



◆ 기밀문서 / 드류누리
△ 누리







1



□□□□□□□□□□□□20020615.indd 4

2005.6.15 6:0:59 PM





8





□□□□□□□□□□□□20020615.indd 7

2005.6.15 6:1:38 PM

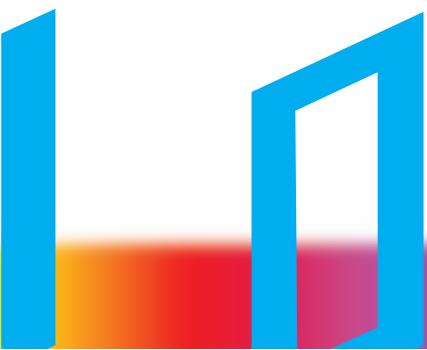


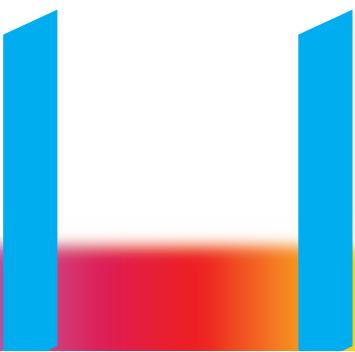
A

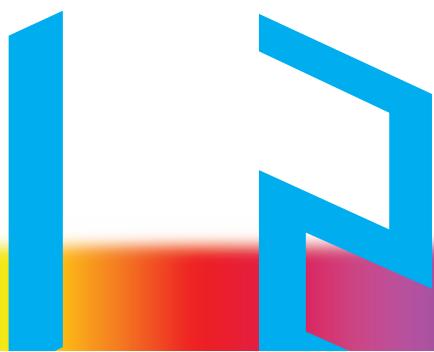


A











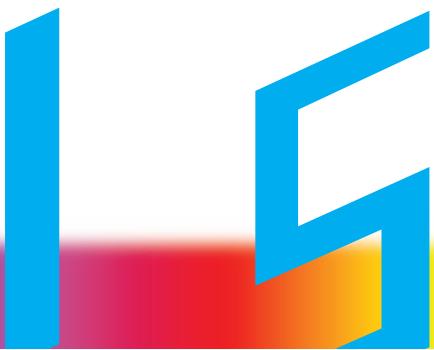
□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 13

2005.6.15 6:2:57 PM



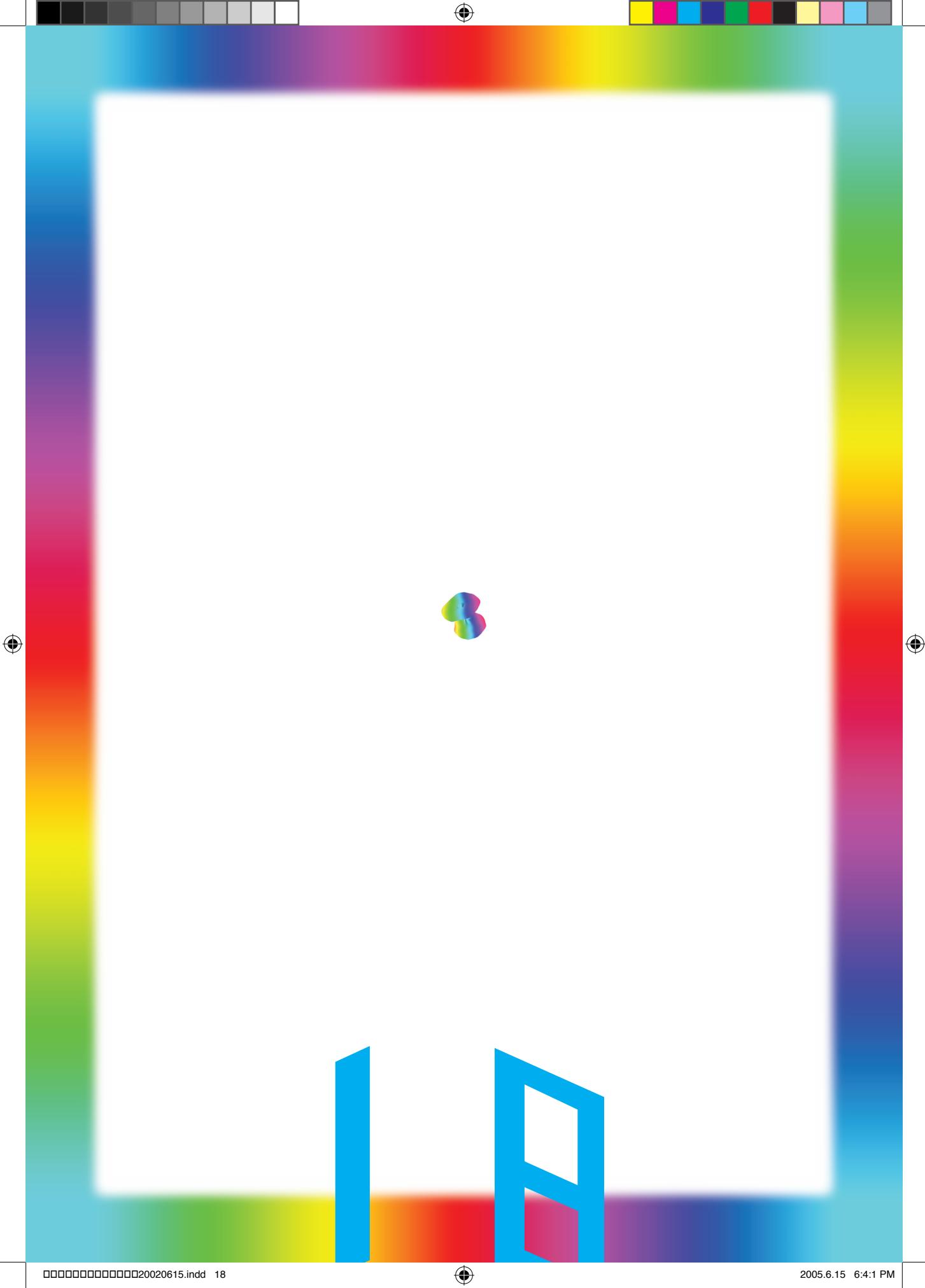
□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 14

2005.6.15 6:3:10 PM











The image shows two large, stylized letters, 'L' on the left and 'R' on the right, both rendered in a bright blue color. The 'L' is oriented vertically, and the 'R' is oriented horizontally, suggesting they are part of a larger word or logo.

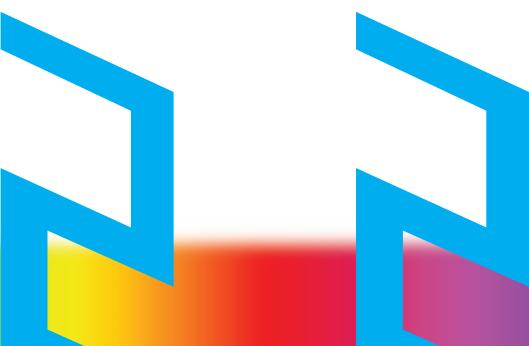


The logo of the University of Amsterdam (UvA) features a stylized blue 'U' and 'A' intertwined, with a yellow-to-red gradient at the base.



□□□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 21

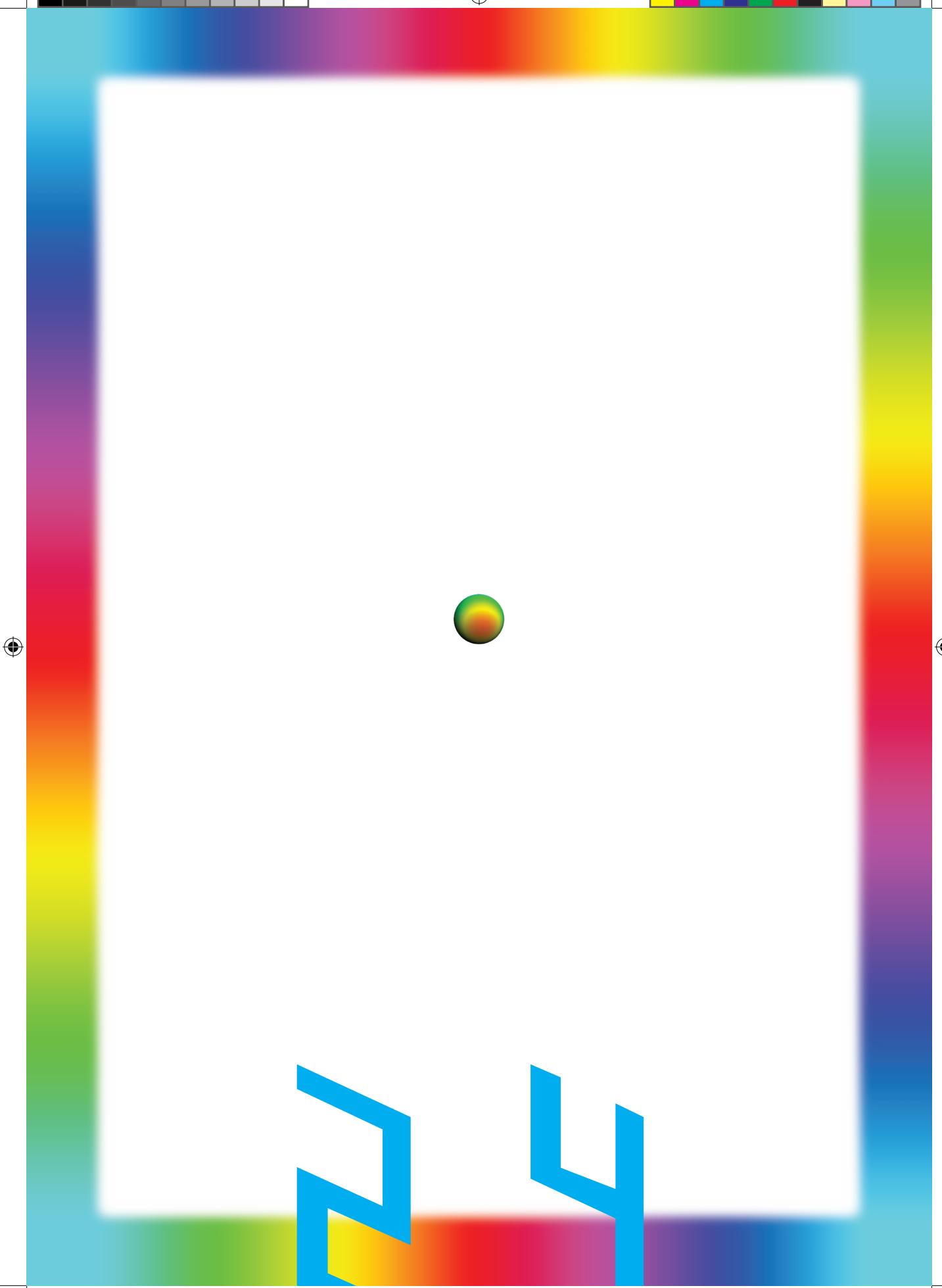
2005.6.15 6:4:41 PM





N A

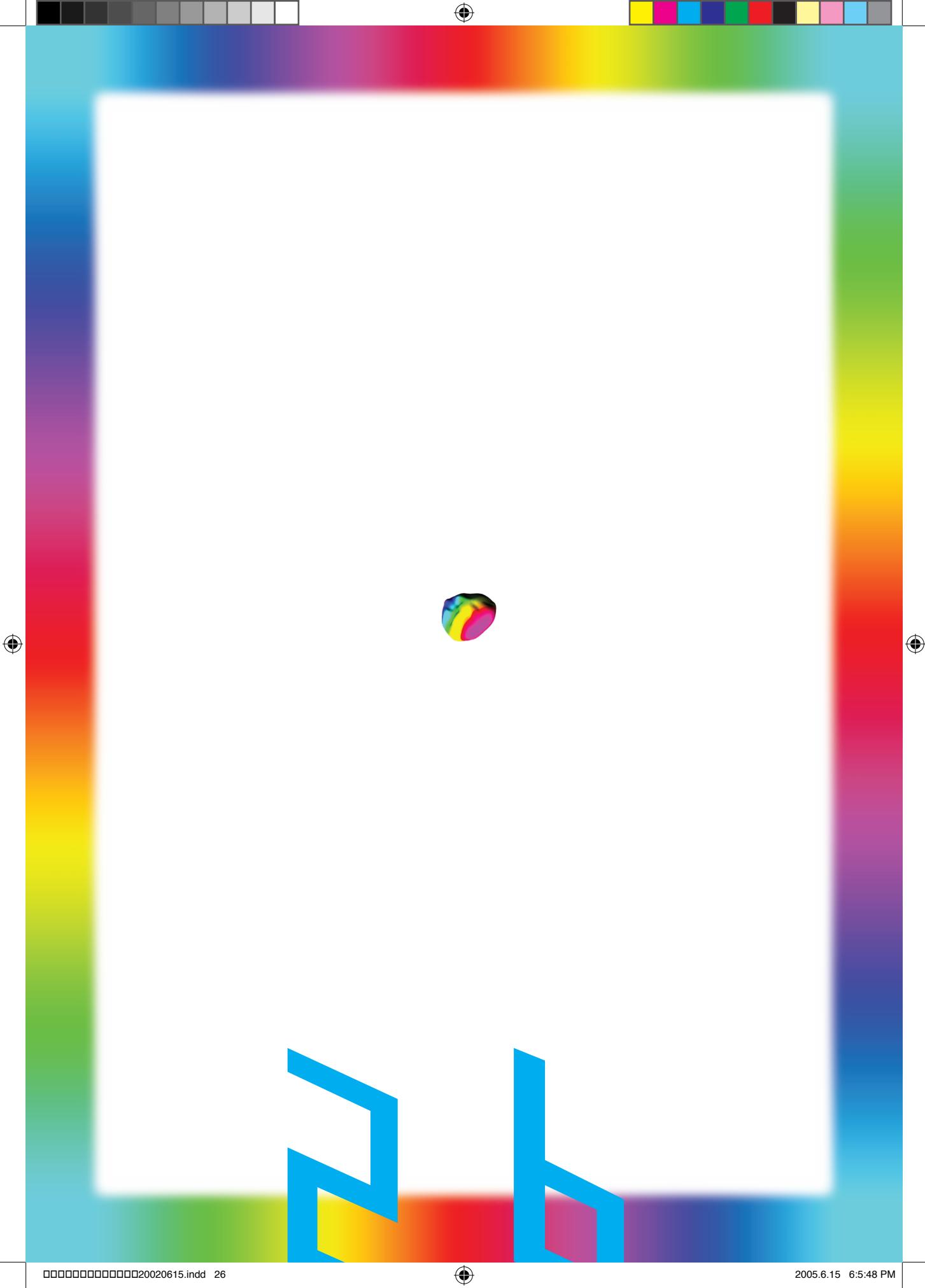






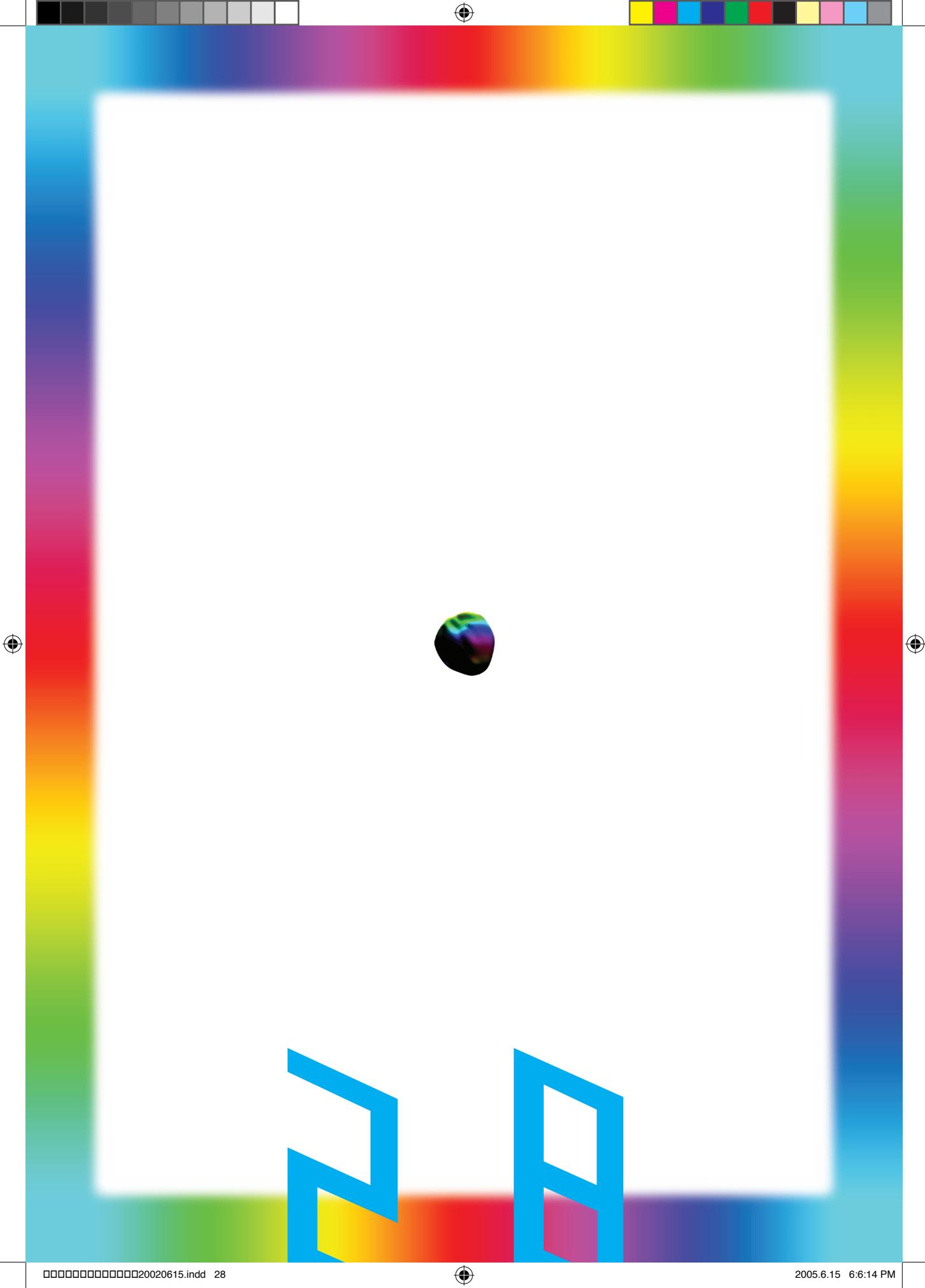
□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 25

2005.6.15 6:535 PM



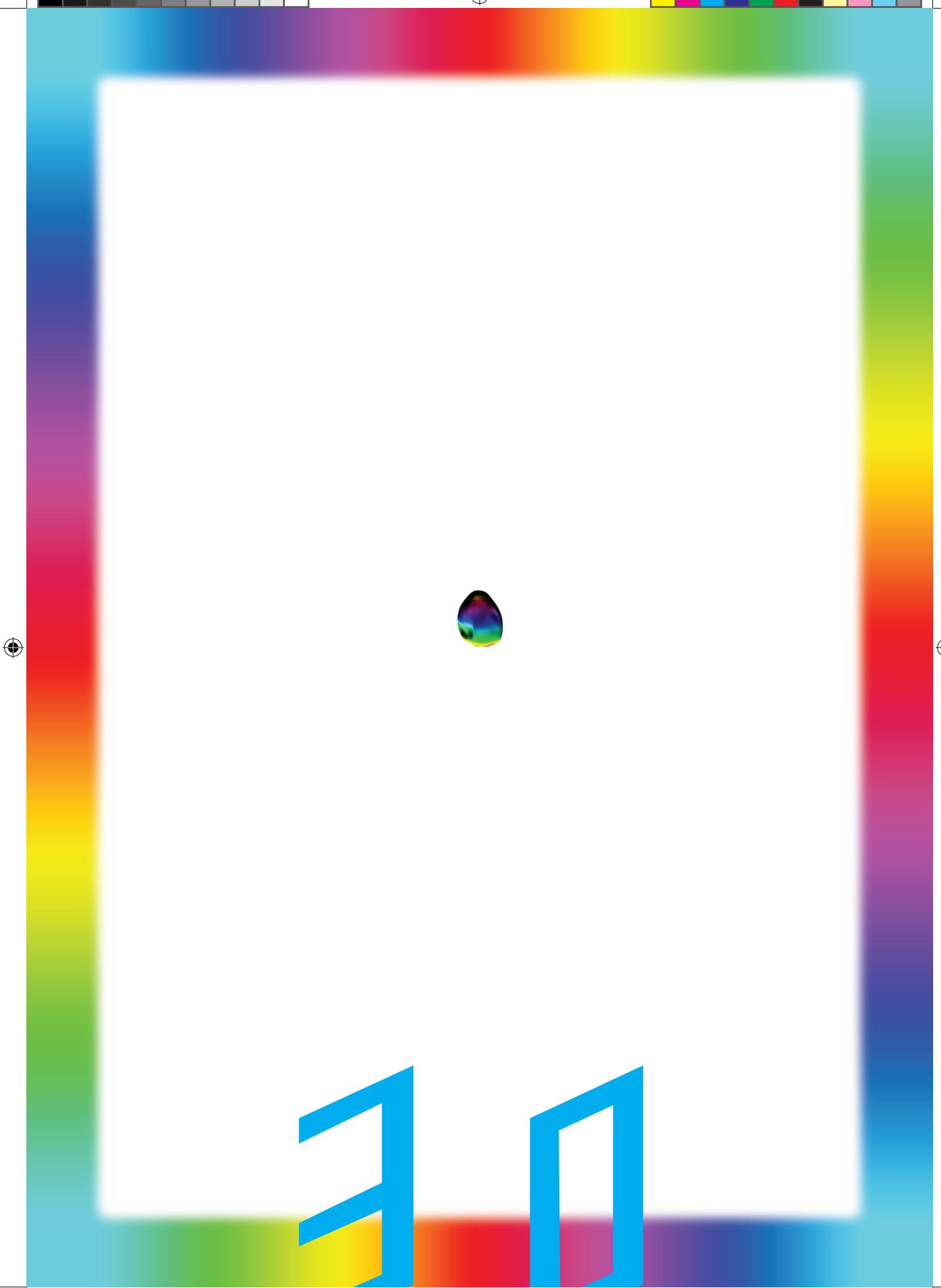


A large graphic element consisting of two stylized letters, 'N' on the left and 'M' on the right, rendered in a bright blue color. The letters have a thick, blocky appearance with sharp angles. They are set against a white background that features a horizontal gradient bar at the bottom, transitioning from purple on the left to red, orange, and yellow on the right.





The image shows two large, stylized letters, 'N' and 'A', rendered in a bright blue color. The letter 'N' is positioned on the left, and the letter 'A' is on the right. Both letters have a thick, blocky appearance with sharp edges. The background behind the letters is white, and there is a soft, horizontal gradient bar at the bottom, transitioning from purple on the left to red, orange, and yellow on the right.





□□□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 31

2005.6.15 6:6:53 PM



The image is a vertical white page. At the bottom, there is a large, stylized blue number '2'. Below the '2', there is a horizontal bar with a gradient from yellow to red to purple. Near the top center of the page, there is a small, colorful origami crane made of paper with shades of green, yellow, and pink.



A large, stylized graphic consisting of two letters, 'A' and 'R', rendered in a bright blue color. The letters are thick and have a modern, angular design. They are positioned side-by-side, with the 'A' on the left and the 'R' on the right. The background behind the letters is a solid white.



2005.6.15 6:7:33 PM



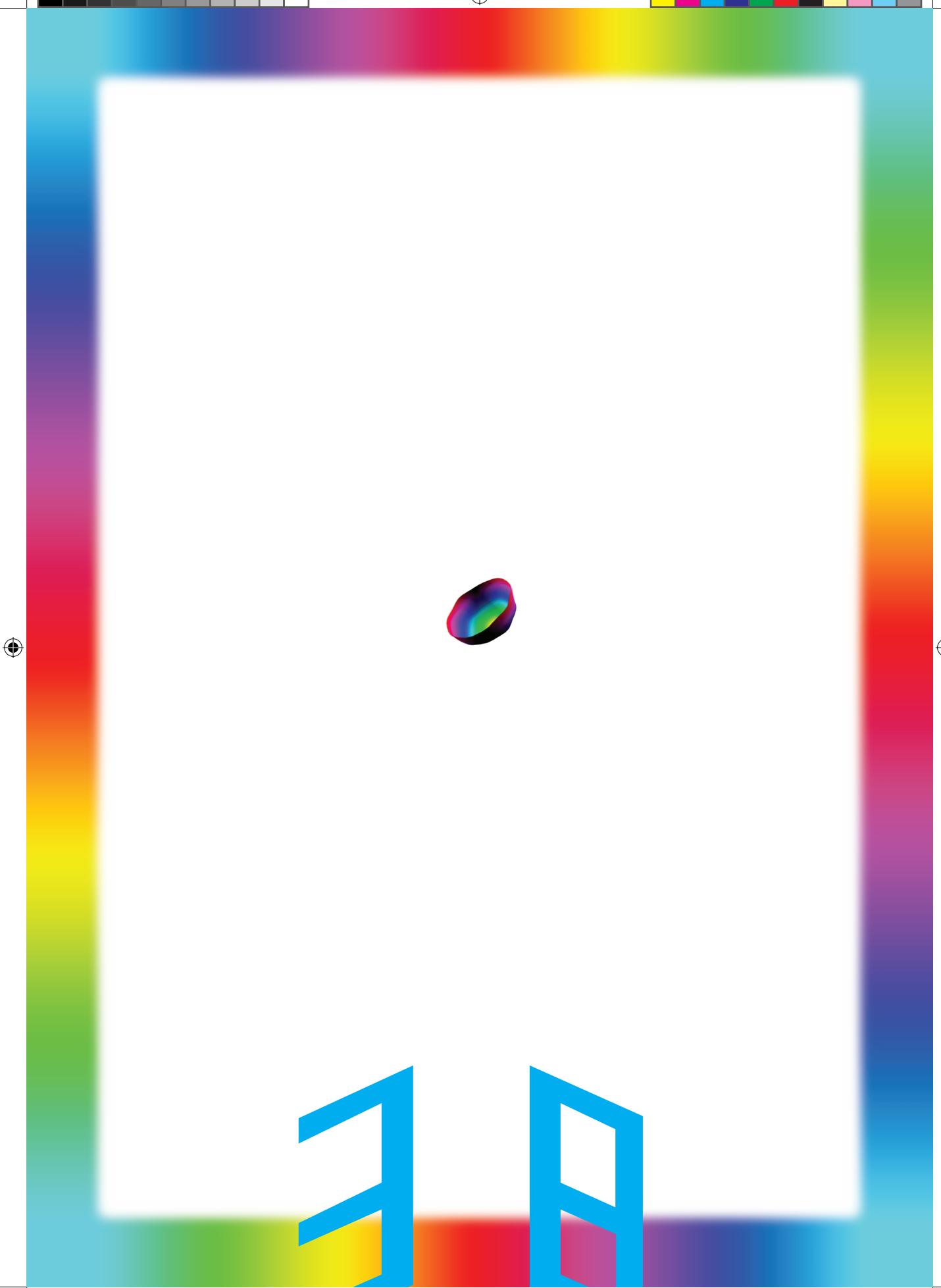
The image features two large, stylized letters, 'A' on the left and 'G' on the right, both rendered in a thick blue font. The letter 'A' has a vertical stroke on the left and a diagonal stroke extending from the top-left to the bottom-right. The letter 'G' has a vertical stroke on the right and a diagonal stroke extending from the top-right to the bottom-left. The background behind the letters is a gradient, transitioning from red at the bottom to white at the top.



A large, stylized graphic consisting of two letters, 'A' on the left and 'H' on the right, rendered in a bright blue color. The letters are set against a white background. At the base of each letter is a horizontal bar that transitions from a vibrant red on the left to a deep blue on the right, creating a color gradient effect.

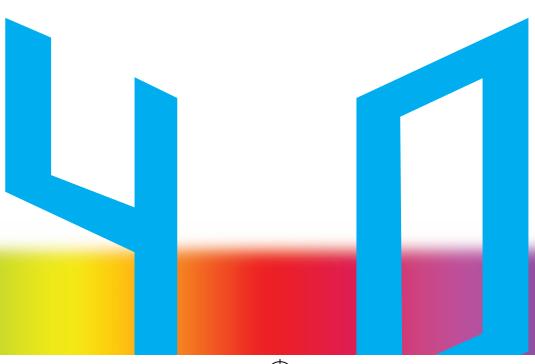
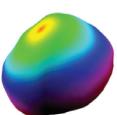


A large, stylized graphic featuring the letters 'A' and 'M' in a bold, blue font. The letter 'A' is on the left, and the letter 'M' is on the right, partially overlapping. Below the letters is a horizontal bar with a gradient from purple on the left to yellow on the right.





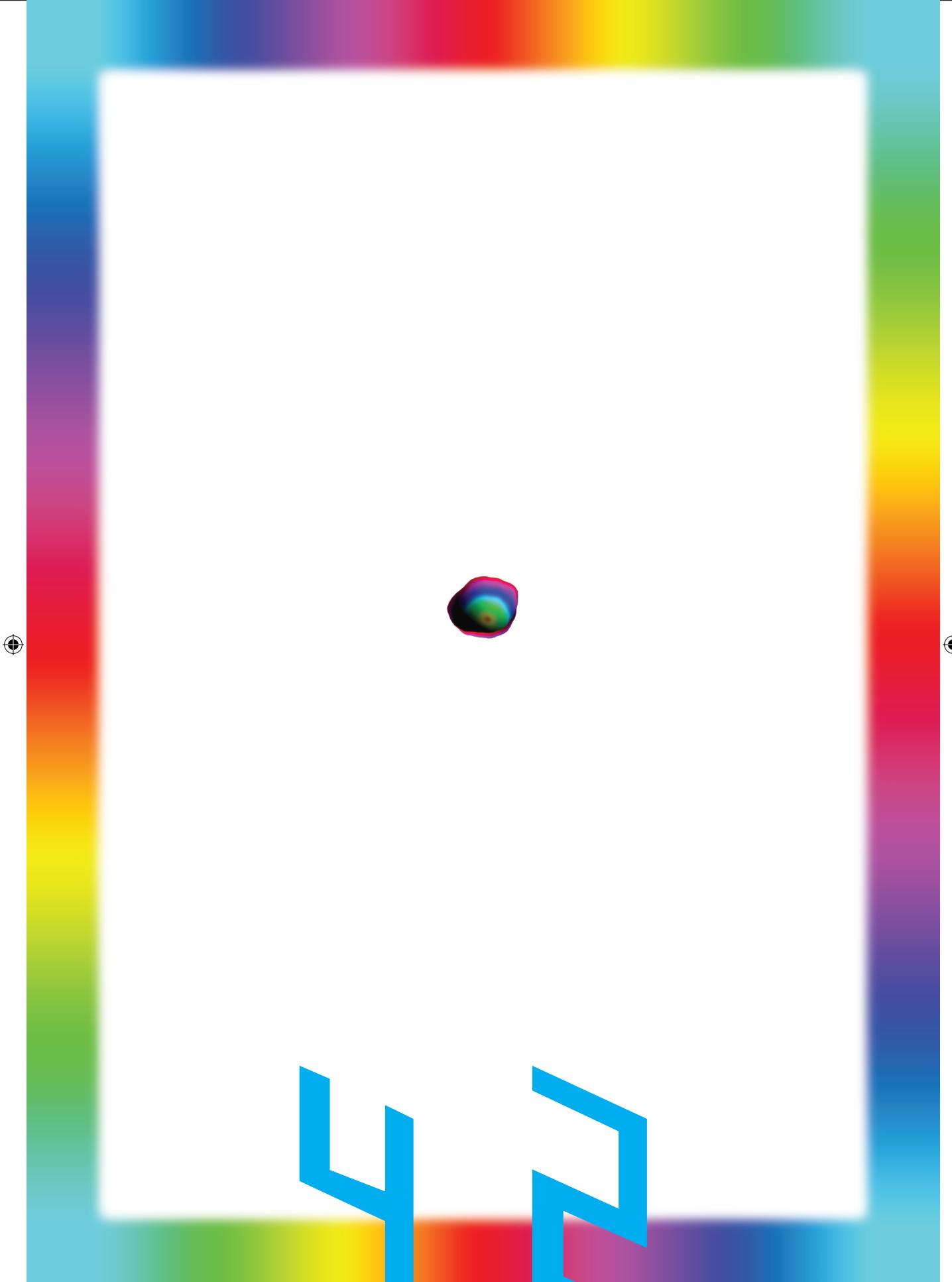
1 A





□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 41

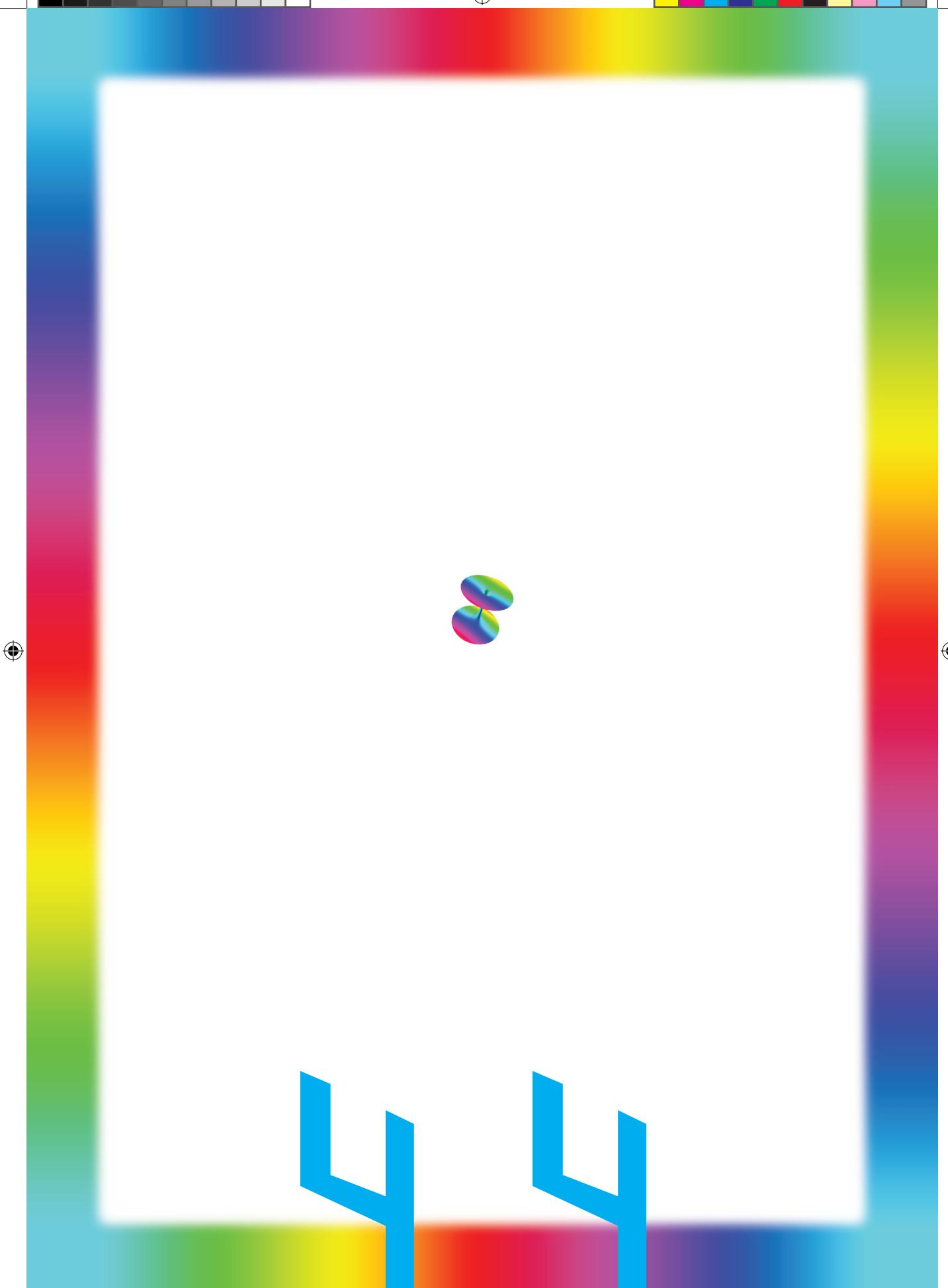
2005.6.15 6:9:5 PM





□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 43

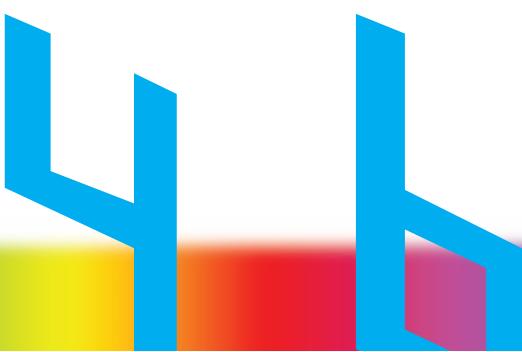
2005.6.15 6:9:32 PM





□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 45

2005.6.15 6:10:0 PM





□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 47

2005.6.15 6:10:29 PM



2005.6.15 6:10:44 PM



□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 49

2005.6.15 6:10:59 PM



Two large, stylized letters, 'S' and 'O', rendered in a bright blue color. They are positioned in the lower half of the page, with 'S' on the left and 'O' on the right. The letters have a three-dimensional, blocky appearance.





A graphic element consisting of two large, stylized letters, 'F' on the left and 'I' on the right, both rendered in a bright blue color.



SHANGHAI





□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 53

2005.6.15 6:11:58 PM



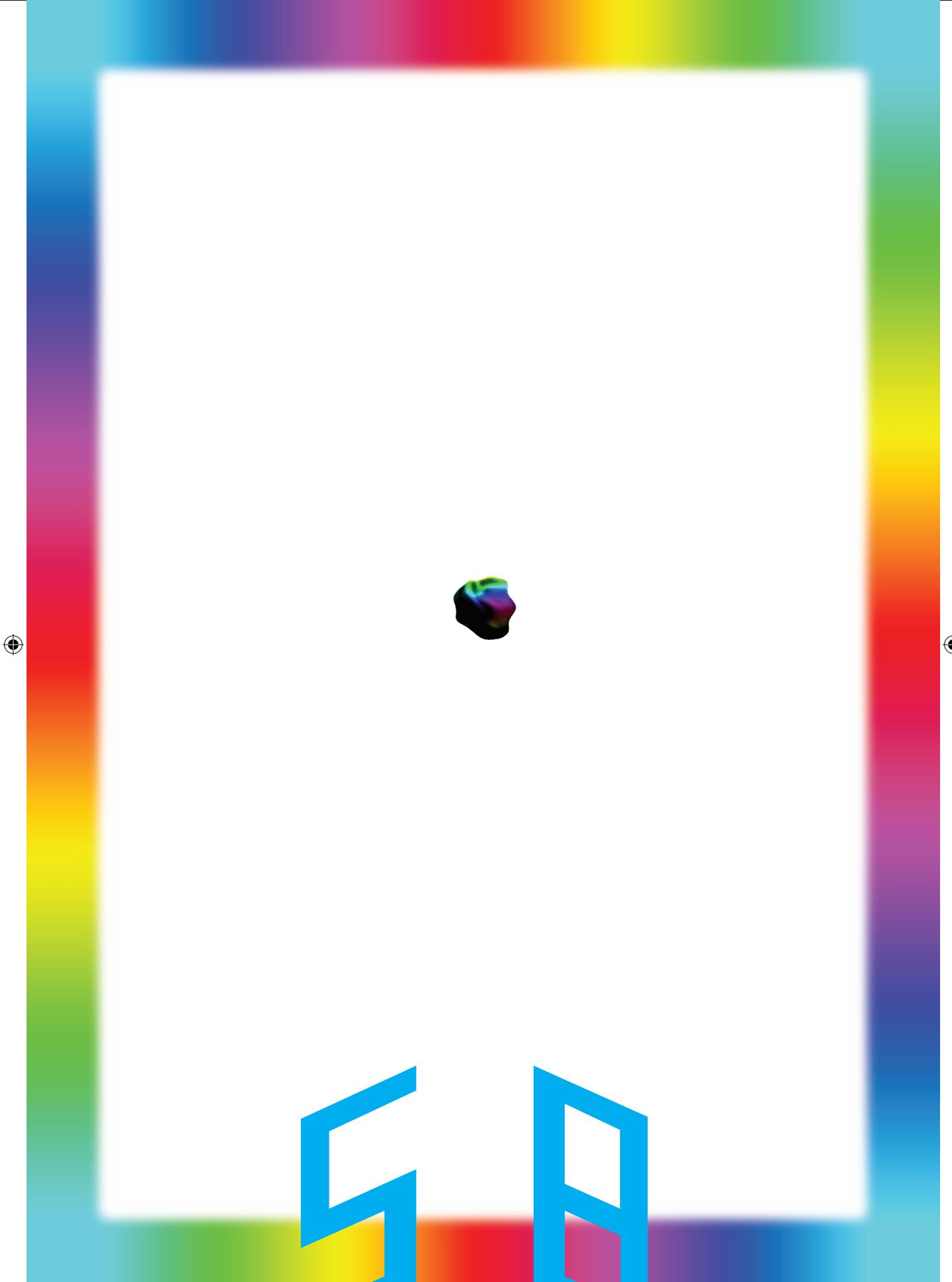
2005.6.15 6:12:13 PM



A large, stylized logo consisting of two letters, 'G' and 'S', rendered in a bright blue color. The letters have a thick, blocky font style. The 'G' is on the left and the 'S' is on the right. The background behind the letters is a solid red color.



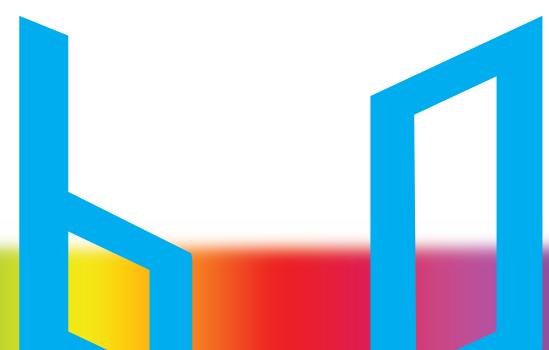
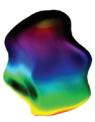


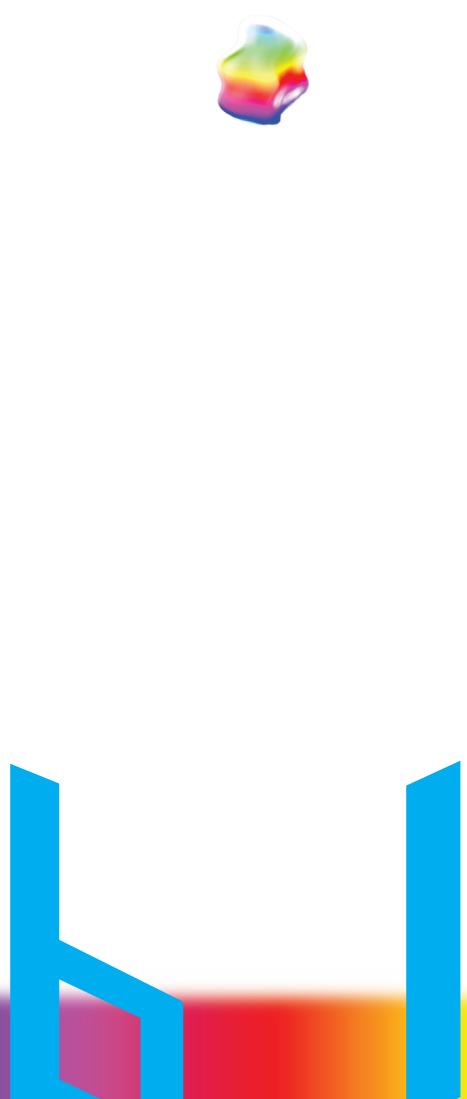


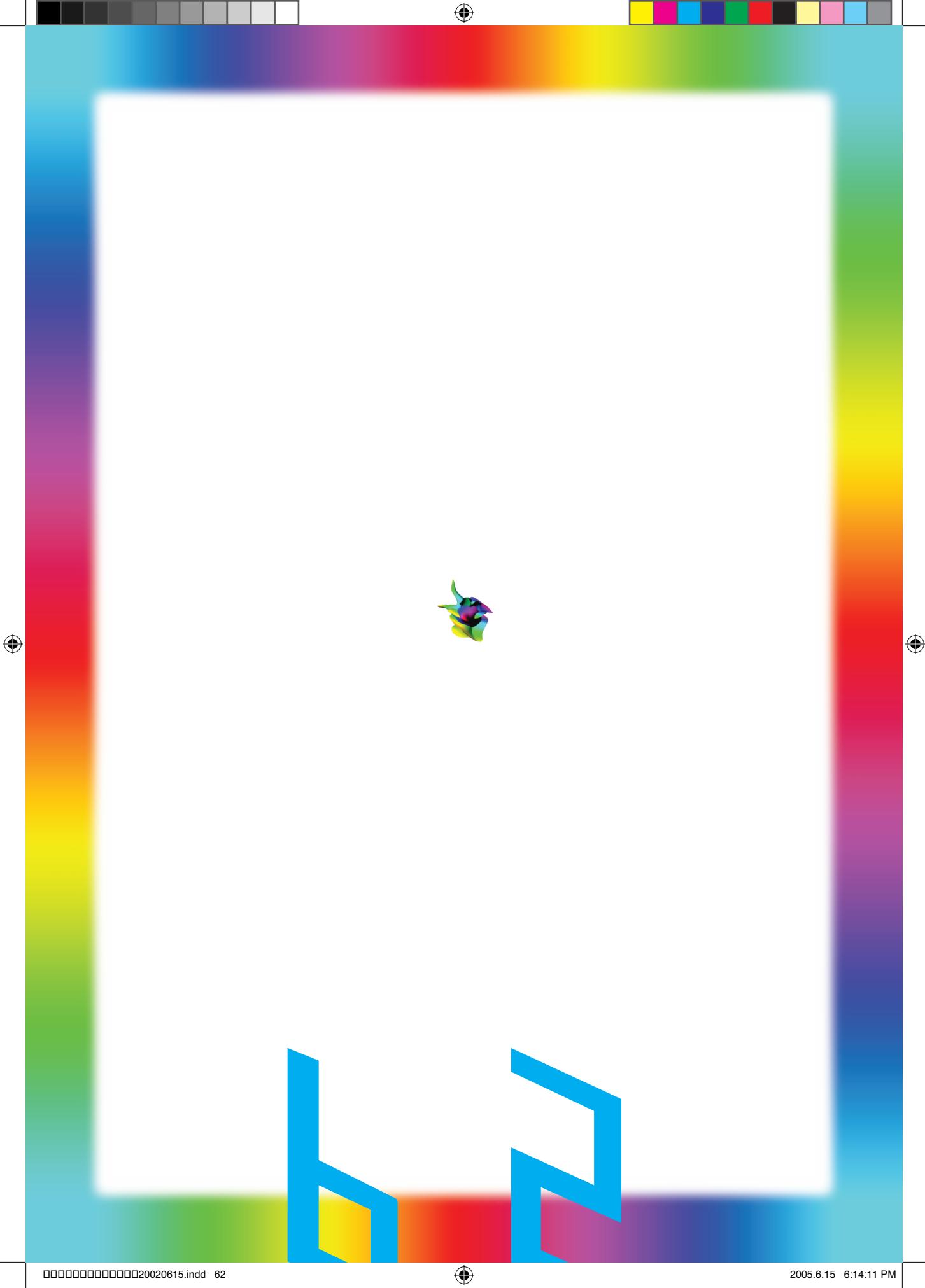


□□□□□□□□□□□□□20020615.indd 59

2005.6.15 6:13:27 PM









A large blue graphic element consisting of two L-shaped brackets forming a corner, with a red-to-yellow gradient base.

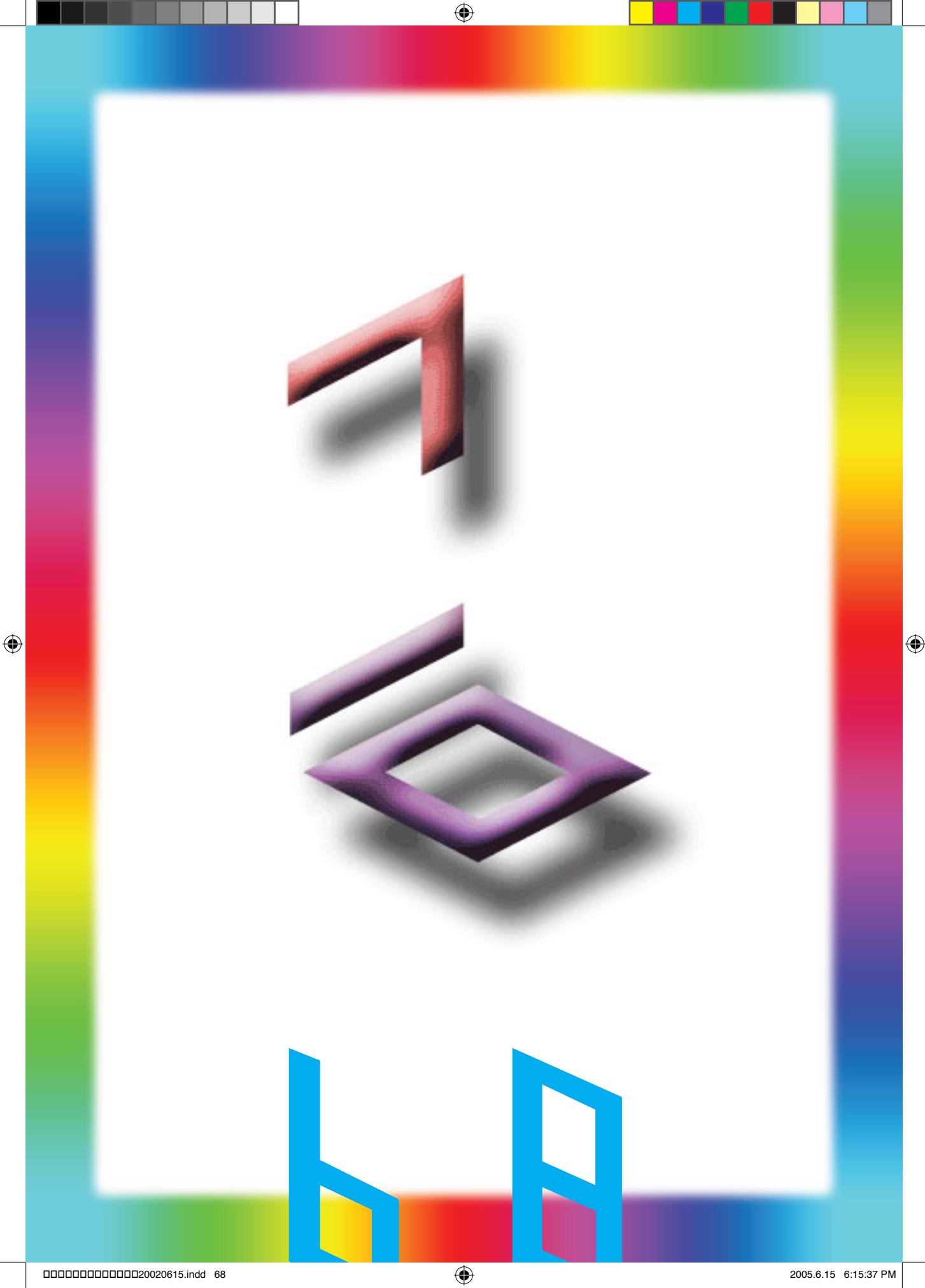




中
国
人
民
大
学





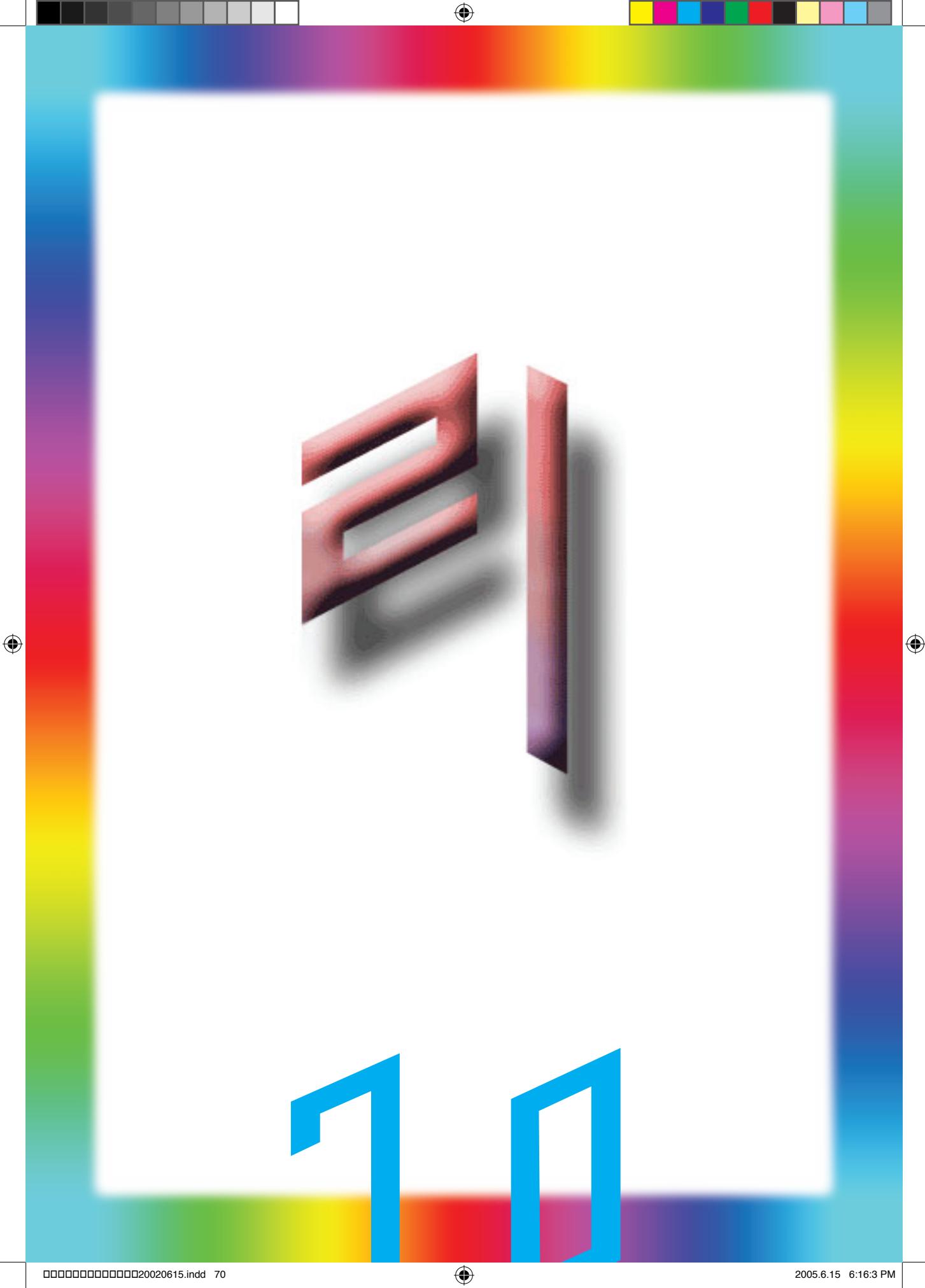




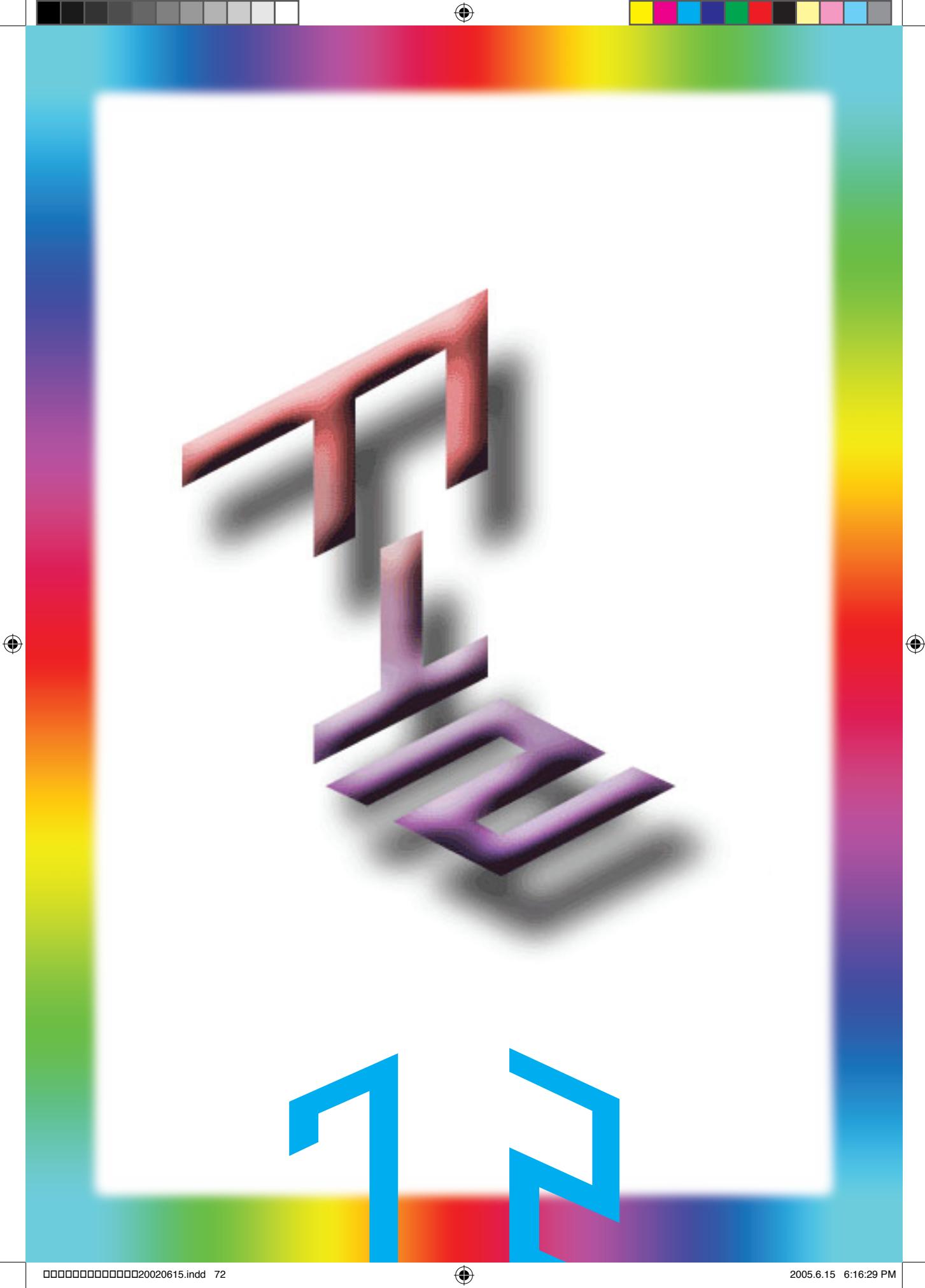
不

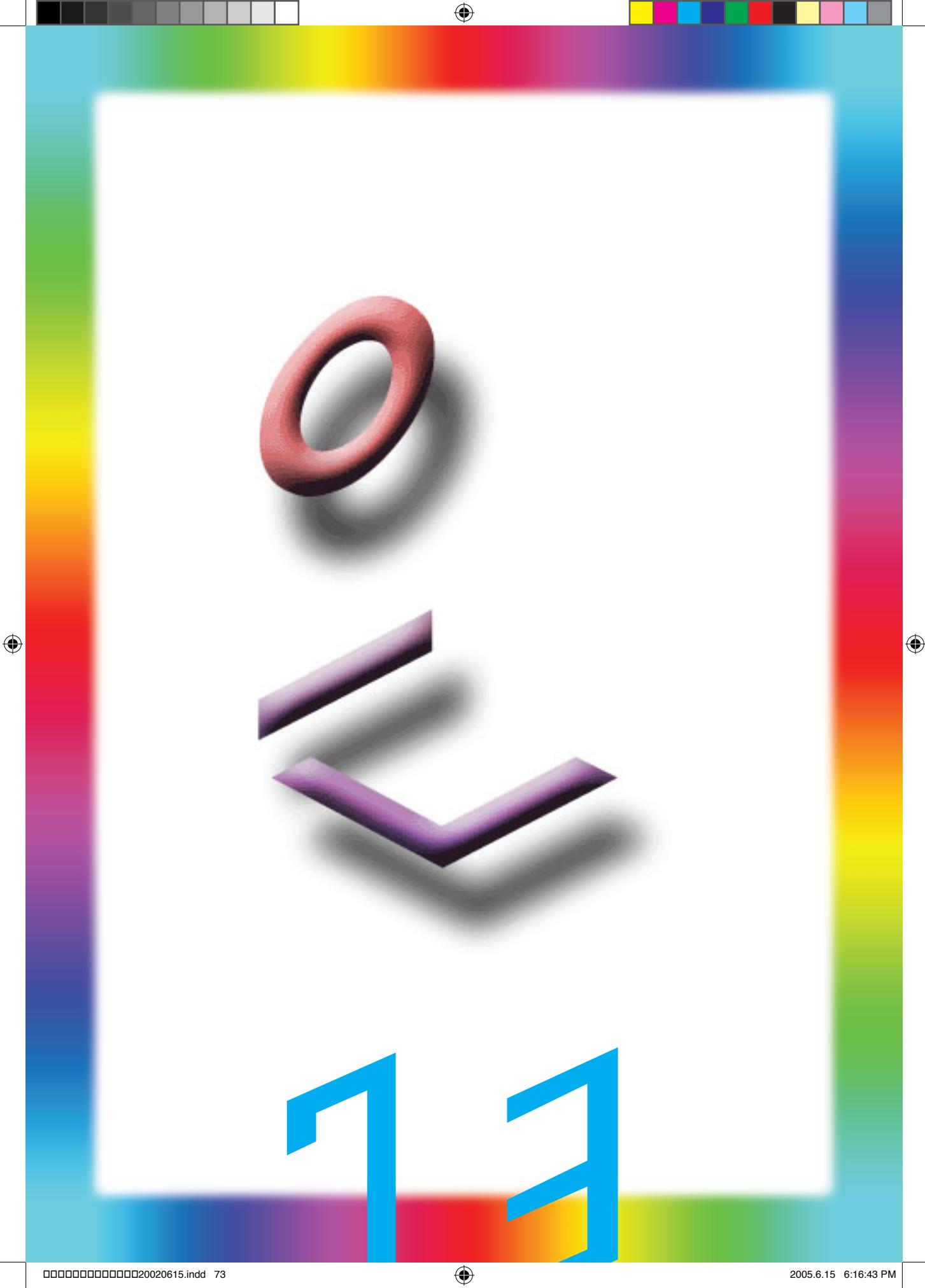
好

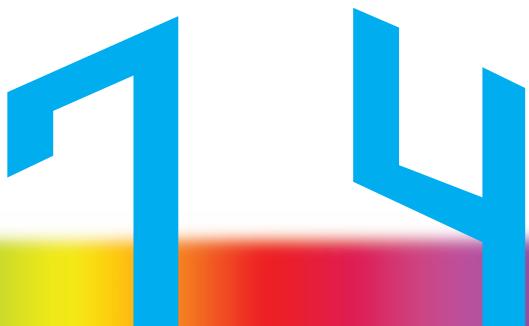
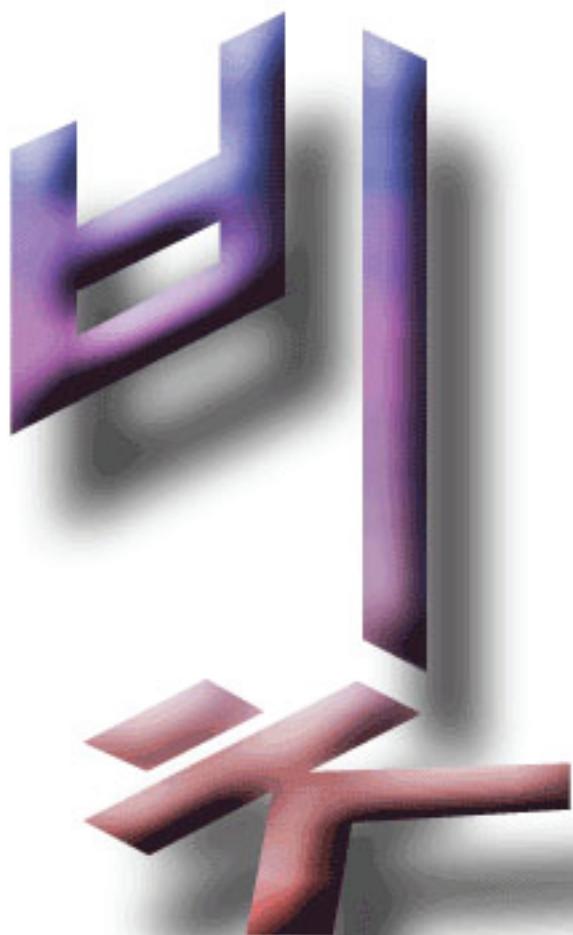










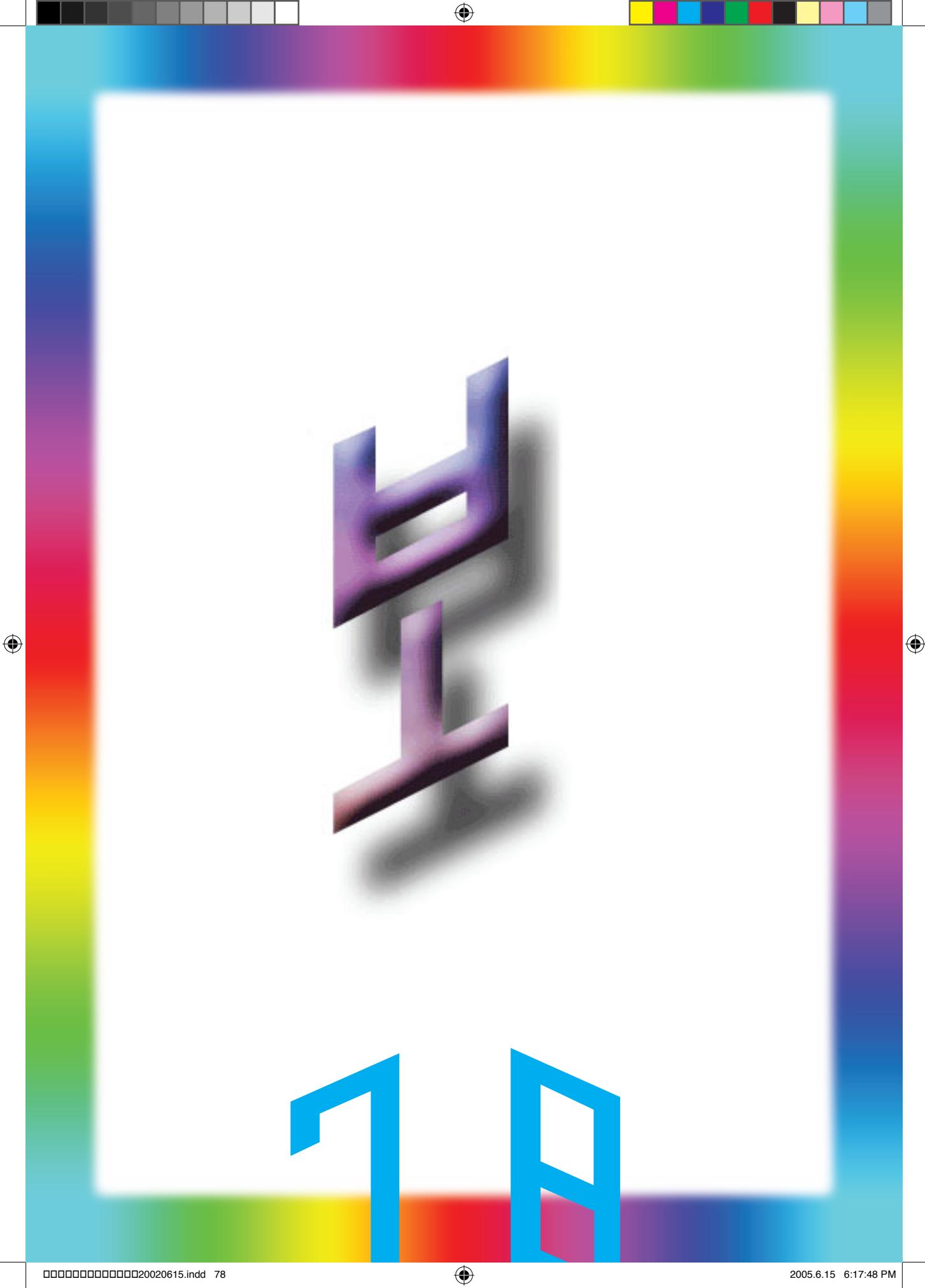


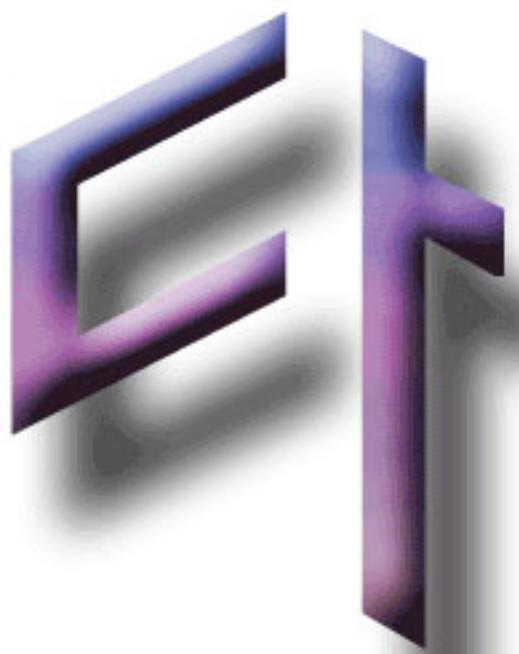


A large graphic featuring the numbers '1' and '5' in a bold, blue, sans-serif font. The '1' is positioned on the left, and the '5' is on the right. Both numbers have a slight shadow or gradient effect, giving them a three-dimensional appearance.

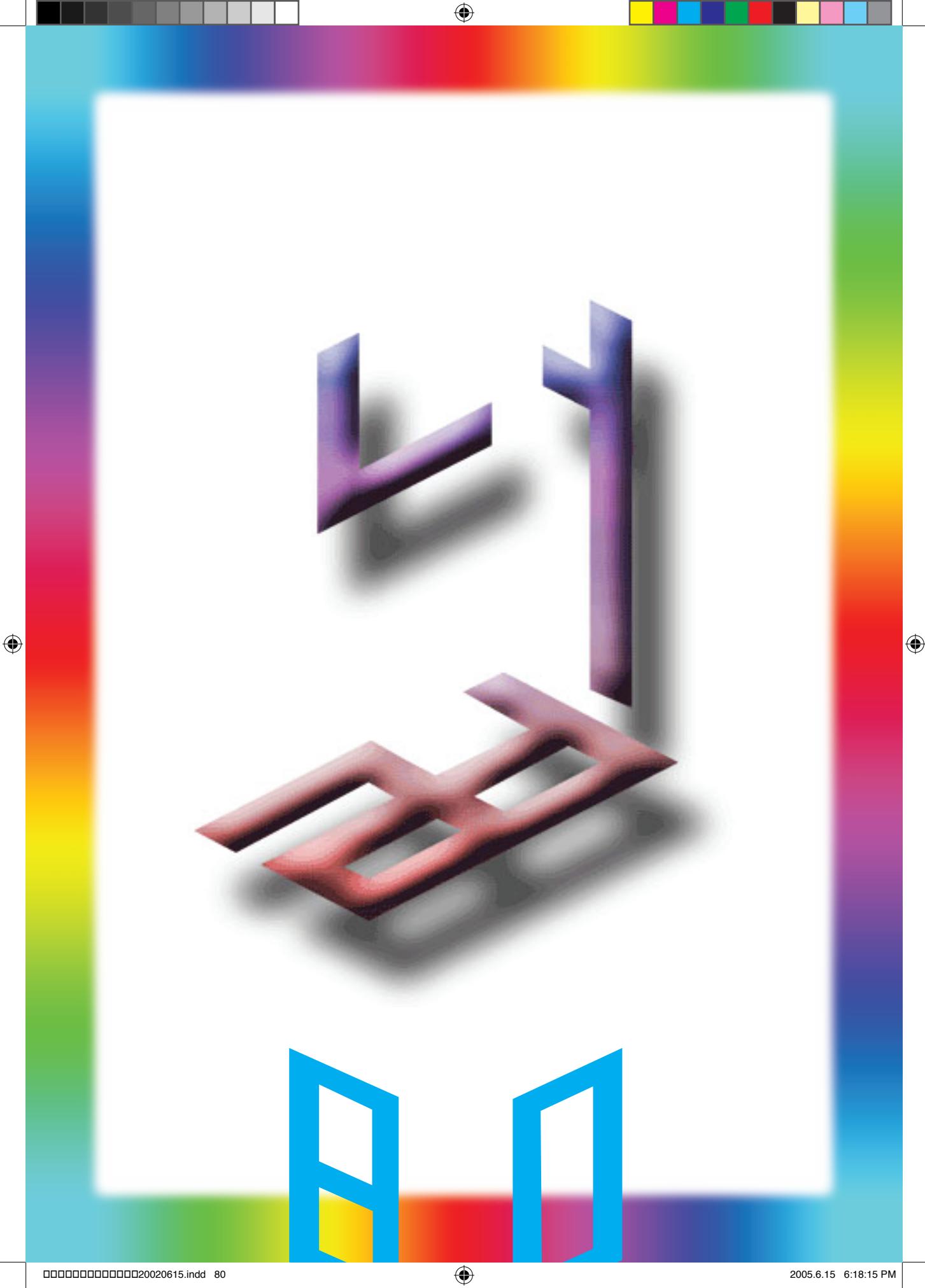


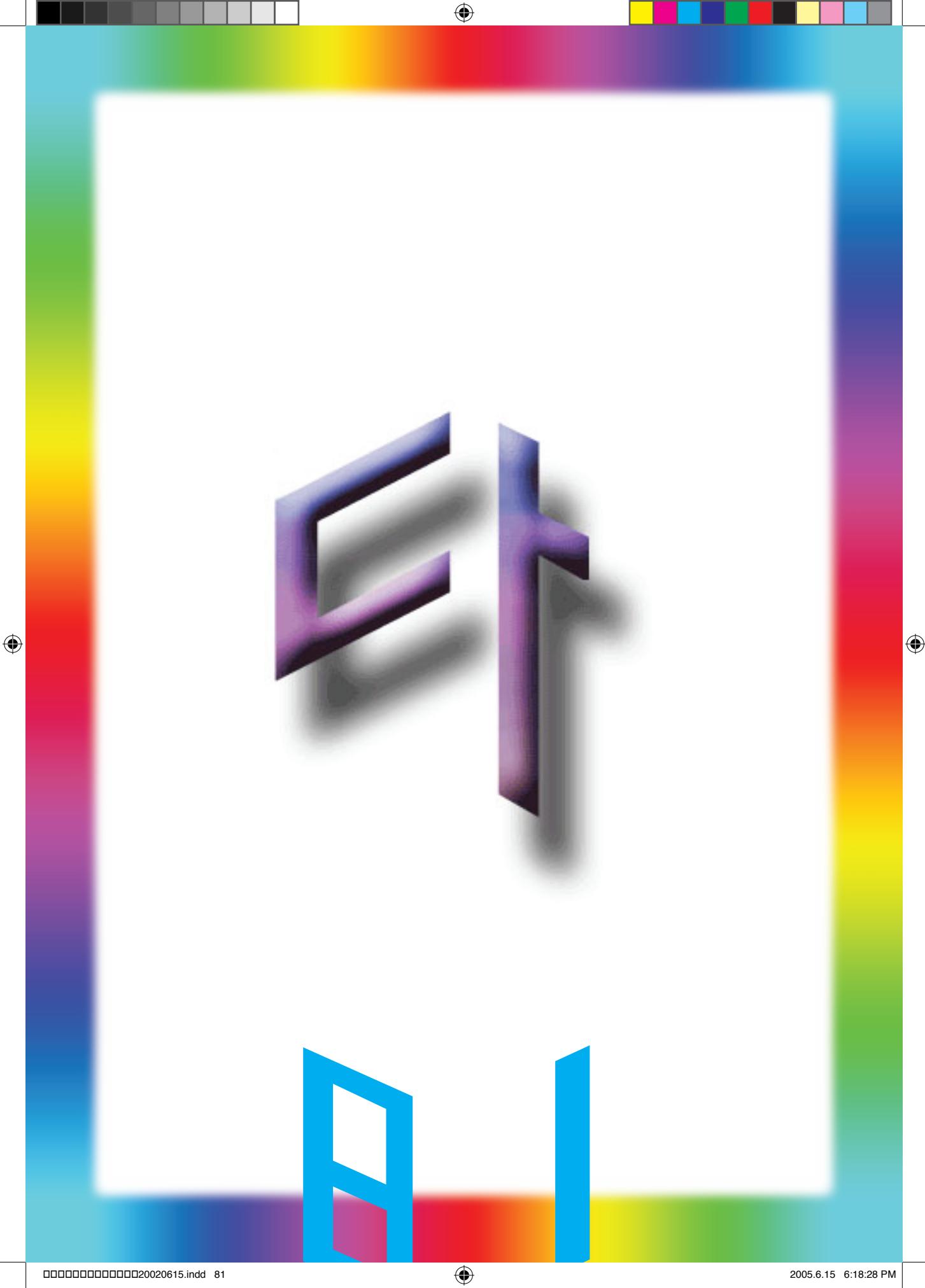






The image shows two large, stylized letters, 'A' on the left and 'B' on the right, both rendered in a bright blue color. The letters have a thick, three-dimensional appearance with a slight shadow effect. They are positioned against a white background.









4331/02/24(14:04)

세, 세, 세, 사이, 벌, 경, 배우자, 수강



사이...벌...위

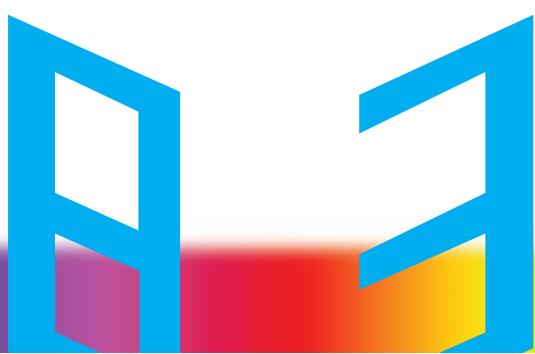
그만대. 소망대. 흥언대... 그, 그 배운 티. 유동미리구 구 구 이. 프레스센티에시. 뜻을 묶은 구 구.
시을 구 구 사이비구 구 구 디자인 구 구 구 대학. 원발청 이구 구 구 누 이지고. 있위.

네. 가령침을 밟고자 하는 이는.

이것. 강누리 번개날터. 번개 배운 티에. 배우고자 하는 뜻을 알겠 것...



1121Umnari
-1
0





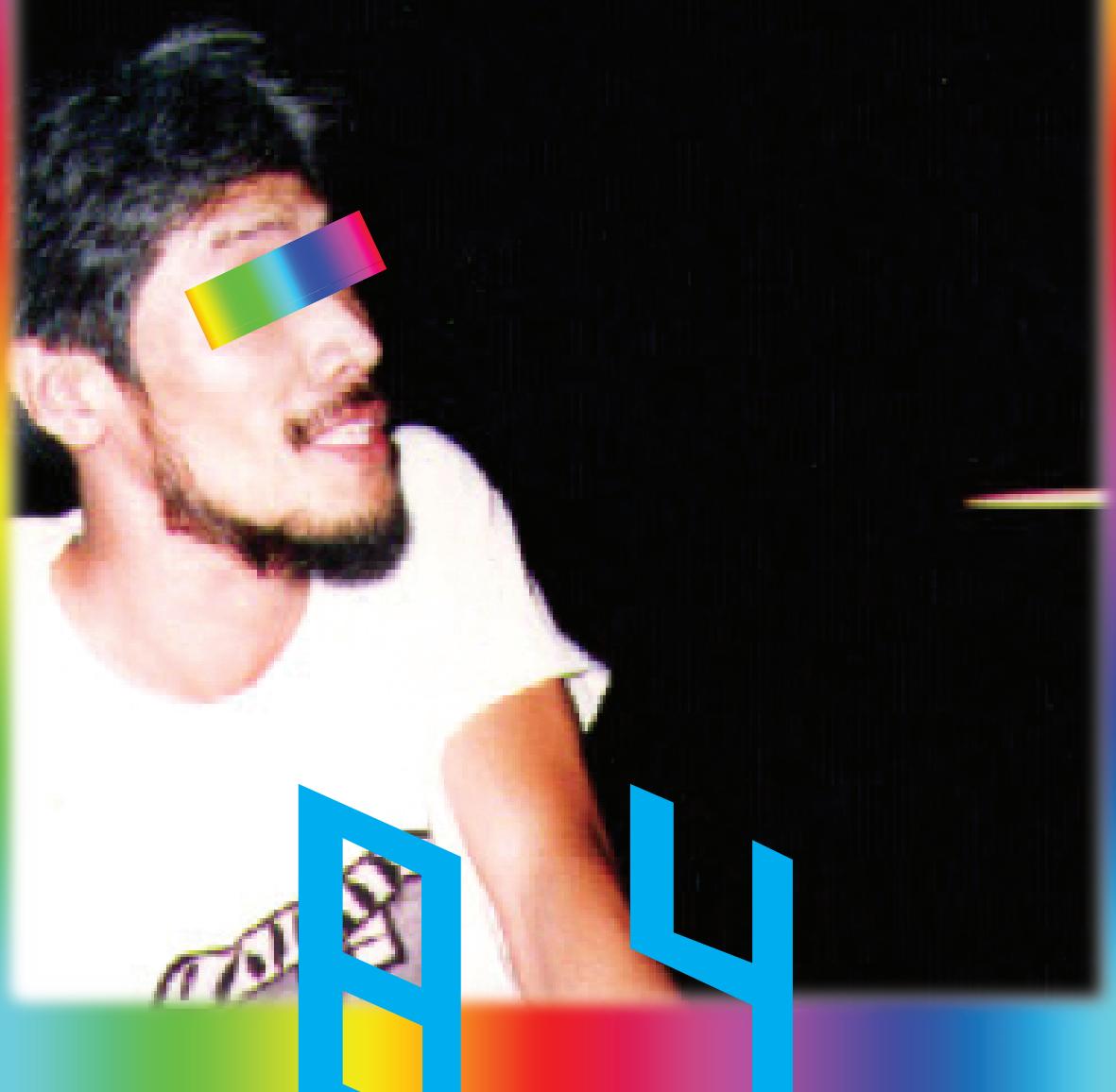
4333/08/19(11:08)

친. 만남... 6.15

우리, 나라, 친, 뻐개, 모임, 애서, 너는, 꽃, 모인, 쿠쿠, 사랑, 모두, 애개,
빠진, 잊어, 솔솔, 악자, 씹을, 마음, 길이, 나뉘, 헛다,
꽃, 앙신, 디지, 탈태, 꽃, 라제, 듣을,
알고, 잊을, 테자, 유어, 왜이.

방, 한자, 잊고, 잊느, 누리

1121111111111111111111
-1
D





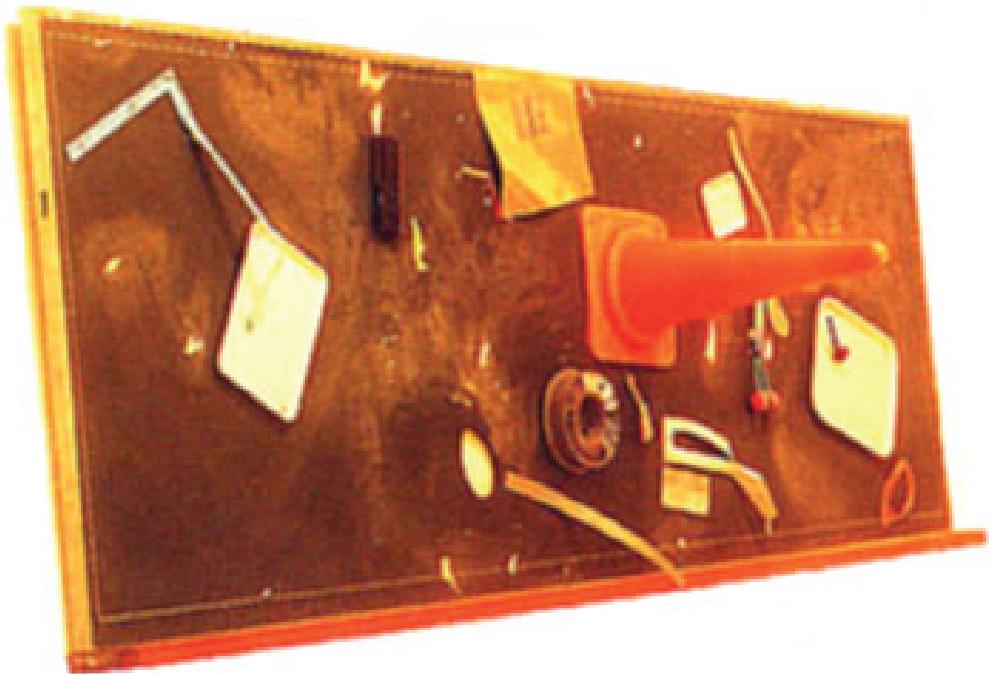
4331/06/16(18:06)

빈개. 봄. 삼용

삼용 티에시는 다른 쪽에 맞시는 유리만이 지닐 수 있는 소뜻도 나눌 수 있는 연장을 이야기 한다.

앞의 바다에서... 유리의 일은 빛내고자 한다면...
하는 과정과 사랑이 일어나는 삶을 유리고자 한다면...
유리만... 유리를... 지키며... 키우기...

가장... 뛰어난 연장을... 한...



누리 - 1996 | 10권 | 원자재세계 | 125x36x15센티미터 | 웅인대 | 현대미술관 | 간접

1121.1424

- 1

0

AS



卷之三

၄၃၃ / ၀၁ / ၂၀၂၀ ၁၃:၅၆

2005/02/11(18:33)
제작: 김민기(gmminjik@kakao.com) 등록일: 2005-02-11
제작인증번호: 제
제작인증번호: 제

1995/02/26(19:04) 신고 210-123-3544
첫날은 2000년 1월 1일(목)에 출발한 차량이었다. 309-1388은 2000년 1월 2일(금)에 출발한 차량이다.
내부에는 차량 번호 92
내부에는 차량 번호 616 (10. 8. 2000)

```

2000-08-14(11:00) from 210.183.35.44
221.224.126.149(gwserver.bellatlantic.net) 555-240-1510
21.21.16.16

199.19.9.19,199.19.9.21,199.19.9.19,199.19.9.19,
199.19.9.21,199.19.9.21,199.19.9.19,
199.19.9.19,199.19.9.19,199.19.9.19,
199.19.9.19,199.19.9.19

1.22.12.21,21.19.19

```

01

۱۹.۶۹.۲۲

...轉載...

۱۴۹

10

이제...세월...뛰어나...총검들...진이정...꽃봉태...와,와,와...총총기...
총,기,위,고...

이제... 저녁... 뛰어난... 춤꾼들... 용신자... 암살수... 와.와.와... 춤추기...
술.술.술...

번개...문진...운는돌...운모미...암기원...뜨고...줄기며...충주니...
아.름.단.다...

작. 바...mbing... 사이... 중누리번개날터... 뛰어난... 총마당... 이다...
~상수... 그근. 때... 올로령장치... 놓지지... 아기들...

۱۱۲ | www.EslEdu...

- 1

0



4333/10/09(23:54)

하... 날... 14. 14. 24... 투드리기

모든 나라 말과,

모든 나라 소리들... 그 가운데, 악을 이 있다...

않 날... 악의 치, 있는... ㅋㅋㅋ 가지, 중, 되는, 어려, 말과, 나라 소리들...

않 날까지, 쓰이고, 있는, 그, 맑은, 생김새, 가운데...

모든 나라, 소리들을, 하나의 줄기, 틀, 악에, 바르게, 받아, 쓰고, 다시, 다른, 소리를로, 옮겨놓고자, 한다면,

악, 당소리와, 올소리를, 바탕으로, 안, 소리마다로, 바르게, 나타낼, 수, 있다...

곧... 다른, 소리, 또, 다른, 소리... 그, 다른, 소리를, 사이를, 곧 바로, 넣어도, 수, 있는, 꽂을, 악을, 갖추고, 있는, 것이다...

앞으로, 모든, 나라가, 생을, 거미줄,처럼, 이미, 서로, 함께, 소리면, 악, 소리말과, 그, 소리마다줄을, 따라지, 악, 수, 있게, 된다...

그래야, 모든, 소리들이, 서로, 하나로, 모여, 바르고, 있게, 쓰일, 수, 있게, 데우, 있다...

않 날, 말과, 꽂들이, 온 누리에, 악에, 이유로, 소리면..., 악을, 그, 자리들, 지나고, 그, 꽂이치를, 스스로, 높이, 것이다...

[]
+ T
D... 14

[]
+ T
D... 14

[]
+ T
D... 24

24.... 04.... 4.... ^4.... 4.... 24...

* 4... 94...

E4... #4... %4... #4... E4... 94... *4... 24...

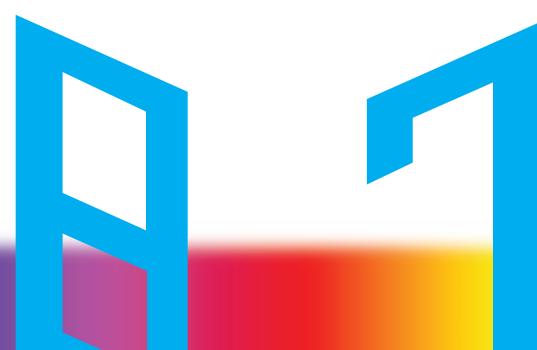
04... ^4... 4... 04... 24... 24... 14...

14... 14... 24... 24... 04...

1121...

- T

D





R

8

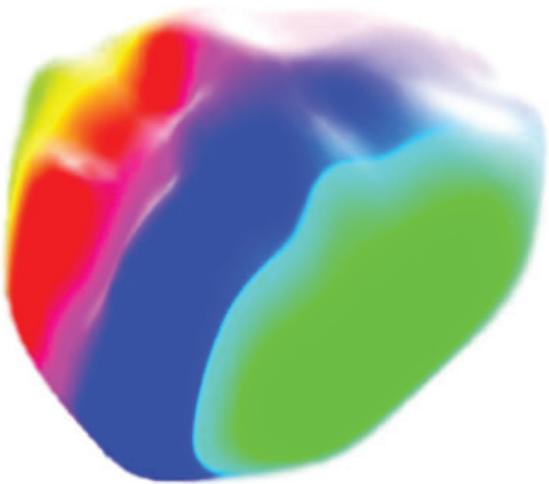


၄၃၃၃/၀၅/၁၀(၀၉:၅၄)

도도 아오 . . . 1

۴۷

四二



전하며

세트. 두루누리이에... 우리마. 나라에... 하그이. 어눌리고. 이네. 바로. 그걸내이...

卷之三

드디어 나온 척... 그 벽 위에 심트. 그걸 조차... 수 있게 해다느. 거울. 떠오르기로. 바라네...

하늘의 꽃과 잎개...

1부우, 새가

아사수 1 꼭의 수리주 이기 10 따르 1 주 1

1 누리. 1 고이. 디이보기... 너으 조으 디이 보기가피... 시각노트...

197

그 애지운 뜨운 바드시, 지켜지 거운, 여기네...

그리하. 지으 새가으로 가자. 두리우. 11이라며.

가자. 막이. 쌈. 여우. 이. 티쉬. 풀. 그린. 이. 아니. 케는. 가...

새로나타나 유통도... 꼬이. 어디에 자리매기지. 꿈은 하네... 도도도...

11

11

누리 아제 두두두

112 | Page

- 1

A large graphic featuring two stylized letters, 'A' on the left and 'B' on the right, rendered in a bright blue color. The letters are positioned above a horizontal bar that transitions through a color gradient from red on the left to orange on the right.



N
□:

일본. 제국주의. 마령경의 뜻... 이거이. 어제. 일어더. 일인가...



11210aster

-1

D



A
A



20020615.indd 91

□: 전시_동아시아 문자예술의 현재진_예술의전당 시예관

앓...경방...듯이.보니...

네.건에는...내...이름이...아예...불어입질.안디구...

뜻에.맞는.한자가.있어서.인가.구구구

아기야...중국.마당.공산...노동당에서는.내.이름."누리"를.한자로.쓰거...

"노동..인"이라는.뜻으로.쓰고.있고...

자유중국...같...타이완에서는...내.이름."누리"를.

"산동.의.황제".라는.뜻을.지닌.한자로.쓰다하니...

글.모양과.뜻이.다르나.소리는.같다...

그래도...시로달리나뉘.이대오로기.稻.묘.날.ヶ.높여주는.생이다...

한자마.칭한.듯한...예술의전당.시예관.한예관들은.내.이름을.한자로.쓰.줄.많다...

“**그 누리**” . . .
...상...한글...
경계...쓰면.된다...

지나.치나.차이나...동깊.사람들도.내.이름.蠹과.소리를. 알고.있을.터...알게.될.건이데...

기러기...
-↑
□

기러기...鞣.鞣.쓰이다...

-↑
□

A



4333/03/14(11:18)

□ : dali

화장실... 텁가. 찬막이를... 쇠뿔로. 망든다고. 앤더가...
공동. 번소. 하면. 가장. 뛰어. 나는. 찬막이랑. 일전... 망든다...

자연... 가장.. 송. 은.. 연장... + ... 송재진. 쇠.. 꼬

중.은
다
리

1121...

-1

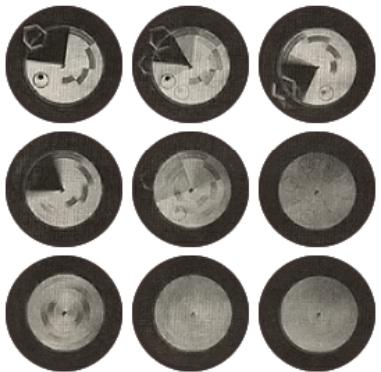
0

A 4



4333/04/19(11:23)

웅진잉에, 디귿, 지읒, 쟁읒, 변화



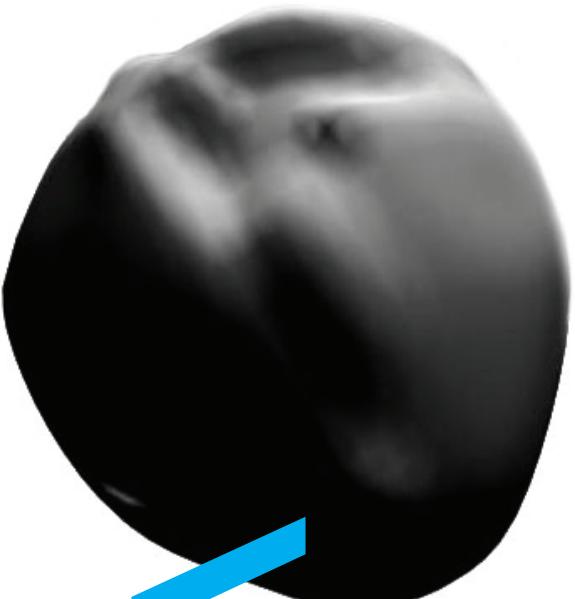
웅진잉 + 금노리

웅진잉에, 디귿, 빠르기애, 디귿, 모양이, 달라질, 뿐만, 아니라, 세묜, 빛깔이, 만들 어지기도, 한다.

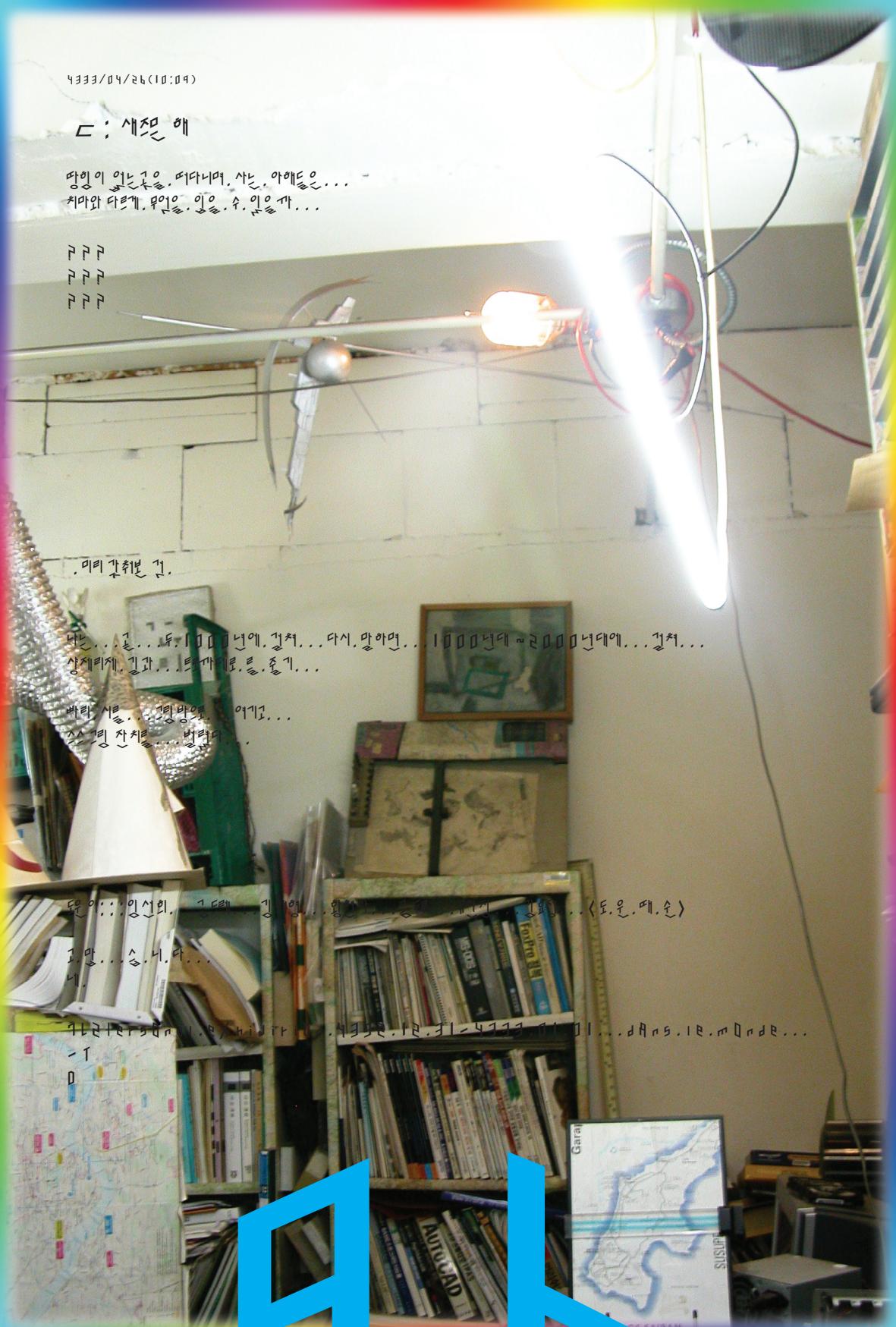
결과물: 조명구
촬영: 김은조
전자보석: 박경애
웅진어 보이기: 양동연

웅진잉에, 디귿, 보이지, 안던, 걸이, 보이기도, 하고, 보이던, 걸이, 사라지기도, 한다...

11218rcception
-1
0



A S





. 준비. 종. 사진.



몽방을... 비누방을. 일하는. 건이. 종겠다...
그. 속에. 몽강을. 풀거나...
그. 속에. 날아다니는. 깃털이나. 눈. 꽃송이를. 달거나...

712143300609...

↑

□





4333/05/03(12:51)

미... 왜고

1992년

이제, 인사, 통, 경에서... 신치현, 과, 마주친다.

승: “오래만... 너도, 배운 이들이, 스스로, 여기 있는 가고구구”

신: “네...”

윤: “네... 대안미술 대전, 에서, 땅으로 뿐 이게 되었습니다. (윤두진, 도용만)”

네미리소: “치현아, 너는, 창, 스페기, 그림 비이다.”

승: “내가, 꽃, 불, 짧은, 일상 테고... 이제, 한편, 살뜰 가고구구”

신: “자... 이달, 말...”

앞, 아침, 짧은, 나서는데, 조선일보, 친구, 미리, 빛 밖으로, 신치현의, 걸이, 그, 암.

내, 발, 밤에, 큰문자만하게, 놓여있는, 걸이, 아니 가...

나는, 신치현, 일상, 높이사는, 뜻으로 그, 조선, 일보, 빛 밖으로, 스페기, 주미니, 경애, 두고,

이걸로, 암다...

가는, 배운 티를, 마침, 때, 스페기, 신조각, 물고기를, 쭈개, 만들어, 놓았습니다...

내가, 보기에는, 물고기, 사나운, 걸이었다...

그러나, 너는, 지난달, 대안원, 조소화, 신비를, 가령, 때...

“신치현이야말로, 창, 스페기, 그림 비이다.” 하고, 소리쳤다.

그, 스페기, 신조각, 물고기, 가운데는, “j UMA, MATA”하고, 쭈개, 뚜렷하게, “이 있는데...

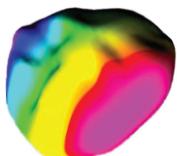
그, 스스로... 그, 높은, 걸이타, 아니...

1992년 4월 15일

-1

D

던말: 경비, 신비들은, 우리들의, 경정당이, 이야기를, 즐겁게, “나는”, 좋, 알아야, 암다.





/// 피포마스근 가지

THE PRESIDENTIAL MANNER OF THE JAZZ

tiêu

43년 9월 10일
디트로이트 마을을 거쳐가게 되었다.

○ 이 청소부에게 담배를 구이 있나고 물어더니 이 공방 청사 아래서는 필 수
이다며 바깥에 나가서 테우고 앉아 았다고 말하다.
어제 떠날지도 모르는 비행기를 기다리며 타야 알 짜고에 정들고
드란느락 아기가 번거롭기 창 기류 앗고 풍승구들도 암았다.
표에 절여이느 충발 예정시간도 넘기고 그때까지 연방 시간도 알려주지 암어
나로시는 흥기 이 화가 난다.
담배 텨을 수 있는 구을 또 착기 시작하였다.
연방차 때문에 공방 청사 암으 암아 암을 구을 있어 여행개도로 본 벙다.

나는 담배 한 개피를 입에 물고 청사 암을 걸기 시작하였다.
여전히 이런 이름 배고 아무도 나를 꿈에 놓고 보지 않는다.
그러나 나는 이런 이름 전아인다. 내게 우승 전는 이런 이름을 마주치면
아야 담배 맛대 하나와 나의 입술로 춤을 추이다.

이름들은 여전히 날자로운 노초리다. 깊은 내 잘못이 아니다.
나는 당치 쟁명한 아메리카 아이드 깨도 껌을 수준에 맞는 춤추는 조각을
보여 주고자 했다.

나는 담배 한 개피를 더 지내이 두개피를 입에 물고 걸었다.
좋아 하는 아이드 이정진 막아 지는 껌이다.
담배 두개피와 내 두이술과 다섯개의 손 가락.
이런 이름이 많아지 마는 거드레 피워 노초리는 더 매시위 진다.

나는 담배로 소모임을 한 것이 아니라 아이들을 위해 담배로 대신을 한 것이다.
매설게 멍청한 이름들 암에서는 담배를 캐팅 길을 가는 거일 뿐 아니
날 짚 시합 이유가 있다.

다시 탐승구 일의 알링파을 보니 그제서야 비행 예정시간이 세로이 나와 있다.
한 시간 넘게 이유가 있다.
나는 윤심을 내이 거드레 피워 이름들도 나의 생각을 밟아드 이료를 하고 싶었다.

나는 담배 한 개피를 더 지내 물은 것이다.
날씨 암 세 마리 베조가 내 입술 위에서 춤을 추는 껌이다.
청소하던 흑이 아주머니가 나를 보고 막아 유흥을 전는다.
그녀는 내가 베조 몽동이들을 일것이라고 여겨온 까하고 까하고

이런 이름의 유흥도 크게 밤 아지고 엄마들에게도 날 보라 아미
개들을 나의 편으로 만든다. 그쪽에 아빠들도 네 모습을 있는다.
총나를 시루처럼 거대한 디트로이트 공방에 있는 수많은 사람들을 나의 시위,
행위예술에 동종하기 시작했다.

그러나 내가 늘은 암 도착한 그날은 후 아메리카 대통령을 티티이
담배는 마약이라고 신의하였다.
대선을 앞두고 긴장한 탄 이개지
나로시는 세상에 빙빙 멍청한 아이도 다 암다는 느낌이들었다.





지루한 공방에서 한 치 앉을 내다보지 못하는 아메리카 사람에게
나는 하야 단번 새끼피로즈 기우 주이이다.

서울에 도착한 아오니 티티의 마야에 간다. 그들이 이 톱 뉴스로 다루어지고 있다.

디트로이트는 공해 유발 자동차를 세계에서 가장 많이 만드는 곳이고, 아메리카는 단 배 제작 석사구이다.

나는 담배 가격으로 두시가도 안되는 시각에 과반수 이상의 아메리카 등조사를 입으
나로시는 다시 신기에 나서는 그 대통령이 내 강의를 따라오지 못하는 학생처럼 여기었다.

줄 알았던 제자도 과 동료도 암, 나는 삿수 외에서
제수강해야 된다 고 말하였다.
날 듣던 모 교수는 에포, F라고 단단하다.

다 **인** **1** : 디트로이트 공항 칭가는 결코 나의 업무에 있어야 한다.
다 **인** **2** : 그것이 아메리카 사람들은 결코 애서 내게 회복을 했을 수 있다.
다 **인** **3** : 얼마 후 톨린턴은 세상에 시작했다.
다 **인** **4** : 이 거짓 이념은 맥을 막은 미를 다.

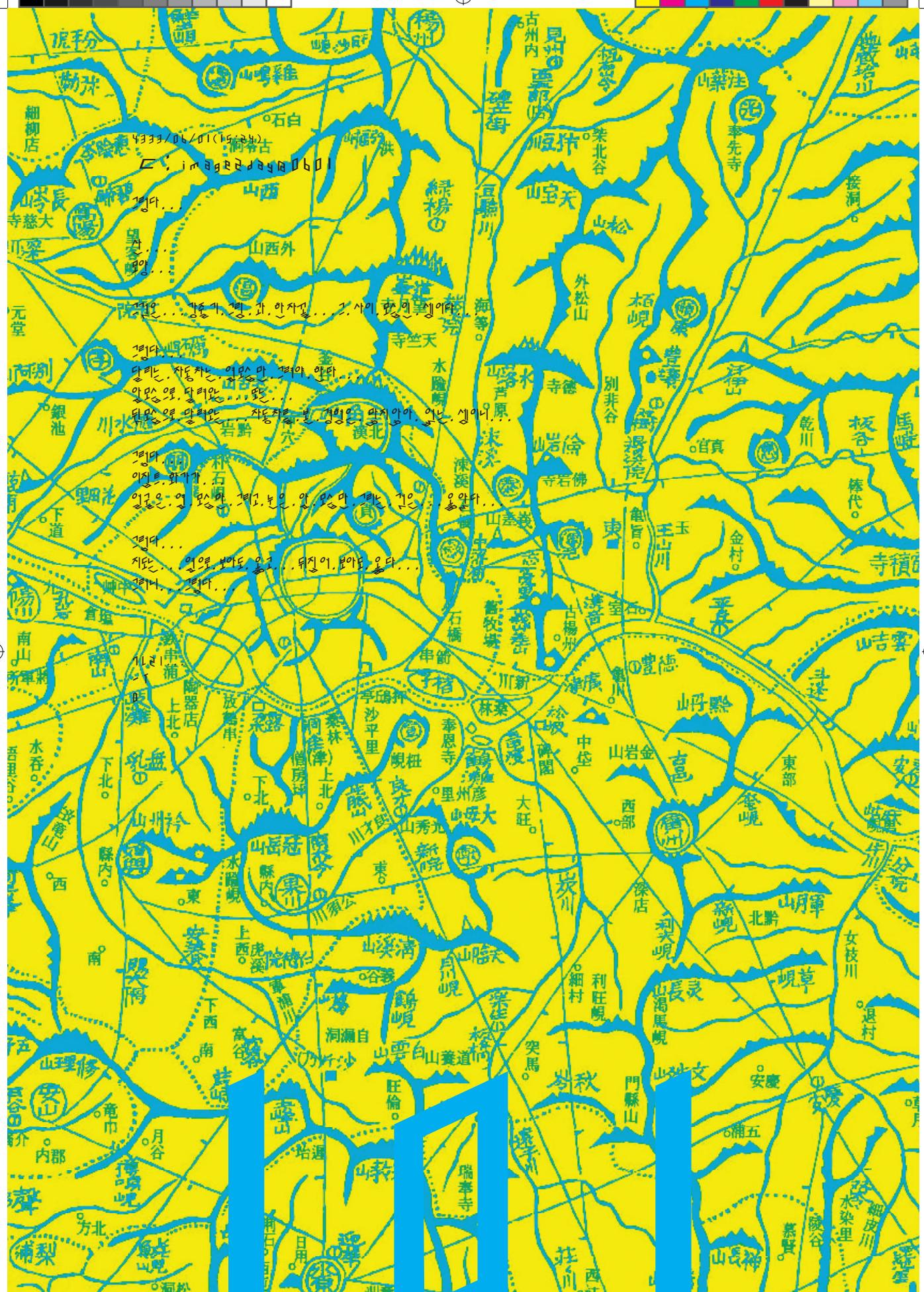
11218222
-1
B

> - 20년간 한 미술관에서 일어난 폐막식
1919.05.22

아래, 1. 친·띠: 19820810

예술은 모방.〉 디자이너는 창작.〉 이 말은 반대로 이해되기도 한다.〉 디자이너에게 예술이다.〉 이것은 거울을 창작이다.〉 거울들이 이성과 감성을 뒤섞여 되풀이 되기도 무언의 영식을 낳는다.〉 누군가 영식을 창조하지 못 한다.〉 자체의 변화일 뿐이다.〉 사랑하는 경과 종의 아니이다.〉 디자이너들.〉 신구자가 되지 말라.〉 영식을 인식 하지 말라.〉 디자이너는 창조자이다.〉 영식을 이루지 말라.〉 언제나 나중에 물건이 거울이 아니거나.〉 맨발의 잣 가가 캐统战 위를 기어이신다.〉 아嫣 잣 일복을 입고 있다.〉 그의 아래도 나하고 함께 본다.〉 그의 아래도 본다.〉 그는 빨래줄 치더니 빨래줄 기름을 배수로 걸어 놓는다.〉 바나나도 건다.〉 소세지도 걸어 놓는다.〉 꽃이 두 마리 건다.〉 바이얼린도 건다.〉 그건은 안 걸린다.〉 윤소리가 난다.〉 그냥 캐统战 위에 올려 놓는다.〉 그는 또 기어이신다.〉 안 아기가 그걸 올려들어가 바나나를 더 모방하는 듯하다.〉 다른 아이가 소세지를 먹고는 다른 여자 아이가 유거지와 꽃이 안 머리를 따간다.〉 그의 일곱이 달라진다.〉 께들도 기어이든다.〉 또 뛰어가 아기가 그의 등에서 맘껏 기어이 한다.〉 바나나 거울을 으드며 탄다.〉 그는 안 바꿔 더 돌고 있으면서다.〉 아기는 간밤 안 옮겨온다.〉 바이얼린을 바닥에 놓는다.〉 그는 캐统战 위에 올라선다.〉 봄의 이동을 암에 엎으려는 듯다.〉 엎으려는 바이얼린 위로 엎어진다.〉 뛰어내린다.〉 바이얼린은 개미처럼.〉 네 발 바닥이 함께 아파다.〉 창자는 예술. 그 역시는 의기사

۱۱۲





4333/12/21(02:06)

北京 ... 奴力

중국, 北京, 역사박물관에, 이 있다. 13. 해양, 16층이, 마당, 떠올려보니...
내, 이름, 누리가... 내, 딩이, 비박이와, 함께, 아래처럼, 써였다...

奴力

奴
力

가로로... 보면... 이 꾸의 히트... 뜻하고...

세로로, 모이며, 히쓰이을, 뜨아는, 거이, 되게다.

이란 뜨도 지니 마 린 자가 쌩이 이이다.

모든 이곳드의 이으 뜨하거나 모두 히쓰는 이 이라는 뜨이 되게다

도구'란 우리마 "1" "누리" 뚜드 바르게 나타내 수 이기에

나는 지금 그만 놀다이 드리지게 짜내어 나타내 ㄱ이로 이기기 이다

卷之三十一

그 뒤 나는 본격이라고 하지 않고 베이지라고 해다.

卷之三

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)



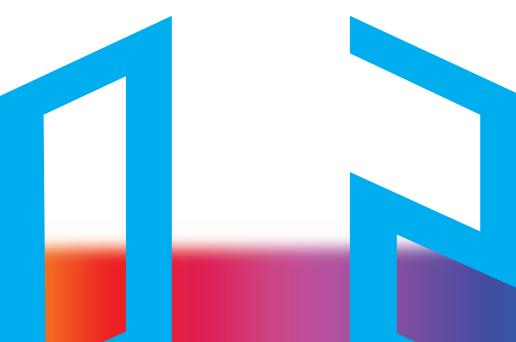
奴力昆 标题：“Nuri 198809”
 91 x 39 x 25 cm - 1988
 于一九八九年十月在南朝鲜汉城国家当代艺术博物馆展览
 估价：25.000 - 30.000 法国法郎。
 艺术家捐献

۱۲۱... د

- 1

D

날터에서, 덜망... 여기는... 그... 베이징으로... 떠나다...





4334/03/21(20:12)

새로이 다가가기

새로이

작은, 알갱이, 아니, 아니가, 웃겠이는, 물방울에, 비친, 그렁처럼, 나타나는, 물결...
그리안, 걸을, 생각해, 내인고...
걸을, 만들, 강을, 찾고, 일단다...

않 날에, 쓰이는, 생틀이나, 연장들은, 사라지고...
손 가락... 팔매인... 손 바닷...
그, 스스로가... 뜯을, 받아, 넣는, 넣이, 되고...
눈알... 빛나는... 눈비드...
그, 스스로가... 빛을, 내며, 뜯을, 알리는, 연장이, 되는, 것도... 어려운, 일, 아니다...

아... 응... 다... 은... 그, 그... 은... 흘... 쓰... 일... 테... 지...

고맙, 소
네,

기타, digital...
-T
D



4334/05/09(16:13)

아름다운... 보지, 자지... “야한다

반갑습니다... 우리... 보지, 자지...

언제가...

승경세법, 낭과, 이야기, 나누는데...

임티리, 고이, 사진들이, 만다는, 말이, 오각다...
보지, 아나를, 찻아, 보기로, 들이보아도...

보지(명) 여성생식기, 骨盆, 腹部, 腹膜, 腹腔, (임티리) ... (-) 자지...
그러하니, 의사나, 병호사, 기자처럼, 많이, 배우, 이들도, 쉬쉬, 아며, '승경, 자궁, 바지니즘', 따위를.
무지하게, 쓰고, 있다...
걸이, 자지, 본다면... 나라, 말과, 나라, 骨盆, 뒤니트리라고, 마음, 맛은, 악자들이, 만든, 고이, 사진이, 아닌가...

사진에서는, 모창암이나, 승경세법등이, 알려주었던... 보지, 그, 맛은...
생동고, 있는, 걸을... 뜯어고...
반아, 만든, 꽃을, 뜯어기도, 한다...
가진, 걸을... 보자기에, 써는, 듣는... 냉정이, 만드는, 멋지고, 걸이, 있는, 뛰어난, 날망이다...

자자는, 네, 몸, 안 가온대, 알기, 쉽게, 그, 바로, 알에, 알이시, 인지, 그, 뜯어, 잘, 떠오르지, 알기에,
이, 그, 치면시, 새, 고이, 사진을, 찻아, 보니...

자:지(명) 날자 생식기의 일부, 위암부에 걸리거나 뿐, 융경, 낭경, 낭관, 양경,
양물, 유흥, 유플, (임티리) (-) 보지

짜워, 사진들은, 어느만, 못하다, 나, 같은, 신비가지, 어려울정하게, 만든, 우리, 날망진입에, 틀림이, 있다...
이, 사진에서는, 그, 창, 뜯을, 찾기, 있다...
자지... 그, 맛은, 스스로, 떠오르지, 보니... 모자람, 알이, 챙, 걸을... 뜯어는, 날망이겠다...
걸고, 놓은, 우리, 날망들이다...



무지개...

몽을, 치고, 잃는, 걸을, 뜯어는, 걸었을, 우리, 이룬들은, 보이지, 알더, 망은, 빛까지, 일지기, 나누어, 불, 충도, 알았고...

꿈...

아는이, 퉁겼고... 땅이, 퉁고, 잊다는, 걸었도, 일지기, 알아차린, 옛사람들이, 만든, 날마다...



빨간, 공놀이, 아는, 네, 뜰데, 우리, 뜰데, 엄나라, 아이들고, 그, 아들, 땅들은, 잘, 모렸고, 일고, 일악...

세계, 최대, 전기, 전자, 회사... 소니 ...하는, 이룬은... 우리말... 소리 예시, 태이난, 걸이다...



이겠, 은, 일아나는, 곧... 저겠, 은, 저자는, 곧이다...

새냈, 지냈, 마냈, 놔냈...

東, 서, 남, 북, 놓는, 이스트, 서스트, 봄다, 멀지고, 뛰면아직, 암은가...

배울 이들 이여... 살아있는... 보자, 자자... 그, 아니부터, 꽂 임 이이, 바쁘게, 잘, 쓰기, 바란다...

것이, 역사, 왜고 있는... 우리, 이야기...

곧, 뒤를 티는, 운 日月사, 와, 어리석은, 삼 와이드스, his, TIAA, 쿠...etc.

바쁘게, 세워하는, 걸이다...

....

112111111111...

-1

0



১৯৮৩-৮৪

4333/11/21(11:53)

일보 그릇. 두루쓰기

굿조동... 이쁜 어느 마당에서... 봐니... 다시 올라와야 합니다...

としん|の ん ト る ト こ し | と
の し ー の の ト
る せ

১৩

三

四

91
92

19 119 99

1599/04/16(12:53)E:\ad\210_123_35_33



4332/02/01(16:46)

주[○]... 와[○]... + ... 이[○]시[○]한[○]... 마[○]돈[○]나

이나주, 펑스, 공영, 텔레비전, 아트에이
언더, 유흥이, 만드, 유행영화... 장자기...
제작은, 이어도 내용은, 일하고, 할, 수, 있는, 영화
10여년, 전기인기...
넓, 현대미술, 창작, 미술, 미술, 비아, 개념으로.
교수, 상영학, 걸을, 장관, 본, 기억이, 있다.
이걸, 시는, 그, 스스로, 빙거하고, 장자기, 모든, 모습을, 단아...
도시간, 근대, 예술, 살피는, 매우, 친숙한, 영화들.
프랑스, 텔레비전이, 모두, 더, 살피고, 있다.
너무, 친숙한, 영화이기에, 도전하기, 어렵다, 볼, 수, 있다.
다른, 프로필과, 동시에, 다름, 니도... 장자기...
새벗, 시가, 이지만, 그, 실연작이기도, 다, 수용하는
프랑스, 공영방송이, 부럽다...
그러나, 그려진, 숨들은, 이후, 에서는, 놀랄, 일이, 아니다...
이제, 펑스제일, 텔레비전, 에서는,
대중가수와, 마찬가지, 된, 자신의, 비디오대로, 보이며.
비키니, 치령, 배꼽, 티를, 입고, 방당이와, 헌데에,
걸친, 보자기, 쇠약, 차린으로, 영장하여, 베드에, 한계
스스럼, 일이, 에전처럼, 얼터란, 충동들을, 고민, 한다...
나는, 나, 일신, 악, 만드, 나를, 상상하니, 매우, 아름다워다.

71218.400.78



4332/02/15(04:09)

시 + 삶

'달이 누리로부터 달아날 수 있는 것은 지구에 달만이 꽃이 피었기 때문이다'

라고 시인 유키와가

그 소리를 펑스 말로 바꿀 수 있는 사람은 나뿐이었다는 거다
여덟 가지 나의 말을 잘 할 수 있다 하던 종희이는 알게지

종희이는 어느 날 내 앞에 나타나
나 사랑해요

.....
.....
.....

나는 "더이 아옹 가지 말을 아끼 되었네"

...

112141111111111.
-1
0



L
I
N
G





4331/12/21(14:48)

모아레 이용 고급 차원 사진 기 개발 소식

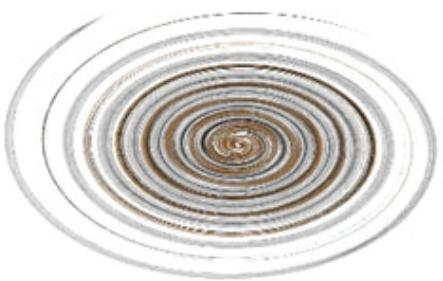
그림... 그림...

차원, 스캐너... 그림기, 만들면, 같다하지...

별과, 그림자... 그, 투영비로...

동작, 스캐너에, 활용하여, 결과물을, 차원, 영상, 표본, 재현할, 수, 있음, 것...

일체, 초점에, 유저터치, x,y,z, 기하는, 활용성, 치널, 수, 있다...



홍승우, 조영, 과제,

1121x4255

-1

0

4332/01/18(10:21)

모네... 그때의... 사이버 스페이스

클로드 모네가 그의 전 뜻을 수현한 무 영에 서 있는
의미한 사진들이 젖혀지는 경연시를 아내가 사았다.

1900년 전경에 졸래망镦이 짓은 초기 천연석 45밀리미터 필름에
사진들이 한 장석에 나타나는 놀이이다.

말하자면, 아내의 사진 기록 한 번에 짓은 사진이 아니라, 스테레오스코프인 것이다.

사이버 스페이스는 이미 그때에도 있던 생이다.

1121x4255

-1

0



16.22 // 73.90.24.92.37.62.29.0.0.0.0.0

三三三

2000/02/14(15:53).htm 210.123.35.44
경상남도(geungsangnamdo) 201:428,521
6,991,786... 1,09,757,62...

2009-2010...

212

三

۱۱.۰۹.۲۰

2000/09/09(18:14)now 210,123,35,44
模型名: Jackamp-1000002 (生成于2011年1月1日) 589,1404,1,57,22
类: 火...

1
7
+ 4

۱۱۱

2000/05/02(18:55) from 210-128
2000/05/02(18:55) to 210-128
2000/05/02(18:55) from 210-128
2000/05/02(18:55) to 210-128

금 누리 > 긍정장, 디, 혜명팅 애게되면...

금 누리 > 멋진, 지워인, 총장, 못 이라도, 꼴고, 빠리에, 다시, 오게...

지워인 > 네... 오악...

지워인 > 악 캐스 니다

금 누리 > 언역으로, 지워인나, 유팡, 웅이, 수진 마하, 농득이, 익구만...

금 누리 > 단단 아니...

금 누리 > 내말이, 틀렸나구 구

지워인 > 0

지원) 잘 아겠습니다..

승누리) 사랑할 수 있는 용기가 필요한데... 잘 모르네...

지원) 예...

승누리) 자네. 제자 수준으로 사랑하면 어려울 것이 있는데...

승누리) 어째서나... 좋겠지... 그리고 잊지못소이... 긍정장. 좋겠지. 바라네...

지원) 예

승누리) 이만 훌륭하고구

지원) 너무 심리하지 마세요. 파리시..

지원) 건강조심 하시고.

승누리) 그렇... 그렇지... 승누리. 그걸로. 네모를 이. 아니니. 케를. 디치워야하는..
것은. 담연...

지원) 네

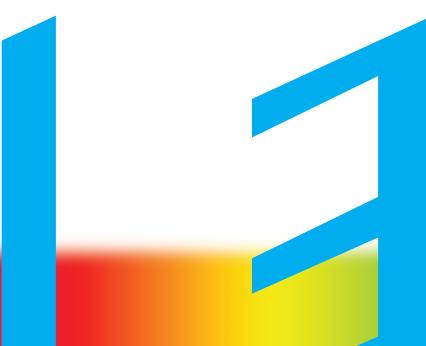
승누리) 작품. 기대하네...

승 누리 > 9
지원 > 예
승 누리 > 8
승 누리 > 7
승 누리 > 6
승 누리 > 5
승 누리 > 4
승 누리 > 3
승 누리 > 2
지원 > 예
승 누리 > 1
지원 > 여기 구멍..
승 누리 > 6 0 0 0 j 0 4 r ...
지원 > 예 ^ ^

지위(地位) 회위에게 개설자 권한이 주어집니다 //

1 누리(1 누리) 회위이 퇴식 하여스 니다 !!

99/4/1/847-855





4332/04/16(11:15)

트립, 트립... .

112
011 치립 사랑하는

112
2

112 0 w^ o z * x # %
ㄱㄴㄷㄹㅁㅅㅅㅇㅈㅊㅌㅍㅎ

4 [] + u t n - |
ㅏㅑㅓㅓㅗㅗㅜㅜㅠㅠ-

[J]o cco oJo]wwlo]7]
+-l --
o -2

ZLzl
DT 1999.04.19..Z2lcY

LY2YDYMol z77 cY2Y wcl z7DYo 712%Yc2 DY2]c %YzY2L
2 - TT+Y 2 + TT 2- + ++ L+I L + -
D o7 L o7 2 7 7 L L

E%YzI oYoD2 %YzY2 D2L wH^Jcol %Y7zY %YL DYo
+ L%-+ L -+ - 7 o- + - 2-
o 2 L 2

#%Y2]7 %Yo]c 77LH zY7I cco LYEYLhzI D%YL ^YzYol DYCY
u L + + + + + + D L%

LH7Y oI2 ccY%Y7Jl o]7]J ^H2 ^D o]cJ 7zY2 DLcoJoL
- 7 + - T 2w - - L- m-
2 2 2 2 2

LYDYCY m7loJl #]oL%L7Jl c 712 WY2YL wYolcY ^J1z
2 - L L + I - 2 L +
o

c2m7I
TT -

이리한 ㄱ~기름 “트립”이라구 이름 같다...

네 이름 “승부리”를 아래처럼 쓰는 것이다...

112... “바르게 트립트립...”

- 1
0

112... “두루쓰기 중~이꽃”

0 1

112
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
999
1000
1001
1002
1003
1004
1005
1006
1007
1008
1009
1009
1010
1011
1012
1013
1014
1015
1016
1017
1018
1019
1019
1020
1021
1022
1023
1024
1025
1026
1027
1028
1029
1029
1030
1031
1032
1033
1034
1035
1036
1037
1038
1039
1039
1040
1041
1042
1043
1044
1045
1046
1047
1048
1049
1049
1050
1051
1052
1053
1054
1055
1056
1057
1058
1059
1059
1060
1061
1062
1063
1064
1065
1066
1067
1068
1069
1069
1070
1071
1072
1073
1074
1075
1076
1077
1078
1079
1079
1080
1081
1082
1083
1084
1085
1086
1087
1088
1089
1089
1090
1091
1092
1093
1094
1095
1096
1097
1098
1099
1099
1100
1101
1102
1103
1104
1105
1106
1107
1108
1109
1109
1110
1111
1112
1113
1114
1115
1116
1117
1118
1119
1119
1120
1121
1122
1123
1124
1125
1126
1127
1128
1129
1129
1130
1131
1132
1133
1134
1135
1136
1137
1138
1139
1139
1140
1141
1142
1143
1144
1145
1146
1147
1148
1149
1149
1150
1151
1152
1153
1154
1155
1156
1157
1158
1159
1159
1160
1161
1162
1163
1164
1165
1166
1167
1168
1169
1169
1170
1171
1172
1173
1174
1175
1176
1177
1178
1179
1179
1180
1181
1182
1183
1184
1185
1186
1187
1188
1189
1189
1190
1191
1192
1193
1194
1195
1196
1197
1198
1199
1199
1200
1201
1202
1203
1204
1205
1206
1207
1208
1209
1209
1210
1211
1212
1213
1214
1215
1216
1217
1218
1219
1219
1220
1221
1222
1223
1224
1225
1226
1227
1228
1229
1229
1230
1231
1232
1233
1234
1235
1236
1237
1238
1239
1239
1240
1241
1242
1243
1244
1245
1246
1247
1248
1249
1249
1250
1251
1252
1253
1254
1255
1256
1257
1258
1259
1259
1260
1261
1262
1263
1264
1265
1266
1267
1268
1269
1269
1270
1271
1272
1273
1274
1275
1276
1277
1278
1279
1279
1280
1281
1282
1283
1284
1285
1286
1287
1288
1289
1289
1290
1291
1292
1293
1294
1295
1296
1297
1298
1299
1299
1300
1301
1302
1303
1304
1305
1306
1307
1308
1309
1309
1310
1311
1312
1313
1314
1315
1316
1317
1318
1319
1319
1320
1321
1322
1323
1324
1325
1326
1327
1328
1329
1329
1330
1331
1332
1333
1334
1335
1336
1337
1338
1339
1339
1340
1341
1342
1343
1344
1345
1346
1347
1348
1349
1349
1350
1351
1352
1353
1354
1355
1356
1357
1358
1359
1359
1360
1361
1362
1363
1364
1365
1366
1367
1368
1369
1369
1370
1371
1372
1373
1374
1375
1376
1377
1378
1379
1379
1380
1381
1382
1383
1384
1385
1386
1387
1388
1389
1389
1390
1391
1392
1393
1394
1395
1396
1397
1398
1399
1399
1400
1401
1402
1403
1404
1405
1406
1407
1408
1409
1409
1410
1411
1412
1413
1414
1415
1416
1417
1418
1419
1419
1420
1421
1422
1423
1424
1425
1426
1427
1428
1429
1429
1430
1431
1432
1433
1434
1435
1436
1437
1438
1439
1439
1440
1441
1442
1443
1444
1445
1446
1447
1448
1449
1449
1450
1451
1452
1453
1454
1455
1456
1457
1458
1459
1459
1460
1461
1462
1463
1464
1465
1466
1467
1468
1469
1469
1470
1471
1472
1473
1474
1475
1476
1477
1478
1479
1479
1480
1481
1482
1483
1484
1485
1486
1487
1488
1489
1489
1490
1491
1492
1493
1494
1495
1496
1497
1498
1499
1499
1500
1501
1502
1503
1504
1505
1506
1507
1508
1509
1509
1510
1511
1512
1513
1514
1515
1516
1517
1518
1519
1519
1520
1521
1522
1523
1524
1525
1526
1527
1528
1529
1529
1530
1531
1532
1533
1534
1535
1536
1537
1538
1539
1539
1540
1541
1542
1543
1544
1545
1546
1547
1548
1549
1549
1550
1551
1552
1553
1554
1555
1556
1557
1558
1559
1559
1560
1561
1562
1563
1564
1565
1566
1567
1568
1569
1569
1570
1571
1572
1573
1574
1575
1576
1577
1578
1579
1579
1580
1581
1582
1583
1584
1585
1586
1587
1588
1589
1589
1590
1591
1592
1593
1594
1595
1596
1597
1598
1599
1599
1600
1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1619
1620
1621
1622
1623
1624
1625
1626
1627
1628
1629
1629
1630
1631
1632
1633
1634
1635
1636
1637
1638
1639
1639
1640
1641
1642
1643
1644
1645
1646
1647
1648
1649
1649
1650
1651
1652
1653
1654
1655
1656
1657
1658
1659
1659
1660
1661
1662
1663
1664
1665
1666
1667
1668
1669
1669
1670
1671
1672
1673
1674
1675
1676
1677
1678
1679
1679
1680
1681
1682
1683
1684
1685
1686
1687
1688
1689
1689
1690
1691
1692
1693
1694
1695
1696
1697
1698
1699
1699
1700
1701
1702
1703
1704
1705
1706
1707
1708
1709
1709
1710
1711
1712
1713
1714
1715
1716
1717
1718
1719
1719
1720
1721
1722
1723
1724
1725
1726
1727
1728
1729
1729
1730
1731
1732
1733
1734
1735
1736
1737
1738
1739
1739
1740
1741
1742
1743
1744
1745
1746
1747
1748
1749
1749
1750
1751
1752
1753
1754
1755
1756
1757
1758
1759
1759
1760
1761
1762
1763
1764
1765
1766
1767
1768
1769
1769
1770
1771
1772
1773
1774
1775
1776
1777
1778
1779
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1839
1840
1841
1842<br



이리야, 새가온

하나로 바꿔. 수. 어느. 세트이. 여기나. 서로. 다른. 어느. 나라. 세트에시도. 우리. 수. 이고...

여러나라 10 하 한미에 하게 ” 때

○제 10 주식으로 전부만이 이고 이 날가 수

한국. 중국. 일본. 영국. 미국. 독일. 프랑스. 이탈리아. ...

하나로... 능누리전자통신... 쉽게 활용하게 하자. 하는 것이다...

는. 두루두루. 널리. 우리말과. 우리^{한국}어. 쓰게하고자. 하느. 것이다. . .

이_는. 제_아하.

•% 421

110

11

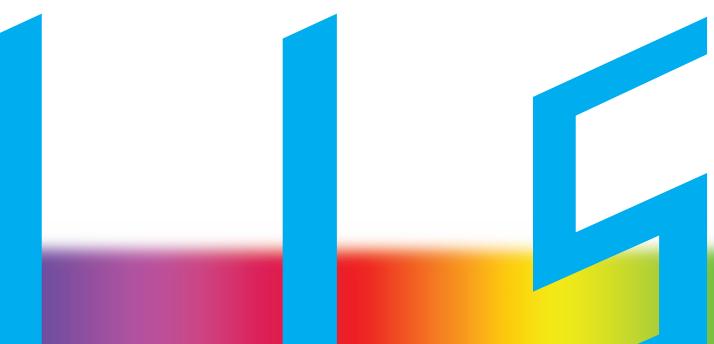
三

۱۱۲۱۰۰

- 1

1

16,946





4332/04/20(09:46)

□: 휴식 아이콘 진행 |

% 2 |

■ ■

/

■ ■ /

■

잘 있 이네...

초기화면에서 그리한 기호와 풀 이름
보여주면 좋은데...

공장장을 이...그...중요한 가치를...

온.마음.온.물.온.소.상.치.령.개.우.자.야.하.느.데...

도용...기쁘...

네...

1121...

-↑

0

질문정답:

J %L D] oLzJ oL cI .D.Z ^^>| >>| z[o>| cLzL ^JD]^J
^ + L # T - + T w 0 z 0

4332/01/18(01:24)

| . m n d E . r E B |

애...애...애.가...농구...공...제작면...지관...종...아통...제...

명다면...같은...실탕.가루...하나.제...

4332.01.11...바리...

그...가루...하나가...내...코.앞에서...

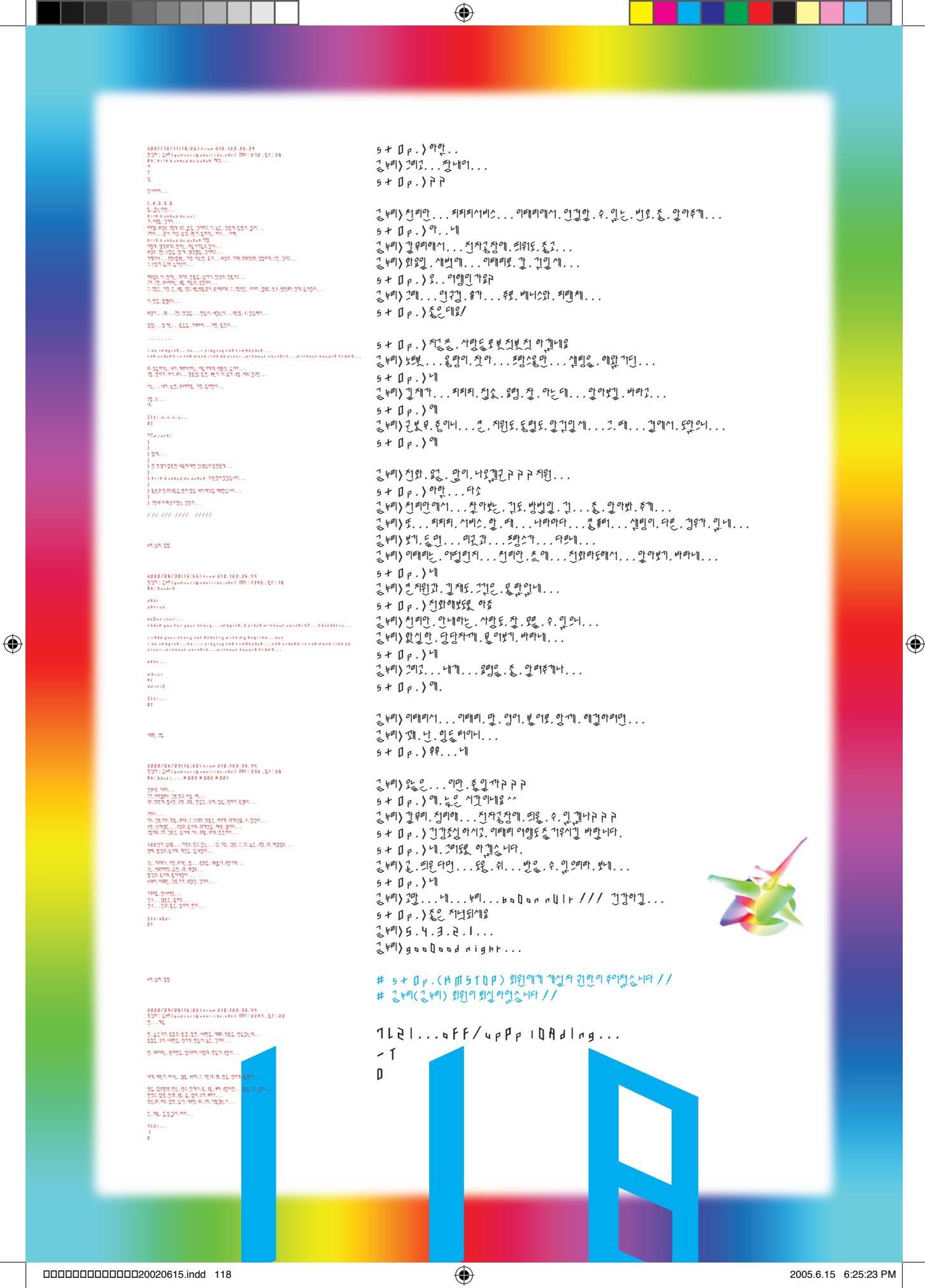
그...제다란...애...가된다...

별...정..짓..짓..기...

1121...mndE.rEB | . / .

-↑

0



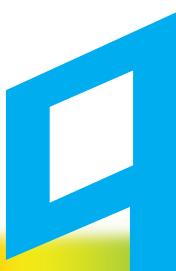


4332/01/21(03:04)

띠우 이 : 베지원

베니스에서. 긍. 긍. 장.

베지원 안녕하세요.
긍 누리 안녕...
긍 누리 반갑네...
긍 누리 별일 있구나?
베지원 제가 세월 스다가 천리안대日을 쓰시지 않. 아구 애갈리구 있습니다.
베지원 네...
베지원 교수실 두 별일 있으시화?
긍 누리 그렇... 별일 있네...
베지원 펭스 달리는 좋은 가요?
긍 누리 10시자. 우... 베니스로... 가네...
베지원 아는 이 알고. 꿈... 면접도.
베지원 베니스는 디오더. 좋은듯. 아닙니다.
긍 누리 날씨. 좋고... 베니스는. 비빔다하네만...
긍 누리 풍력도. 잘. 있는가구구
베지원 네...
베지원 잘 알겠습니다.
긍 누리 ...
베지원 ...
긍 누리 긍장장... 농동... 날... 꽤나. 기다리게. 농만...
베지원 PPP천리안은 아직도...
긍 누리 저네들... 신천으로. 텐바파지. 아기... 쉽지 않네...
베지원 네.. 양상. 양상.
베지원 징송.
긍 누리 징송은... 징정. 딱에. 알았네만...
긍 누리 내가. 물을. 짓이... 600년된. 짓...
긍 누리 600... 알아보니... 친화도. 엄마고. 아버군...
베지원 600..... 아셨구....
긍 누리 그렇네...
베지원 장식... #FFF | line를 기시길.... 빙니다.
베지원 빙
긍 누리 ... 3개도... 10분 거리에... 햇스. 반을. 같은. 있다. 아님만...
베지원 나도... 살상중이네...
베지원 ...
긍 누리 5번. 아기로. 했는데... 어떻지...
긍 누리 아루... 너무. 초대위에. 지은. 둘정...
긍 누리 5구. 문. 경. 옛... 봄이. 있는데... 것자본이고...
베지원 네.
긍 누리 그/한... 퍼팅체... 예정...
베지원 술. 기우식. 깨셨습니다.
긍 누리 이젠. 거야... 궁금장... 내가... 듣에도... 좋... 둘리보게...
베지원 사방과. 아이들... 그강. 안치. 요.
베지원 네...
긍 누리 그렇...
베지원 언제나. 강식.
긍 누리 두. 지원.. 초창. 긍장장. 그강이... 것정이네...





፲፭፭፮/፭፭/፭᭯(፳፭:፳፭)

여우이 : gumiungi
PooQoore...wQoore! d...Eooom

here...italia...
near...medici shooouse...hhh...

They Forget or Renaissance...

P I E A S E . . .
U S E . . . i t . . .

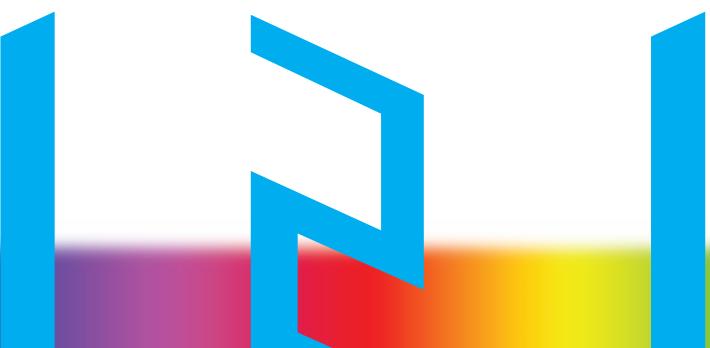
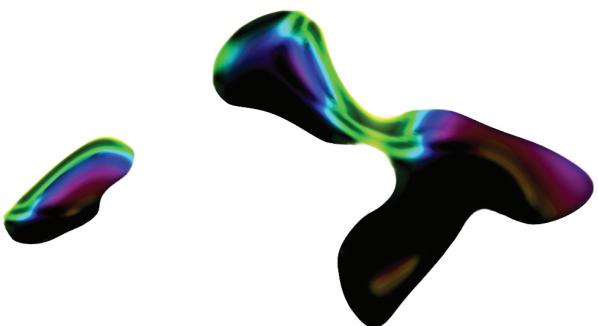
二一

۷۱۱

2^11...

10L
+ w...
LJI

۱۲۱...





၄၃၃၃/၀ၪ/၁၄(၁၉:၃၄)

제자가 뛰우. 그에. 단. . . 아니. 9 11

두번. 달하기. 히적위. . .

미. 저자. 통지. 장애. 주도. 그에게. 놔. 두고. . .

1 개체.

오피. 이프. 이피. 루디. . .

118

11

၁၂၁ . ၅၃ . ၂၀၂၄ | ၁၁၁

- 1

1

디막... 전자장의길... 굽미, 파수, 흥이, 실현, 미술, 난... 전그, 활용, 바라네...
리시드, 아마리카에서, 가장, 아름다우, 학교, 둘째지...

11111

안녕하세요. 꿩 누리 교수님.

저는 배부수이라고 높은 예지력을 가지고 있으니 아버지입니다.

제 기이 하시지.... 조각가 박기온 님의 머느리....

자는 M150 대학위에 이습니다.

온데마에 학교사이트에 드 이와는 데 너무나 박자하

모든 노래입니다.

아시가시느 고수니의 모스에 서로 1개가 수여지 니다

직기제가 그 조도 미이에 자격이 되지 아되

바해가 아되 단며 자주 차여해도 되기

121 태^이에 태시 여란 터리게스

아녕히 계시 시오

附錄 9

卷之三

Digitized by srujanika@gmail.com

A 3D surface plot showing a complex, multi-colored landscape, likely representing a terrain or a mathematical function.





РР...
РРРР...

РРР...
РР, РРР, РРР, РР...
РРР, РРРРР, РР, РРР, РРР...
РРРРРРР..., РР, РР, РР, РРРРРРР, РР, РРР...
РР, РРР, РРР...

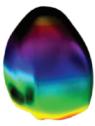
РРРР, РРР, РР, РРРРР, РРРРР..., РРРРР...
РРР, РРРРР, РРР, РРР...

Р, РР, РРР, РРР, РРР..., РР, РРР, РР...
РРР..., РРРРРР, Р, Р, Р, Р...

РРРР, РРРР, РР..., РРР, РРР, РРР...
РР,
РРРР, РРРР...

РР.
Р.

1121...
-1
0



Original Message
From: ChulOh Jung
To: ±Y'@R
Sent: Monday, August 02, 4332 6:09 AM
Subject: 90' C橘 A:AU & A ,?

> $\frac{3}{4}E^3$ cCl $\frac{1}{4}$ 4 $\frac{1}{4}$ 6 a, $\pm Y'$ \ominus , R \pm^3 $\frac{1}{4}o'$ O.
> Au' A' e \ominus 1 $\frac{1}{4}$ Al $\frac{1}{4}$ l $\frac{1}{4}$ o i $\pm Y\frac{1}{4}O'$ 贶Au \circ CN 90' C橘AO' I' U.
> Ay $\pm a\frac{3}{4}i$ Cl $\frac{1}{2}$ CAo... A $\frac{1}{1}$ \circ $\frac{1}{1}$ U $\pm a\frac{3}{4}A'$ OAC , c'A, R...
> Au' A'RISD 'eC極貶AO $\frac{1}{2}$ A' I' U.
> $\pm A \cdot \frac{1}{2}A$ $\frac{1}{2}A$ C闇崩AIR i $\mu e\frac{3}{4}i$ O' Ap \mp^3 E' \ll^3 \pm AuCN
> 混A $\frac{1}{2}$ i $\frac{1}{2}A$ I' U.
> $\frac{3}{4}O\frac{1}{4}^2$ i $\frac{1}{2}A'$ A \pm^3 $\frac{1}{4}o$ OAC, 混A $\frac{1}{2}$ i Ay \cdot l \cdot i $\frac{1}{2}o$ i $\frac{1}{4}\div$ $\frac{1}{2}o$ Au' I' U.
> Au \pm A' i $\pm A$ $\frac{1}{2}o$ i AO $\frac{1}{2}$ i AU \circ YA μ EAo $\frac{3}{4}E\mu$ EAo , 霽 $\frac{1}{2}Ao$,
> 'C莫 $\frac{3}{4}E\mu$ E' U \circ , eAUAO Au $\frac{1}{2}$ ©C臺 ? $\frac{1}{2}i$ a?
> $\pm x \cdot \frac{1}{2}o$ UA $\frac{1}{2}6$ i $\frac{1}{2}o$ A $\frac{1}{2}6$ - $\frac{1}{2}o$ p a, R \circ U $\frac{1}{2}A$ I' U.
> $\frac{3}{4}E^3$ cE $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ a.
>
> ' e \ominus 1 $\frac{1}{4}$ i A ,
> e-mail address
> boosoon@usa.net



4332/09/20(16:40)

미운 이 : ㄱ 누리 + ㅋ ㅁ ㅁ ㅁ ... is

SECRET ... REFERENCES

• □ H h . . . m y y □ □ n /

i do imagine your secret letters when you were little girl...
please...
use...and...enjoy...

۲۱۱

தீக்காலிகள் முன்னால் தீக்காலி என்று அழைப்பது வரை இது ஒரு வழகாக் கீழ்க்கண்ட படிகளை விடக் கூடிய சம்பந்தமாக இருக்கிறது.

j'ÉT EMBRASSE !!!

merci...

四

Amriti E...

۱۱۲۱...

- 1

D





----- Original Message -----



From: Yoon Lee
To: gumnuri
Sent: Wednesday, September 29, 2001 1:11 AM
Subject: RE: ePPO event launching party

> Oh, my god! what a creativity! It must be really fun to use this
> durussugi once one gets used to it.
> I like the look of it too. It reminds me those secret hangout alphabetic sets
> that I had created and used for my secret letters when I was a little kid.
> It's great that you can still think and work this way. It's amazing. It's
> great!
> Yes, last summer I checked out your website. It looked and worked in a way
> very unique. I liked it. I guess your students built the site with you.
> I'll try to get used to durussugi .
>
> As always, Yann.
>
>
> Yann Lee, Senior Design Director
> drs turner, 3429 oceanview building, glendale ca 91208
> 878.542.921....2, voice
> 878.542.921....4, fax
> www.drsturner.com



4333/01/13(15:51)

류수기, 아이콘...보기

| | | | |
|--------------|-------|--------------|--|
| *JO D | | *JO D |처음...가장, 쉬운, 셀, 영화... |
| *Y2 | | *Y2 |차례...IA DIVISION VARIABLE IS POSSIBLY A EUREKA... |
| z1O D | | z1O D |처음...비리, 예술, 비리, 누리, 서울, EUREKA Structure. 4333, 4333... |
| c 2 TI+ | | c 2 TI+ |제품...digital, electronic, stereo, scope, cinema... |
| OY7 #2 | | OY7 #2 |앞을....ID, 명언, 앞, 뒷걸... |
| TI 7 ^2 | | TI 7 ^2 |원줄...진실... |
| C ^^ +1 D | | C ^^ +1 D |되통...나라를 끌어온 누리에 류수기... 0419... |
| 7*1 +D | | 7*1 +D |화...HERE FIRENZE... |
| ^-71 | | ^-71 |스기...영광, 문화, 미, 장, M&T, 행성인, L, 세... |
| cY~ | | cY~ |다시...아루...방암는데... |

영, 동일, 광...네, 손, 볼, 굳...꽃 잉이, 얼굴...장나면...도용, 신발...여우기...

1121ic0ns...+ ...

-1

D



၄၃၃၃/၀၉/၀၄(၀၃:၀၅)

의문어 : gumeonuri

HERE FIRENZE

here . . .

Firenze...

internet cafe...

From now,

i can read hangul on gumiouri **S E I E C R O N I C F A C T O R Y**
in here...

But...they can not write in hangul...hhh...

EXEMPLAR

E E
T T

三

1

1

it is not personal computer...

but public domain paper...

111...

104

+ w

LJL

۱۱۲۱...

- 1

8



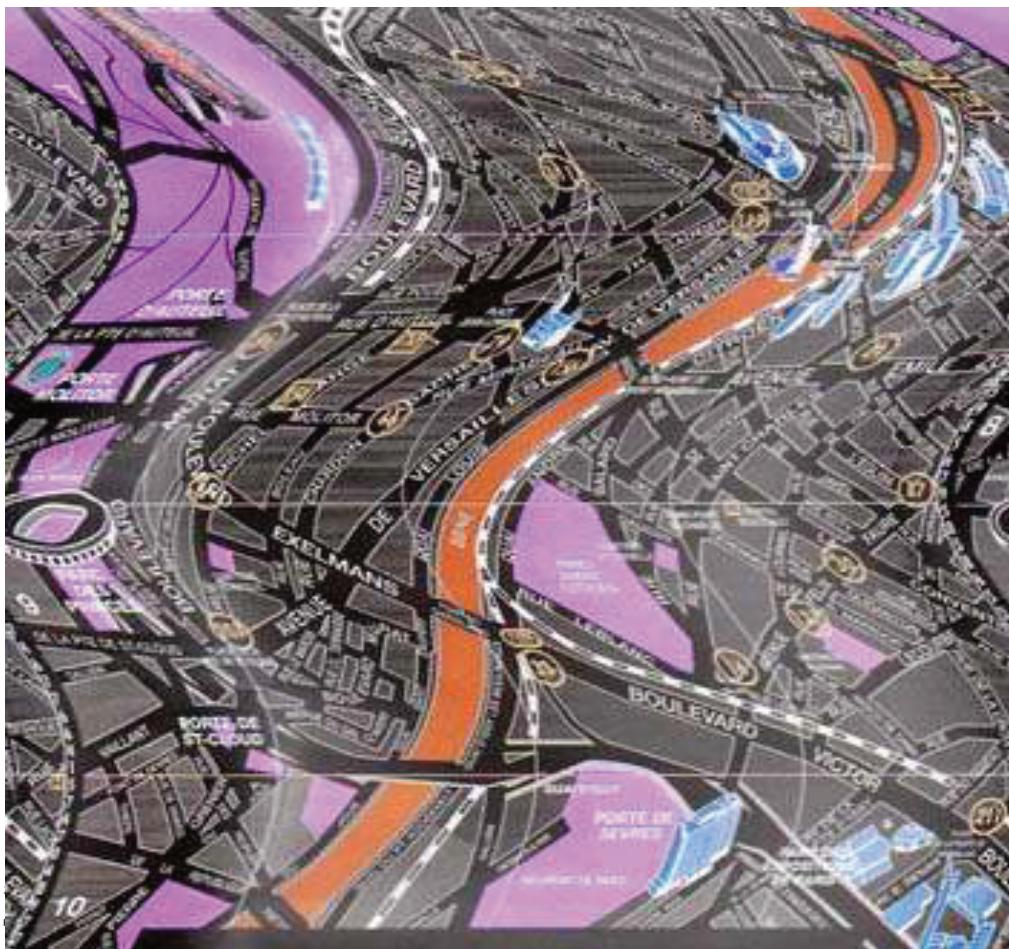
4333/02/19(15:53)

또. 다시. 서울... 빠리. 지정. 올길...

꼴노리. 전자공장. 본부는. 다시. 이곳. 옛... 와... 서울. 아침...

꼴노리. 전자공장...

빠리. 세... 지정... 미켈란젤로. 걸. 흰 올길...



망...

네...

11210ari55...

11

0

NRA



IlizimTal
DT

55555..
제작진을 고민해보았을 때 제작진이 제작하는 것 같았기 때문이다. 그 이유는 제작진은 연출, 예술감

4333/04/01(10:14)
띠우이 : 유아진 + ㄱ 누리

종. 렸. 도...

14



19.19.22

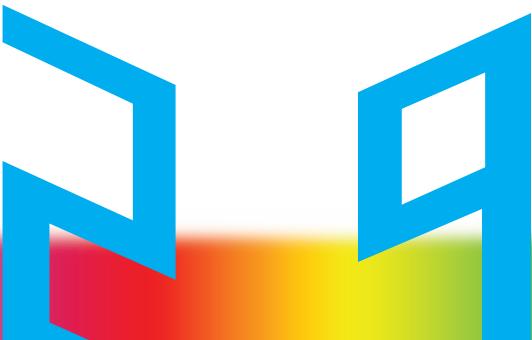
2001/04/20(木) 21時 210.123.35.44
登録ID: 123 (CustomerRegistrationID) SPN: 0.944% (SPN: 0.944%)
登録IP: 210.123.35.44

卷之三

۱۷۲۱۵۴

የተደረገውን የሚከተሉ...

- 1





۴۳۳/۰۴/۰۴(۱۸:۱۴)

드워 이 : d u c h a m p + e i n s t r i n g + 1

六·五

^ 1
14
1
1
+ 4



卷之二

111

ГЛАВИСТРИН.duchamp...
- Г
0





4333/05/02(18:59)

외부·마트···마트

۴۷

비이이느 1의 빠르기
이이 1 스스로 지니 빠르기

1121
- 1
□

1



* * * *

- > La traduction est quasi-impossible, parce que les jeux de mots (puns in English) sont souvent intraduisibles. Mais voici une version un peu corrigée de cette aimable traduction.
>
> * * * *



라이트가 그려진 회의실 계단의 경치. La spirale du Guggenheim

- > J'aime bien penser que Wright pouvait adoir tort. Ou que ce qu'il nous a laissé n'apas toujours réussi. Cela nous laisse d'autres précieux éléments pour construire.
>
> Si vous regardez la résidence Winslow, il est clair qu'elle ne laisse aucune place à la discussion. La symétrie de sa façade ne nous dit qu'une chose : RESTEZ DEHORS ! Mais si elle nous le dit sur un ton aimable, avec des ornements. Mais bon, d'accord, d'accord... ne bougez pas, je m'en vais
> Je me laisse glisser le long de la spirale du Guggenheim... jusqu'à sortir.
>
> Wright était un conservateur. Pas maladroit mais vraiment pas mal à droite.



라이트가 그려진 윈스로우

1111. 韓. 畫. 畫. 繪. 繪

- 1 -

0





4333/06/06(13:40)

여우이 : muya+duchamp+unt+yum

배너설计

신규

세기

말에

평에, 웅진인까지, 넝마리고, 실언했다...



1827.년...한.muya bridge.연소.사진.동영상화



1927.년...한.duchamp.나.스토.짓이기



1912.년...한.duchamp...미래파.의.대표작.길자모.불티지다

제단을.내려가며.웅진이는.빌거승이.의.다리도.많다...

이제.입단려.있었던.뉴욕.미세.실업.처럼...

1 3 4





4333/06/12(11:44)

예 페지 0 1

1 2 3 4

a f i g h t e r,
a l o d e r o f s p a c e,
a n a g i t a t o r,
a r e s t e r a n d a w i s e m a n...
I w a s t h e a r t e m p l e o f s p i r i t, a m a n y u n i t /

Hilla Rebay to Frank Lloyd Wright, 1943

In June 1943, Frank Lloyd Wright received a letter from Hilla Rebay, the
art advisor to Solomon R. Guggenheim,

112 | Uploading



4333/06/15(13:41)

4333 ... 웃는... 퉁퉁 ... 0615

간격을 끼. 네. 잣입을. 놓아. 툰다...

간격. 설치

날씨가. 덮지. 악연. 종졌다...

간격을 끼. 네. 잣입을. 덮는. 꽂이. 될. 터이니...

비가. 와도. 종졌다...

간격을 끼. 이. 나에게. 고마워할. 터이니...

네. 잣입을. 던이. 쓴. 간격을 끼. 어여한. 웅진입을. 웃었까? ㅋㅋ
일정. 시각. 밀취시는. 차세를. 브릿할까? ㅋㅋ



살아. 웅진이는. 설치. 미술...

살아. 웅진이는. 환경. 조각...

간인. 공~인은. 통제. 무용...

종. 종. 종

1121... 초상권제에 솔직. 4333 ... 웃는... 퉁퉁 ... 0615...

-1

0

1 1 1



4331/06/14(16:59)

여운이: 날개 + 누리

몽. 노래. 친



총환. 금꼴. 살아있는. 실기... 날개+누리 / 연장소리: 날개 + 누리 / 목소리: 뺨이 / 대화, 웃는동. 마당 /
4331.06.14 / 빛벗이: 송종은, 김의경

1121. 0^0
-1
0

A A





၄၃၃၃/၀၄/၂၀(၁၃:၃၀)

간객...설치

설치

간 갠드께. 내. 자이. 놓아. 둔다... 간 갠. 석치



작은이: 강다문화

살아. 웃자 이느. 설치. 미술... 살아. 웃자 이느. 환경. 조각... 가히. 끝자이느. 통제. 무용...



不
不
不

۱۲۰۰۴۳۳۰۶۱۱
۱۱

0611

9



4333/01/04(13:09)

걸출 가는. 어디에. 일어나. 하는가

나는. 알. 4333. 06. 26...

안고 걸출 가영회에서. 새로이. 만든. 학교에서...

“걸출 가는. 어디에. 일어나. 하는가. 나는. 주제로...
總是. 아기로. 아여다...

을. 개장. 천상이라. 하던데... 가장. 이런. 학교에... 무언. 둘째. 수. 일을 가고 싶다



교재.로. 일어준. 내놓. 내그림... 짓으니. 이대원

.....
.....

물은에. 달하며. 일리. 주. 이야기와. 보기:::

걸출. 설계의. 기준. 이. 편편한. 바닷면. 물. 평면에서. 이루어지는. 걸은. 웃지 않다...
그리아. 기준. 물. 시구. 토네상스. 때. 더듬이. 놓은. 친선적. 조형관. 떠는. 편적적. 산물. 이다...

1 4



길수군의 경동교와

길수군의 총교기들은 벽과 지붕의 곁이 있다...
봉은 벽돌로 만든 지붕, 경사면이나 그 끝 대기가 기준이 될 수도 있는 보기가 된다...



안토니오 가우디 건축 몽타주: 회자우

안토니오 가우디의 건축, 설계, 기준, 면은, 기울이에 투영된 고먼이다...
소설정은, 지구의 중심, 지구에서는 가장 무거운 일, 물, 중력의 중심점이 생이다...
파라식, 꼬는 꿈의 악에서 벗어나 자유로운 형태를 만들어 네었다...



공누리의 강의 중 철판 짓은 이: 신 구 구

나는 고먼, 위에 서 있다...
하고 예술 가는 건축 가는 이미지에 있는가...
내 앞에... 내 뒤에... 내 위에... 내 아래... 있다...





4333/01/10(11:04)

이름. 있으. 배운 이에게...

이름. 있으. 배운 이에게...

다신해. 암이가...

내가. 많은. 환경조각 을. 가로치는. 천날. 배운 이들 에게. 하고자. 하는. 것으. 물으니...
풀. 가운데. 하나가. 여의. 가단과. 가지가. 달린. 꽂치팅. 생기. 경을. 걸찌여. 보여주었다...

나는... "크기는고고고"

울이... "내 미터. 암 패입니다..."

나는... "만들강은고고고"

울이... "나위입니다..."

나는... "이렇게. 만들고. 어디에. 세우려나고고고"

울이... "지. 스스로. 만들. 걸이. 아니라... 경기. 생기. 나를. 찾으리. 다닐. 것입니다..."

나는... "좋은. 생각이세..."

울이... "경... 가보겠습니다..."

나는. 천날. 그. 바로. 뒤부터. 마지막. 날까지. 그의. 결과. 그만을. 만나. 보지. 못해다...

생을. 쉽게. 치우지. 암는. 나는. 티끌도. 모보이든. 그에게. 데기. 이라는. 높은. 생을. 치. 주. 일의. 떠였습니다...

까. 그 배운 터를. 마친. 한창. 뒤에. 내가. 지난달. 까지. 살던. 집으로. 돌아가는. 길에. 경. 운이하고. 만난다...

나는... "착아나고고고"

깥... "아니요..."

나는... "경... 다음에. 또. 보세..."

깐... "네... 잘. 계시기. 바랄니다..."

그 때... 네. 전에는. 이유진한... 그런. 것으. 그에게는. 보여주지. 않은. 생이다...



위는. 이유진. 빛이. 잘못. 경처. 짓은. 네. 결과. 또. 다른. 배운 이들.

광. 소...

네...

기다리... 나는. 그. 배운 이가. 찾을. 나를. 생각할. 때마다. 보여주는. 생이다...

↑

□

4333



4334/12/11(18:26)

□ : 811은 8 8484d 84 9484d 해설...

아
크
님

정하며...

L.H.D.D.D

을. 있는 대안...

811은 8 8484d 84 9484d

가. 떠오를. 것이다...

마르셀. 위상도. 경계. 보고. 있음. 것이다. 그. 놓음. 것인가. 틀림이. 있다...

그러나... 관사. 여성. 남성. 격이. 틀리기는. 하나... 아래.

811은 8 8484d 84 9484d 치팅

이렇게. 생각되기도. 한다는. 미술 사가들도. 있다...

위상도. 경계. 뉘앙스. 함께. 생각해보. 것이다...

어제거나... 페망스말란. 가장. 서로. 윤이... 위상의. 기저로. 의화적으로. 강령하게. 그. 것이다. 것이다...

그. 뉘앙스. 끝으로. 는. 이 난다...

제외일도. 다. 빙자는. 세계의. 인물들. 당시. 천년의. 인물들이...

그가. 그친. 모나리자는. 유통. 미술의. 상징이다...

그. 경은. 가장. 큰. 보통. 참고. 텐. 박물관이. 풀파되어도. 그. 경은. 아름다. 다치지. 아름다. 특수. 방탄유리. 아예. 들이이다...

이. 마침. 말해보며...

뒤상이... 왜... 경. 찾았을... 만들이. 네이느지... 추운 할. 수. 유통 테지...

정정... 임 경우... 물었을. 기대하며... 이만. 줄이다...

.....

i do imagine... so... i playing the timespace ...
the cracks in the man aida jinci.
without corners... without square frame...

위. 임경우시는. 내가. 페트리스라는. 미술 가에게. 떠원단. 끝이다...

경. 찾다가. 다시. 봐니... 맞춤법. 틀리. 뿐이. 더. 좋아. 보이. 때도. 알구만...



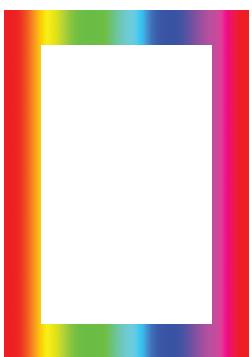
나는... 네가. 높이. 모나리자를. 가장. 좋아한다...

망. 소...
네.

1121. 6. 0. 0. 9...
-1
D

아직 띄운 :

- >
- > 밀에...
- >
- > 한 학생이 질문한 내용에 대한 선생님의 답변 중에...
- >
- > 1111은 2111은 3444은 5555은 의문장이 일어납니다...
- >
- > 봄꽃과 친구의 뜻을 받아 짧은 나레이션을 해보겠습니다...
- >
- > 그런데 이 애석이 막는 걸이지...



/ / / / / / / / / / / / / /

1 4 5



4333/04/30(15:55)

C : Square

d E a r
P E t r u s

THANK YOU FOR YOUR STORY...IMAGINE, A PLACE WITHOUT
CORNERS?...FANTASTIC...

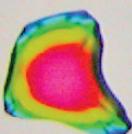
i read your story not exactly with my English...but
i do imagine...so...i playing the timespace ...
the cracks in the man and i said a jingle.
without corners...without square frame...



BEST...

merci
Et
amitié

۱۱۲۱...



4333/05/03 (16:20)

C: Baud 1 . . . #003 #002 #001

안동시립도서관

29. 1981

2914

이느. 기호 거의. 작품. 보여도. 그. 스스로의. 작품은. 빠르게. 꾸준히. 수. 그. 그.

수학, 낮지 않은... 구성과, 동식의, 규칙개선을. 아니, 성이다.

정이도, 그의, 기호은, 동시대, 어느, 구조론, 보다도, 훨씬이다...

Digitized by srujanika@gmail.com

100년이 넘도... 이것도 진고, 이는... 심, 깊, 생...
임체, 발상과, 동식에, 깨선을, 꼽내이다...

영태, 밤상과, 동시에, 『사오』, 끝나이다....

“... 시장에서, 가정, 허기운, 일... 풍력운, 괴물이 놔두고,

방상과, 동식이. 11월 10일. 1955.
제작자. 자유로운. 1호 77 1015.

1934, - 11. 50

가우디온·마나페미





4333/09/08(16:05)

아... 예술

아. 높은 이가. 총알과. 빛과. 칠한. 나무파이. 재료로. 작품을. 만드는데...
총알을. 소악. 나무파이. 민지개. 만들이. 높은. 것이다...

아. 유두미라는. 원자학을. 떨어뜨려. 더럽게. 만들이. 보았다...



내게. 배우이. 아나는. 씨트. 드드려. 그. 가우데. 엑. 짬을. 민지개. 돌렸다...

벗을. 칠조망으로. 만드. 번소. 안에서. 둥. 흘. 뿌리. 보았다면... 잊들. 긴. 있다...

탄약고. 칠망. 안으로. 흘. 종. 멀리. 소아. 뿌리기...

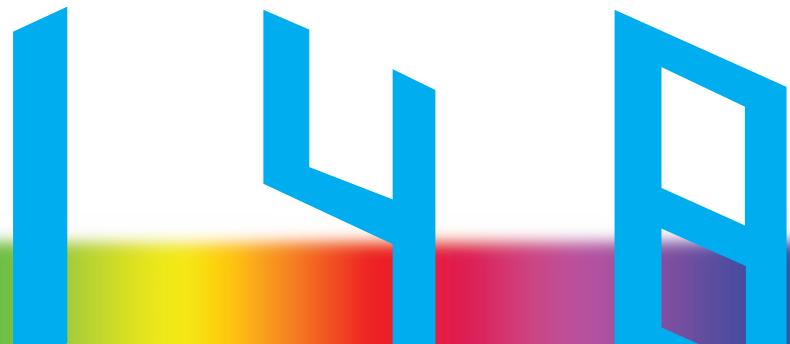
작은 고추. 타도. 살짝. 들이. 세우면. 위. 꽈리. 어떤 게는 가...

흔. 예술. 꼬임 있어. 아자...

1121...

-↑

D





4332/06/01(04:21)

영국.문화...¶...장.♪♪.프랑스와...¶...¶

데.영.제.굿.이...
지.넷.식.사.알.께.아.자.고.아.기.에...그.리.자.고.해.는.데...
낫.동.강.변.아.동.아.외.마.을.에.시.생.일.상.챙.기.다.고...

에.리.자.빈...성.나.라.여.암.이.라.아.자.마...제.주.도.강.글.아.가.씨.도.아.니.고...유.치.에.서.일.태.지...
그.레.시.일.태.지...나.는...서.울.에.가.지.아.고...그.때...나.는...
프.랑.스.왕.프.랑.스.와.¶.세.가...
태.외.일.도.다.빈.치.에.¶...
제.공.행.터.양.비.았.즈.진.에.내.아.이.들.과.알.께.가.시...뚱.누.고.알.다...



다.빈.치.진.과.나.†.아.이...
프.랑.스...
금.누.리.동.도.알.아.준.다...



태.외.일.도.흐.으.ง.과.프.랑.스.와.¶.¶...

꼬.망.
네.

¶.¶.¶.
-¶
¶

¶.¶.¶.



4333/01/20(11:03)

3 차원...중자

이제 . . .

۱۰۸

이재철, 넌 이, 다녀가는 데...

멀·멀·멀·지다...



21. 만드. 줄자. 433 |

안... 떠나며...

이번 시그라프에서... 지모스케이프라는... 광가속정기... 밤표암... 격이타... 하다...
위성, 위치, 정보, 장치와... 연계하면... 민자지, 악재나마...
모든

۱۲

별. 이규칠. 닝이. 만드. 유품. 고먼. 공간. 찰영용. 삼갓대를. 보여주었다...
도망되었길. 바라며...

四二

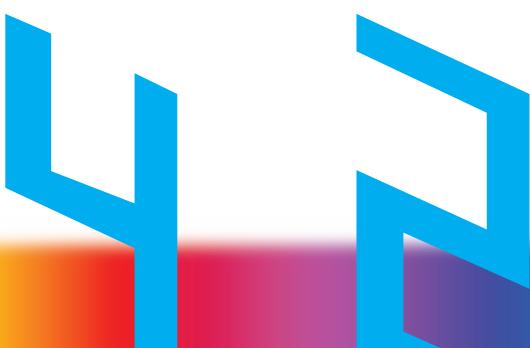
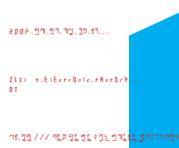
۱۱۲ | ۶ | ۸۷

- 1

四

১০৩

۷۹-۲۱۹-۲۲





4333/08/11(21:04)

도립

전선
설치
해다

남보. 갑통신망 시대 열렸다...
전선. 갑통신선 연결 됐었다...

시현 가동...

남. 봇...
앞으로 전통전화는 물론 텔레비전 화면과 인터넷 통신, 화상등도 서로 연결될 수 있게 된다...

전자
강장
장드
수고. 맘...
네...

1121...
-1
0



4333/08/21(23:39)

"오래만에, 봇소식에, 다녀왔는데..."

지. 놓으. 카메라. 몰래. 배가고. 돌려주지. 알고...
이. 놓으. 필름. 빙터. 가고. 돌려주지. 안다...

빌이... 놓들...

끄망...
나...

1121...
-1
0







4334/03/23(14:30)

장자리에. 보이만하. 투시도...

XLR22



433405
4333.06.09.18:11:43-54
승혜. 전용

433405
4333.06.09.18:11:43-54
-T
D

11218590814...4333.06.09.18:11:43-54



ԿԵՅԿ/04/20(14:36)

누미. 사라드

생각하며, 보다...

ag card 4329 gumnuri S Sculpted poem i

사람이, 이곳을... 매끄럽고, 부시지기, 쉬우, 다향치리... 보기, 되고...

태이나 땅부트 누미 사라으 자시이 이구드 11. 우투부투하 사구치리 부다

시가지 사고

이제 가나, 아바에, 저자이 되며

주역이 드든 모두 누며 자아이이 되는 세이나 시제로 누며 그는 예는 때 처리 자유롭다

↑ 기운을 높이거나 모반한 이드에 따라? 가이 터는 어나기도 하다

바람지하단구 하 산 이아

판오 뛰어나 스트리밍으로 만드려고

소리. 보기... 같은...

누이, 아는, 그녀는... 어쩔 수 없이... 간세로 보살. 그 소리로 세상을 바라볼 줄 아는 여인이 된다...

그걸 도. 네가 이선다면 . . .

귀가. 이어도... 잊고하고. 연주하고... 베토벤. 치팅...

누이, 이어도... 거리, 그리고, 조각, 마드다... 빛아르, 치리...

- 1

1

바락소리... 해이사, 쌩 + 기기침



4334/04/28(14:00)

퍼포먼스

내, 장이를... 가진... 피포마스, 아트, 치령... 이길이, 가는, 때가, 있다...

보기 :: 면 ::

처음부터 끝까지... 빠가, 띠로, 누이, 가리채로... 같이... 하여다...

(나, 너자, 이부간, 하께)

미리부터 바간 까지 빠가 차리으 하그 바도 우트 부게 무드이그 바풀을 하여다

(1) 너자 이율 간 하기)

미리불터 박기 까지 파라 차리이 하기 바도 으트 파라 무 드이기 바풀은 하여다

(1) 네자 이아하게

가이안 박물관에서 이곳 나자하자시로 올겨 크고 예쁜 하여단

(나 녀친 배전준 가 학제)

(여.전.부.교.습.회.장.단.)

(그 남자 이름은 베리스 경의 학생인 학생)

이고, 내, 각의식, 두드리며,

자자아트이, 뚜렷하, 개내가, 해피니가, 이베트. 그, 피포마스, 두가지도, 보드이, 일으, 수, 이다.,,

아래 사지 두드려서 퍼펴기. 그 배 위에 뒤느 나이 보기도록 짜내어 모두 이기 바라다.



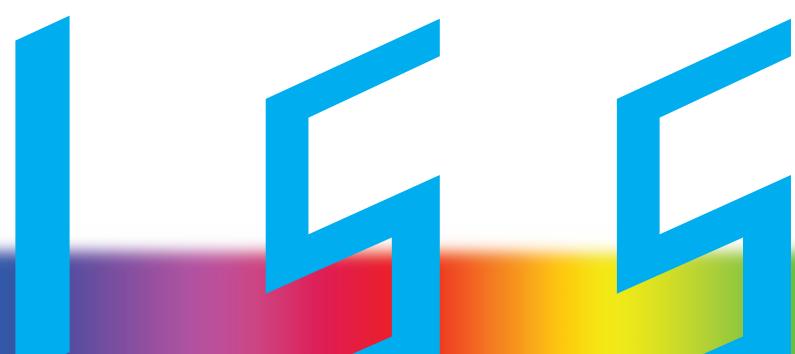
이리. 가이. 드으. 뒤. . . 유하지으 . . . 피포텍취 라는. 나마을. 마드이다 . . .

이터, 가이드, 뒤, 이유, 삼아이노, 조각(세조각) 이란, 예시로, 마드이다.

113 | Page

- 1

1





4334/04/13(14:40)

04...경자, 와, 초상화...

인류, 최초의, 경은... 경자, 이다...

경은, 빙고, 이들은, 경자, 그 차이를, 올겨, 칠한, 것이다...
사진은, 경이라기보다는, 이자, 하나하나가, 모인, 모자이크이다...
영화는, 경한, 것들은, 인습적으로, 이어, 보여주는, 것이다...
와, 날의, 전자, 영상은, 경이라기보다는, 둘 이별 이야기이다...



작은 이: 갑공식, 만든 이의운 이: 긍승혜

태경, 놀라지...



경태, 자소상, 몽초

긍누리, 개인전, 4331, 09.09.-15, 사이 갤러리에서, 올로, 진는, 진호도, 경태

세로운, 방방언, 세로운, 형상을, 만든다...
아래에, 있는, 경들은..., 이후, 긍누리, 전자공장에, 뛰워진, 전자초상화들이다...
수강자들도... 스스로, 초상화를, 만든다, 이후에, 웃더라...

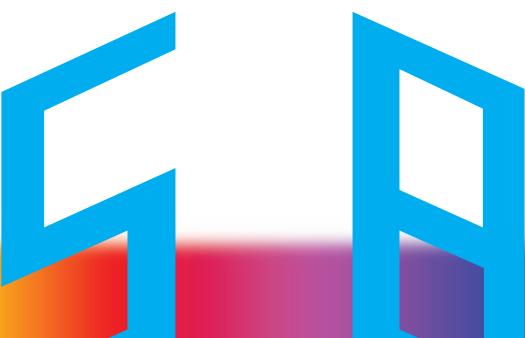
///...과제는... 수강자, 자신의, 모습이나, 내, 모습을, 소재로, 정향, 그린...
배우, 또는, 가수, 모습은, 자제한, 그린...

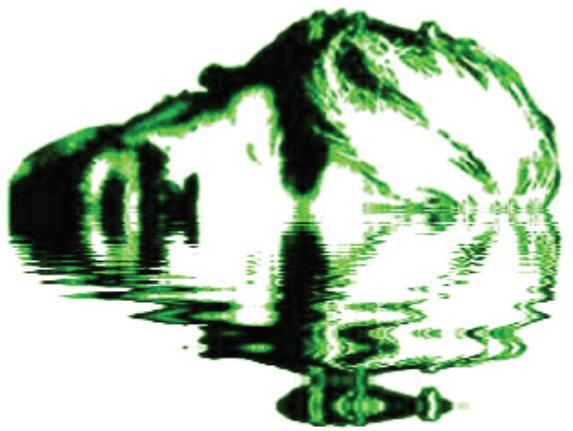
///...과제... 태경, 놀라기... 태경, 놀라지...

112104291125...

-1

D





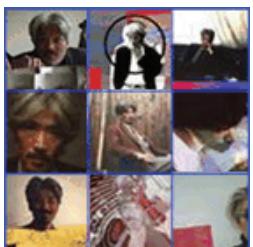
깻잎이: 이승희, 물에 담그는 이: 유한정



깻잎이: 이승희, 나누어 넣는 이: 유한정



깻잎이: 이승희, 빙양로. 돌기이: 차경후



깻잎이: 주명덕, 이주현, 이상정. 짜기: 김승혜

깻
잎



작품번호..노트-43330115...일명:0^43330115...

제작..안상수.의.좋은.미리.착각...

제작..공부리...

전시개막..4333.01.15 - 4333.02.24...정도...

전시도시..서울...델아비브...호스엔젤스...파사데나...

영상..생.조각...

촬영..이재용...

설정..공드레...

가격1.810.000...비교...비교가격1.810.000

-1

0

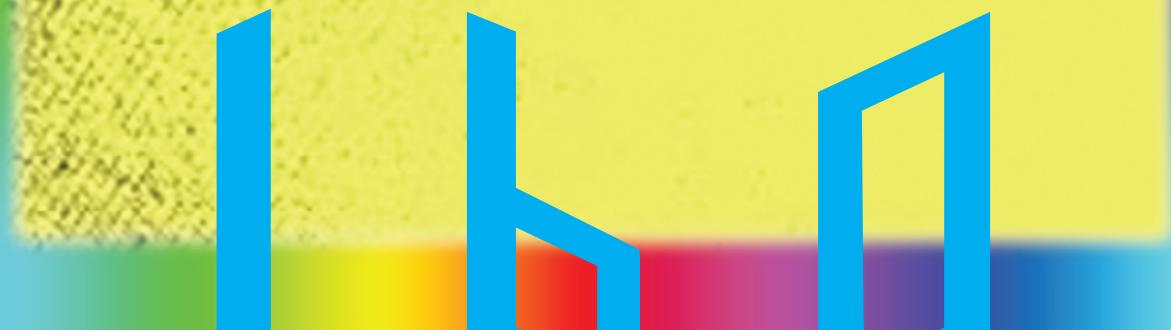


작은이:안상수, 인물 사진설치: 차태진, 작, 빛바꾸이: 유한정



보석/보석-10호.호수...

미리착각종류이: 이봉, 작은이: 이재용 막종이: 신예정





예이: 광명, 선우이: 전재경



선우이: 강승해



촬영: 이주인

촬영보조: 임영모

전자복사: 양동영

활동사진화: 유한정

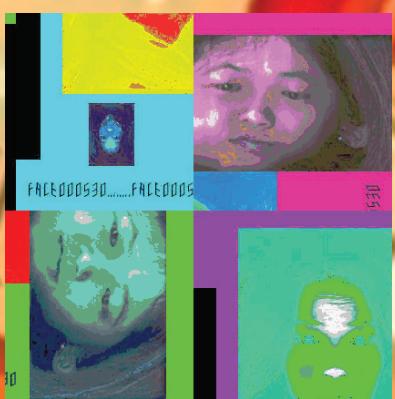
전자부대설치: 강드레

네트워크경작: 강누리

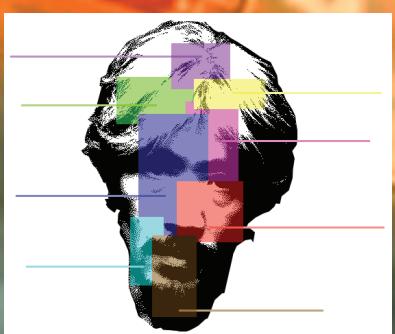
1121 5...HADQW...SHAH.S
11
D



정승해, 작화상



제이아, 이승희, 청하아, 고영태

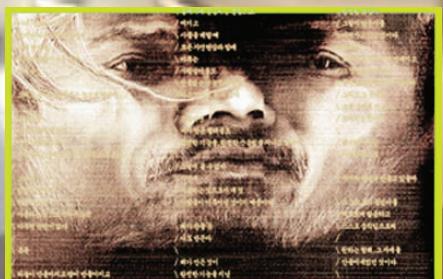


김누리, 전자통신, 미술, 컴퓨터...



김누리, 개인전, 433.09.09.-.15, 사이버리아에서...제이
이자아이, 배수연

N



궁노리, 자화상



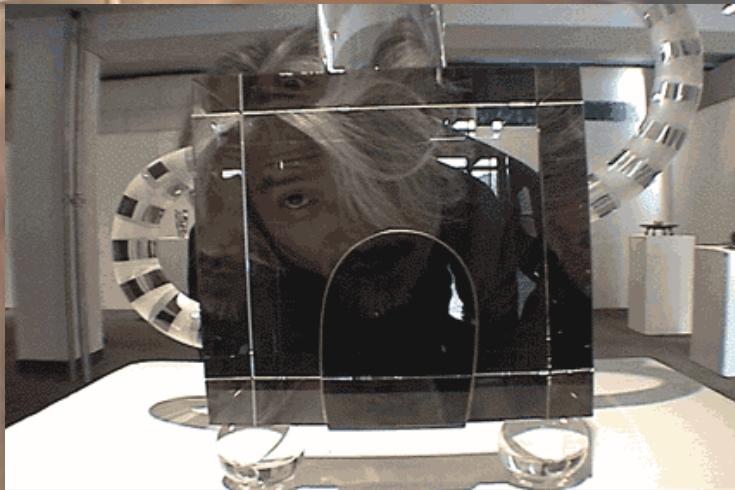
가장... 쉬운... 선. 영화

연출: 안상수 + 궁노리
주연: 궁노리 + 안상수

촬영: 동승동네사진 간아지씨

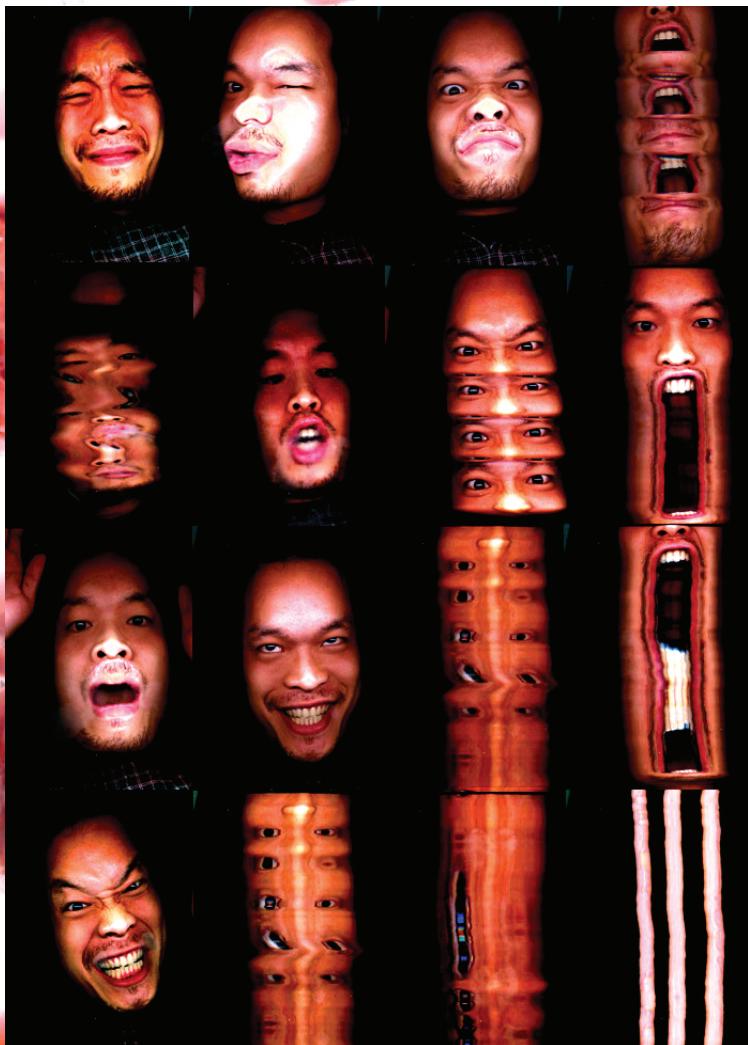
전자보석: 양동영
테크. 놀라지: 유한정
제작: 궁노리전자공장

제작년도: 2002년
-1
0



짓고, 만든 이: 김공신







4334/01/20(13:40)

빛...명취...세워...보자

기사 정색 (1-10/24)

美 빛 정지 기술 개발 (매일경제, 1월 20일 8시 3분)
1초에 약 30만 의 속도로 움직이는 빛을 일시 정지시키는 실현이 성공했다.
지금 까지 빛의 속도를 그이 느리게 하는 실현이 성공한 것은 이번
빛을 일정한 위치로 정지시켰다가 다시 움직이게 하는 것은 이번이 처음이다....

빛 정지-보관-재생 자유자대로 미끄 연기원 개발 (동아일보, 1월 19일 18시 30분)
최소 약 30만 로움직이는 빛을 정지, 보관시켰다가 다시 되살리는 실현이
미끄에서 사실 처음으로 성공했다.
미끄 뉴욕타임스는 1일 아버드 스미소니언 천체물리학센터의 헨드월스 박사팀과
아버드 롤랜드대학 연구소 공동....

빛 정지시킨 후 다시 빠르게 하는 움직임인 기술 개발..뉴욕타임스 보도 (한국경제, 1월 19일 14시 1분)
빛을 정지시킨 후 블戕고 있다가 다시 빠르게 하는 움직임인 기술이 개발됐다고 뉴욕타임스가 1일 보도했다.
아버드대학의 린 베스터가드 교수 박사팀과 아버드 스미소니언 천체물리학센터의 헨드월스 박사팀은....

빛을 멈춰 세웠다 (문화일보, 1월 19일 11시 51분)
빛(光)을 정지시킨 후 블戕고 있다가 다시 빠르게 만드는 일이 가능할까.
이제는 가능해졌다. 미끄의 두 연기원에서 이같은 실현이 성공한 옆에서,
이각은 에너지의 원천인 빛을 빛의 물질을 치령 마을 대로 멈춰 하는 것이 가능해....

빛 정지실현 성공...차세대 통신-전산 현실화 기여 (연합뉴스, 1월 19일 8시 21분)
(뉴욕=연합뉴스) 양남석특파원=미끄 과학자들이 최소 30만 1천 600 로움직이는 빛의 속도를
일반 물질의 기본 차치령 정지시켰다 되살려내는데 성공했다고 뉴욕타임스가 1일 보도했다.
이 신문은 아버드대학의 린 베스터가드 교수 박사팀과....

【미끄】 빛 정지시킨 후 재생실현 성공 (한국일보, 1월 19일 18시 30분)
미끄의 과학자들이 빛을 정지시킨 뒤 원상태로 재생하는 실현에 성공했다고 뉴욕타임스가 1일 보도했다.
이 신문은 자연에서 가장 빠른 초당 30만 1천 600 의 속도로 움직이는 빛을
정지시킨는 실현을 성공한 것은 세계 최초이며, 청탁....

기사 lightning...

-1

0



4334/01/24(14:41)

의문이 : 모비딕 在天+안정+누리

크기...와...빠르기

새로 태어난 박테리아들 아무도 찾지 않는다고 한다면,
그는 시간 안에 박테리아는 우리를 좋아하는 이만한 온 망당이 성장을 험을 걸이고,
그로부터 한 시간 뒤면 우리 키를 넘길 걸이고,
몇 달 지나면 이 망당이는 저 우주로 빛의 빠르기로 부풀어 나갈 것이다.

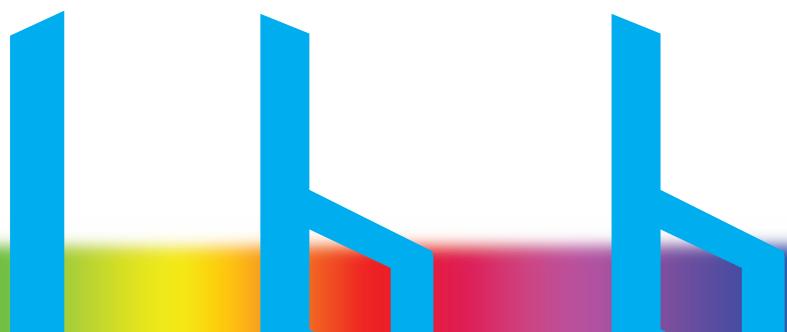


dally-gum by yuhanjim

/// 최재천 교수의 글 동물들도 찾으려 애도한다 예시
생물학자 모비딕 Moby-Dick 의 글을 다시다듬었

112 | 1881년
1
0

덕망!!! 일본에 한번씩 몽이 나뉘며 자라나는 박테리아들이 있다.





4334/01/26(21:26)

비.갈...이.름

여러가지, 빛깔, 이름들이, 있다.

빛깔 이름은, 것인, 악을, 한자이든, 또, 달리, 들이온, 말이든,
것미는, 뜻으로, 나타내, 날마다, 있다.

보기로, 듣기로, 풀빛, 초록색, 그려진다...
이는, 빛깔 이름으로, 쓰이는, 예전에, 또는, 아우아, 그, 당시의, 아니나, 광활한 들판,
스스로, 빛깔을, 표현하게, 나타내고, 있는, 예전에, 되돌아, 나뉘는, 빛의, 새기나, 빛기자,
看見는, 아니, 것인, 놓여있는, 떠와, 그에, 따라, 되돌아, 나뉘는, 빛의, 새기나, 빛기자,
여러가지로, 달리, 나타나기에, 그, 이름은, 매우, 으뜸하게, 잘모, 불러진, 대가,
많은, 생이고, 바로, 보이는, 천박한 것과, 서로 다른, 빛깔, 이름으로, 예전에, 되돌아, 된다.
그리하, 잘모, 때문에, 수많은, 빛을, 짓어낸, 수, 쓰이는, 새기들과, 새기들에 쓰이는,
빛깔의, 빛기자, 크기마다, 할, 풀, 리로, 나뉘, 쓰거나, 아라비아, 생길을, 나락히, 이어,
봄이기도, 하는, 것이다.
그럼에도, 암파벳 알파벳, 새기들에서, 여러가지, 그림을, 예술을, 예, 쓰이는,
빛깔, 이름들이, 아래, 암파벳 알파벳, 이름처럼, 이치구니인이, 마을이자, 올겨, 쓰이고, 있다.

누군가, 예전에, 우리말, 악을, 바로, 수, 있는, 새기, 흥기, 날마다...
만들고, 예술한데... 그림다면... 바라건데... 암파벳, 이름처럼, 하지막고...
우리, 이름들을, 바르게, 내어, 쓰기를, 바라다...

빨강, 노랑, 파랑, 온, 우리말로, 본을, 이름은, 새가지, 빛깔, 이름이다...
또는, 빛은, 이, 새가지가, 신여, 이루어져, 있다...
따라서, 이, 새가지마 으로도, 또는, 빛깔 이름을, 나타내, 수, 있다...

보기로, 듣기로, 무지개, 빛을, 나락히, 이어, 쓰다면...

빨강, 빠노, 노랑, 노파, 파랑, 파파...

이렇게, 이름다면... 누구든, 그, 빛깔을, 쉽고, 바르게, 눈앞에, 띠었을, 수, 있음, 것이다...
주홍은, 빠노, 예단은, 노파, 남색은, 파파...

그리고, 밝기, 굵기, 친구, 예전, 것이다, 나타내는, 하양, 까망이, 있다.
아하빠는, 밝은, 본통, 이, 되겠다.
아하파는, 밝은, 아는 빛, 이, 되겠다.

연분홍, 이나, 라이트스카이블루보다, 표현하게, 띠었고, 예이기도, 쉽다...
암파벳으로... 미드나이트블루... 라는, 이름이, 있던데...
풀바로, 옮기다만... 안방, 이, 파랑..., 노塍암처럼, 이름답게, 들판이라는, 아니,
얼마나, 암파벳, 빛깔, 이름인가...



별장 노랑, 파랑, 아양, 개망, 막, 안다면, 봄구든, 봄을, 마음대로, 말하고,
바르게, 받아들 이게, 텁, 것이다...
노랫말이, 아니라, 빛의, 빛 기와, 길이를, 나타내는, 빛 같, 이름이나, 샘을 애서,
뿌리가, 텁, 날 만들은... 뿐, 생갓을, 바탕으로, 지니야, 안다...

112 | 01025...

-1

0

더만, 경, 그에는, 숨결새벌님도, 경개, 쓰는, 길이, 좋다고, 하여는데... 내, 뜻도, 같다...

/// 아래는, 알파벳은, 샘을, 엎어, 쓰, 때, 빛 같 이름들로, 경인지가, 이꽃, 번개방에, 띠위, 놓은, 길...
알파벳으로, 샘을, 쓰이는, 일그러시를, 보면... 어리석은, 빛 같 이름들이, 마다.

white
lairy
lightyellow
yellow
snow
flaxwhite
lemonchiffon
cornsilk
seashell
lavenderblue
peppermint
blackcurrant
magenta
blue
mediumblue
mediumslateblue
mediumslateblue
peachpuff
gold
pink
lightpink
orange
lightsalmon
darkorange
coral
hotpink
tomato
orangered
deeppink
magenta
fuchsia
red
salmon
lightgoldendragon
lime
sepia&white
salmon
ghostwhite
misterblue
whitebrown
bright
whiter
sandybrown
azur
honeydew
aliceblue
papri
lightcoral
palegoldenrod
dialk
darkslategray
lavender
lightcyan
bulkywand
plum
gainsboro
crimson
palevioletred
goldenrod
orchid
khaki

우스다



lightgray
tan
chocolate
peru
indianred
mediumslateblue
slateblue
darkkhaki
rosybrown
mediumorchid
darkgoldenrod
firebrick
powderblue
lightsteelblue
paltriquoise
greenyellow
lightblue
darkgray
brown
sienna
yellowgreen
darkorchid
palegreen
darkviolet
mediumpurple
lightgreen
darkslategreen
saddlebrown
darkslategray
darkred
blueviolet
lightskyblue
skyblue
gray
olive
purple
maroon
aguamarine
chartreuseyellowgreen
mediumslateblue
lightslategray
slategray
olivedrab
slateblue
dimgray
mediumaquamarine
cornflowerblue
cadetblue
darkslategreen
indigo
mediumturquoise
darkslateblue
steelblue
royalblue
turquoise
mediumslategreen
limegreen
darkslategray
seagreen
forestgreen
lightslategreen
dodgerblue
midnightblue
teal
cyan
springgreen
lime
mediumspringgreen
darkturquoise
deepskyblue
darkcyan
teal
green
darkgreen
blue
mediumblue
navy
black

우수다

하나



4334/04/04(20:42)



드: 앙. 흐. 가. 강. 이... .Le mande, mair... 네. 방. 아. 불. 뷔.

개침... 오래마이우...

하하. 허허허허허허허...



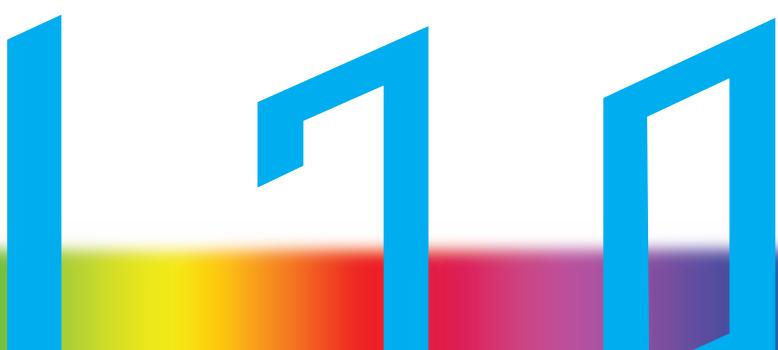
Qui... le grand mond... n... 는 는 는... 키키

상호. 응. 누리. 으아. 한정. 영희... 찰영: 대원+ 의중+ 지원+ 나사

그리. and... grand... merci.... 브..... amirie

- 1

0





۴۳۳۴/۰۴/۰۹(۱۹:۲۲)

6부, 치과목 이티네 무료기개

승려비개념이. 昆奴力電慈空場(KKF)는. 지난. 1994. 년. 봄. 모든. 과정을. 전자통신.에. 의위. 서로. 나누었다.
그. 때. TiMB. 가. 밤. 어왔다...
지금. 정인... 경인... 파는. 전보다. 쉽. 게. 나누어. 쓰듯. 하는. 것이. 훨씬. 가능하. 것이다...
이에. 따라. 마디. 이자. 새로운. 우편. 스트. 통. 라. 게. 하다...

4332.04.11.자.간련.기사.보기...



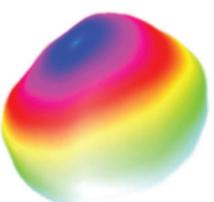
2002. 현재. 핫기. 개설. 강의. 보기. . .



1121 S.EI EctrQn|c.FActrQr4...

- 1

4





4332/04/11(00:50)

미 티 르 르 르 르 르 ...

미 티 르 르

o

c ^ g

l

ici, bibliothèque nationale de France...

here, national library que in paris, France is mirrorrent.

와... 이곳, 팽스. 금정도시간에서. 본사와. 차운;;;

팽스. 최초. 대학은...

1980. 년에. 신부이자. 교수. 한사랑과... 학생. 10. 명. 옛... 충방아역다...

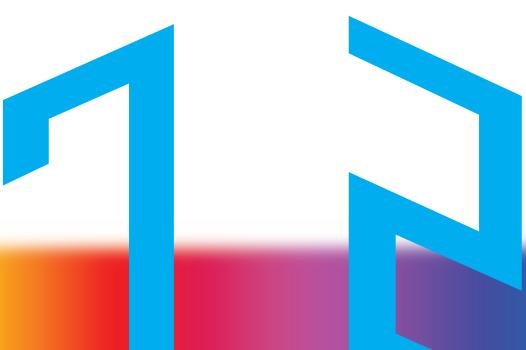
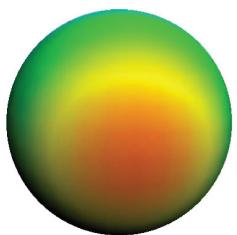
금노리. 전자. 긍정은...

1981. 년에. 미술 가이자. 교수. 한사랑과... 학생. ///. 명. 옛... 충방아역다...

기타|libraryofFrance...

- T

o





1. 누리진자수이기자 인증 외연

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| >Lo ^z z 0 0 LL o - Z | >Lo ^z z 0 0 LL o - Z | >Lo ^z z 0 0 LL o - Z | >Lo ^z z 0 0 LL o - Z | >Lo ^z z 0 0 LL o - Z |
| o[oy] ^z[2] ^z[2] ^z[2] TL ot + o 7 7 | o[oy] ^z[2] ^z[2] ^z[2] TL ot + o 7 7 | o[oy] ^z[2] ^z[2] ^z[2] TL ot + o 7 7 | o[oy] ^z[2] ^z[2] ^z[2] TL ot + o 7 7 | o[oy] ^z[2] ^z[2] ^z[2] TL ot + o 7 7 |
| N] YY ^z[2] ^z[2] ^z[2] o ot 7 7 7 | N] YY ^z[2] ^z[2] ^z[2] o ot 7 7 7 | N] YY ^z[2] ^z[2] ^z[2] o ot 7 7 7 | N] YY ^z[2] ^z[2] ^z[2] o ot 7 7 7 | N] YY ^z[2] ^z[2] ^z[2] o ot 7 7 7 |
| | | | | |
| | | | | |
| %[EY]oy Tz T^z 2 SYL o + Tt + 7 L DT | %[EY]oy Tz T^z 2 SYL o + Tt + 7 L DT | %[EY]oy Tz T^z 2 SYL o + Tt + 7 L DT | %[EY]oy Tz T^z 2 SYL o + Tt + 7 L DT | %[EY]oy Tz T^z 2 SYL o + Tt + 7 L DT |
| Z] ^z[1] 1 SYL + o 2 7 L | Z] ^z[1] 1 SYL + o 2 7 L | Z] ^z[1] 1 SYL + o 2 7 L | Z] ^z[1] 1 SYL + o 2 7 L | Z] ^z[1] 1 SYL + o 2 7 L |
| T^z T6] 1 SYL → + D 7 |
| T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT | T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT | T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT | T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT | T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT |
| Z]je7777y Di^z L + L^z T o 2 |
| o[EJUJI % 7] Ciyo! L Δ y o L | o[EJUJI % 7] Ciyo! L Δ y o L | o[EJUJI % 7] Ciyo! L Δ y o L | o[EJUJI % 7] Ciyo! L Δ y o L | o[EJUJI % 7] Ciyo! L Δ y o L |
| | | | | |
| TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 | TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 | TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 | TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 | TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 |
| TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 | TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 | TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 | TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 | TJ^z ZK] 1 SYL LT + o 7 L 7 |
| T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT | T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT | T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT | T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT | T^z ZK] 2 SYL → + o 7 L DT |
| X]ch ZK]o!z ^z[2] ^z[2] ^z[2] L + o LT 7 7 | X]ch ZK]o!z ^z[2] ^z[2] ^z[2] L + o LT 7 7 | X]ch ZK]o!z ^z[2] ^z[2] ^z[2] L + o LT 7 7 | X]ch ZK]o!z ^z[2] ^z[2] ^z[2] L + o LT 7 7 | X]ch ZK]o!z ^z[2] ^z[2] ^z[2] L + o LT 7 7 |
| Z] ^z[1] T^z 1 SYL + o 2 → 7 L DT | Z] ^z[1] T^z 1 SYL + o 2 → 7 L DT | Z] ^z[1] T^z 1 SYL + o 2 → 7 L DT | Z] ^z[1] T^z 1 SYL + o 2 → 7 L DT | Z] ^z[1] T^z 1 SYL + o 2 → 7 L DT |



4334/04/13(16:28)

모

승부리, 전자공, 장복부, 모니터, 3인에, 징기이, 베침실, 오만원, 금장장, 양동일, 이재안...



모모모모

방청대가, 마을에, 듣다... 더... 좋은, 걸, 읊다면... 그가, 가서오기, 전에, 먼저, 알려주기, 바탕....

많, 습니다...
네.

2421 2,150,000... 네꼴, 뉴욕, 쓰는... 가...

g nri... arris... http://gumnuiri.hanmin.or.kr... ph: 011 319 4624
44
m

1

1

4



코민, 앤, 테크, 노디, 자연, 지정... 모, 모, 모...

기, 봉, 베두, 현대미술, 간, 앤, 정, 모니터, 은, 모두, 상, 성, 에, 시, 주, 일, 앤, 나, 공, 장, 장, 양, 동, 얼, 은, 상, 걸, 이다...



4334/04/16(12:33)

05...51.51.51...50



1121... . . .
-1
0

1

H



정신면...간련...임...

-1

0



정신면...간련...임...창...진...0 0 0

-1

0

보기로. 드면...// // 0 0 0 ...

정의 뿐은 있는 것이다.

신은 품이 있는 것이다.

면의 깊은 정이다.

정신은 그 위의 정에 대해서 한정같이 늘 어선 신이다.

면이란 깊이와 품만 갖는 것이다.

면의 깊은 신이다.

E u c l i d 5 E u c l i d 5 에서 옮김





4334/05/03(15:58)

바로그... 미지... 드디데자이

디자인 이라

하사
하사

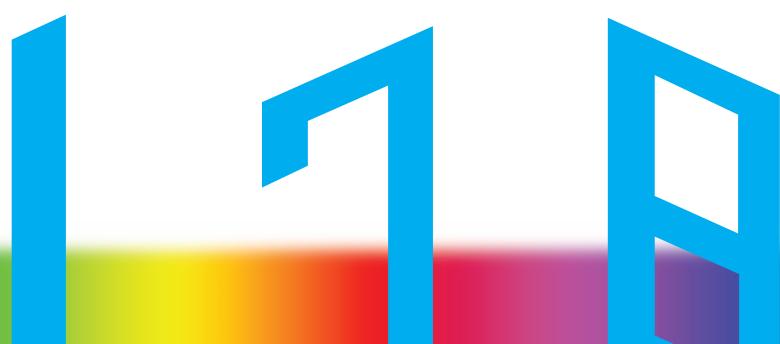
바른 것이 아니다

디자이 이타 학살 면지 1이 아니다



사·수·지·아·리·쪽·자·르·누·각·고·트·이·보·지·자·이...By·nURi 5.i...

1 L Z I E S i g n . . .
- 1
0





4334/05/14(13:30)

4334.05.15.20:00...전자, 공장장들, 위하, 틈장...

상의 > > 예,
무도장... 앤비아이엔비, 예, 모여... 마주, 보고... 춤추기...



엔비이엔비

상의> 양복> 실 양복> 화양의> 저널, 어필시모모: 모모
홍대, 정문, 앞에서> 금동방승군, 죽양, 칠성, 예, 미터> 온_온> nbinb

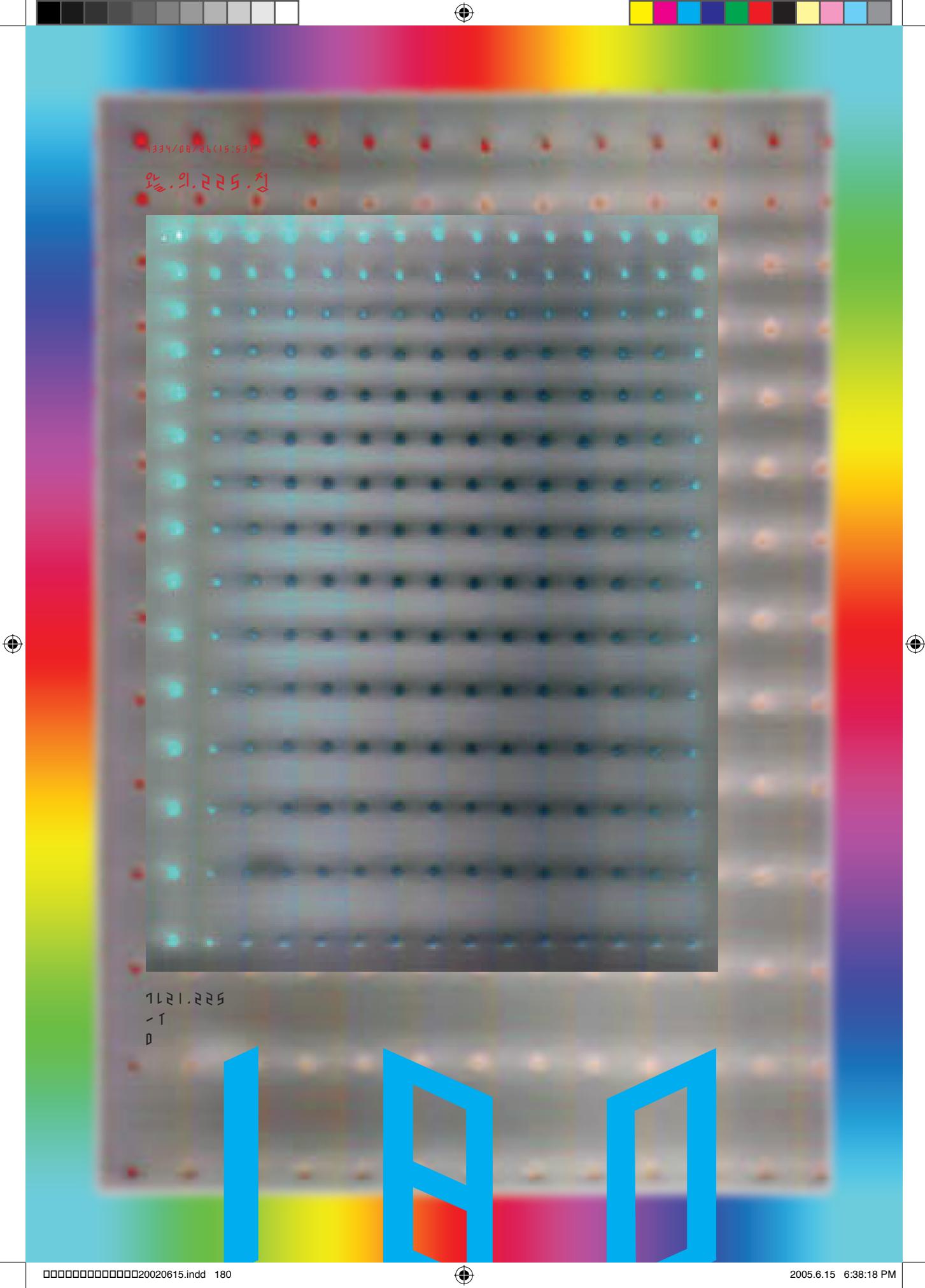
1121.n.b.i.n.b...

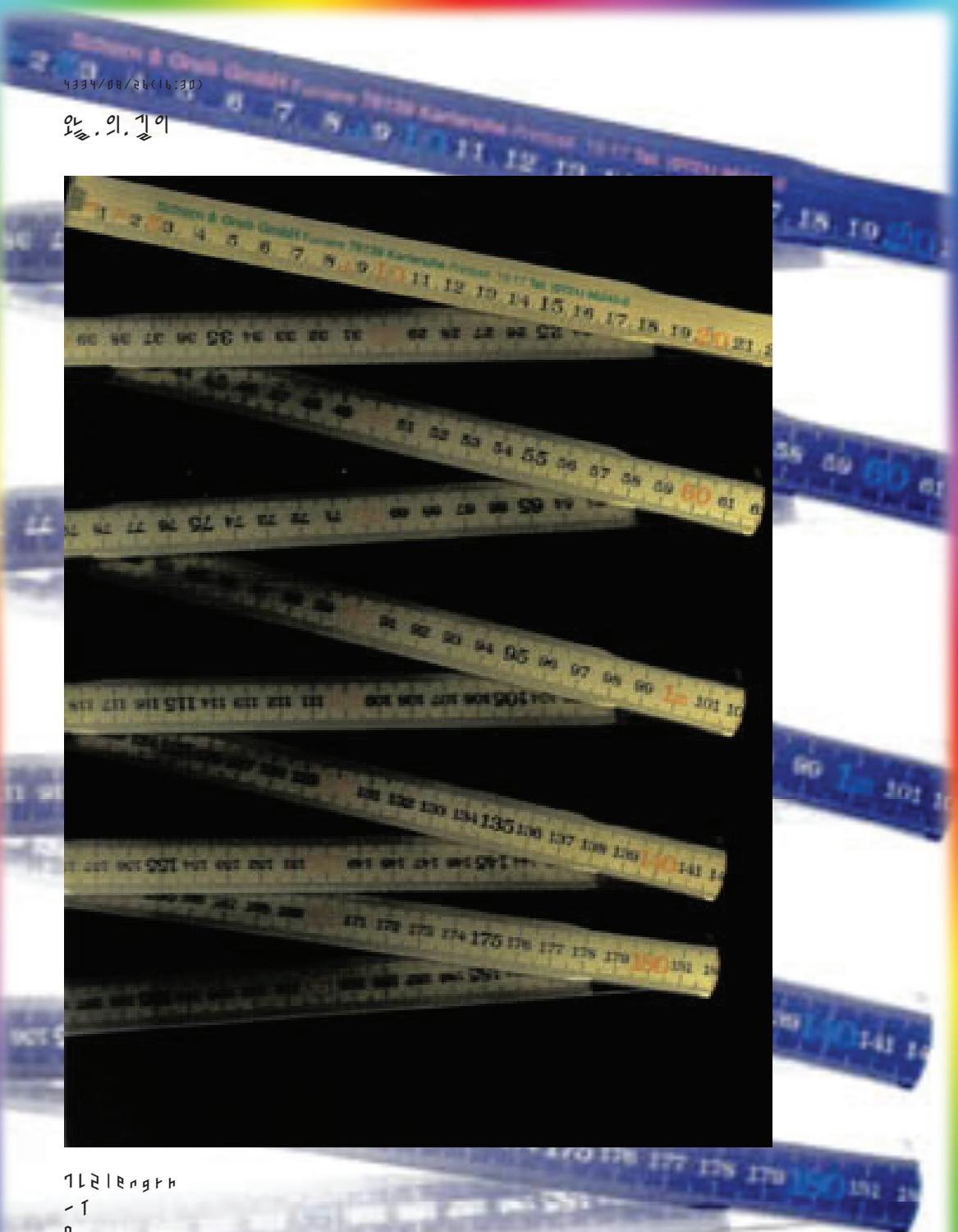
-1

D

1 A







1121699
-1
0

A



4334/10/12(10:51)

4334 10 06 번개경



1121.
1121.
1121.

4334/10/12(10:52)

4334 10 06 번개경





4334/10/25(18:46)

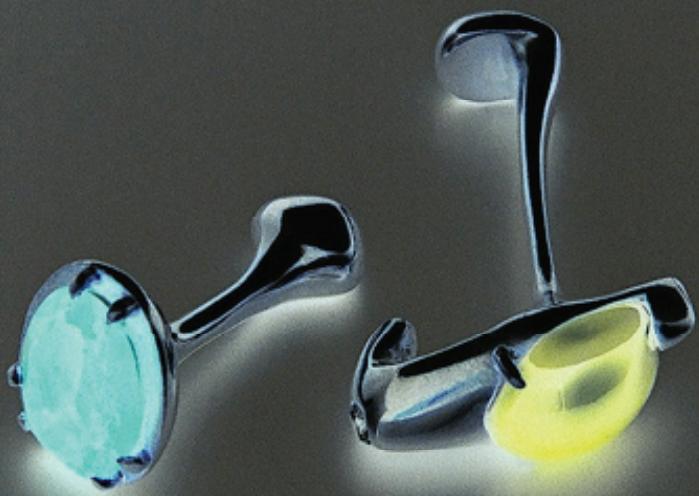
C:\jewelry\Jewelry For Massholes.

건
재료

절하며...

소수를, 위한, 디자인...
그에, 덜불여, 가장, 소외된, 공간... 뚱구멍을, 위한, 디자인...

더럽다..., 그러나..., 뛰어나고, 멋진, 생각이다...
각...
알고싶다...



꼬맹...
네

기다려주는...
- 1
0

54145 띠운:
> 뚱구멍신구입니다.

1

A

4

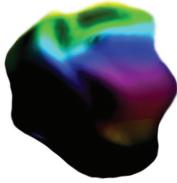


4334/10/30(23:55)

그라피, 노무, 주제, 일, 하, 가지

¶
¬
!
■

%
^
*
() { } []
/\ / \ /
1 1 2 1 . . . ¶
¬ T
□



4335/03/11(16:34)

여우이; 이나미 + 승노리

사이 . . . ㅋ ㅋ ㅋ

승노리; “꽃과, 나비... 무언이, 다른지, 궁금하니
다...”

ㅋ ㅋ ㅋ

이나미; “그들이 간습니다.”

A G



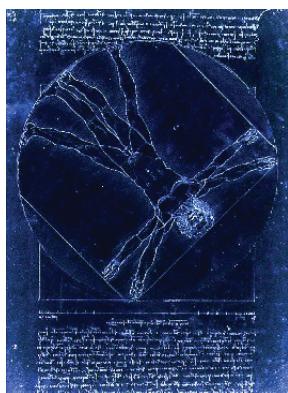
፲૩૩૬/૦૩/૨૬(૧૩:૨૨)

◀...세워.보기...세이.보기...◀

우베르토 보치오니의 다리는 마의 다리는 스무개이다.



계단을 내려가는 에드워드 뮤브리지 누드의 다리는 멋개이 가 구 구 구



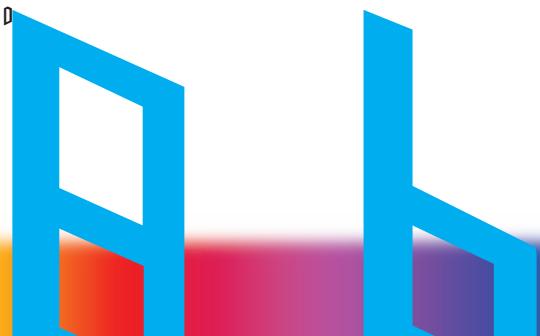
도 아가는 래오나도 다비 치의 이 채 비례도 다리는 몇 개이 가 구 구 구



그 누리의 본 제이군이 지구표면을 떠는 데 걸리는 시간은 몇 시간인가?

1121

- 1





4335/05/20(12:35)

^^의.

총
한
경누리
전자공장
공장장하나

"스승은, 세상은, 바꾸는, 사랑입니다."



빛방이: 경다봉 짓인이: 안상수 + 경누리

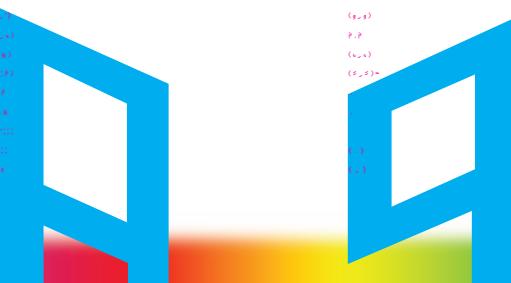
총
한
경누리
자리옮기
다른세자세

"자네는, 영원한, 나의, 스승일세."

1121 ...
-T
D

답장:::장모, 두드려, 지워진, 끝... , 잊기, 전에, 다시, 떠온다... 조화수가 4333을 넣었던 걸...
1. 친. 때: 4334.05.16. 새벽.. 04:22







4336/08/20(20:33)

4336/09/11-01,02

4336/09/16(21:45)

4336/09/11-01,02



4335/09/01(20:14)

12 ... 벤.세계전.12.정...12

12

12
12
12
12
12

12
12
12

12
12
12
12
12

4334/08/14(13:21)
12
12
12
12
12

12

12
12
12
12
12

4335/09/01(20:14)

12 ... 벤.세계전.12.정...12

12

12
12
12
12
12

12
12
12

12
12
12
12
12

4334/08/14(13:21)
12
12
12
12
12

12

12
12
12
12
12

4335/09/01(20:14)

12 ... 벤.세계전.12.정...12

12

12
12
12
12
12

12
12
12

12
12
12
12
12

4334/08/14(13:21)
12
12
12
12
12

12

12
12
12
12
12

4335/09/01(20:14)

12 ... 벤.세계전.12.정...12

12

12
12
12
12
12

12
12
12

12
12
12
12
12

4334/08/14(13:21)
12
12
12
12
12

12

12
12
12
12
12



4334/09/20(20:04)

8pm in... rim ab

여기...
여기...
여기...

신. 음... 바라며... 빙. 때는... 일곱에... 웃음... 떠오시고...
앗. 음... 바라며... 빙. 때는... 바로... 일곱이... 웃만하오...

광. 습 ...
네.

1121 saying...

-1
0

4331/08/21(12:50)

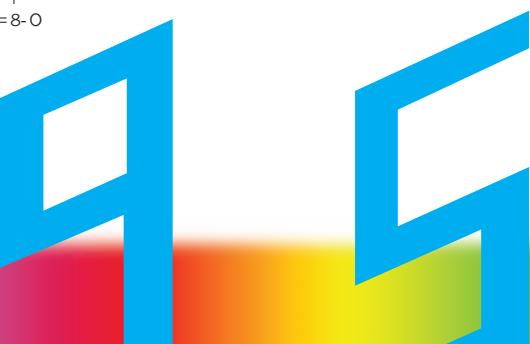
E4
2

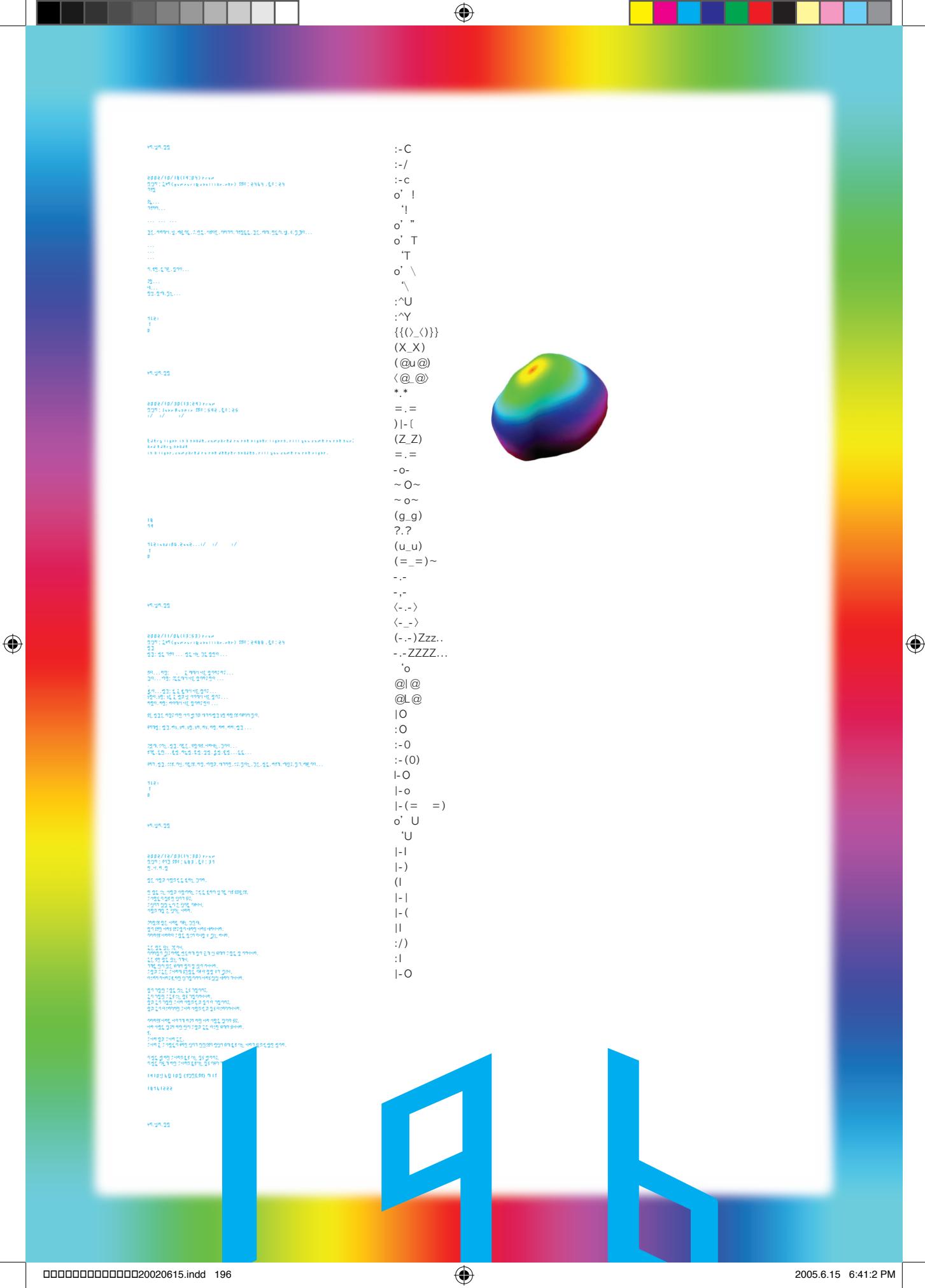
1m1

1121
-1
0



LEARN







4335/08/31(23:44)

1121
-1
0

덜말... 이날, 비바람이, 피, 부어... 대한, 공군, 전투기, 일, 대가, 물에, 장기고... 소방서, 장자리, 비행기, 다신, 대도, 물에, 장경
다...

여비이. 아뇨. 땅... 누가 그 경계를 알리오...



A

A





4334/09/21(11:26)

제작자: josephnicoephore

지구. 최초. 사진. 4159





ԿՅԵԿ/11/19(15:16)

오래 기다리 벼또 벼

10

1

1

하양미



까망벌

1

A

A



4334/11/23(09:55)

분자, 아니, 아니, 아니, 음, 웃자, 수, 있는, 송씨

엔생각... 그러나... 이제... 여러 매체들 이 갖자기 함께 다른 이야기...

몽 앙에서 만드는지는 몽쇼가 정별을 입고 처리하는 생을 엿할을 한다.

생을 자체가 모두 분자 일개로 이루어져 살아이는 몽 앙에 정별을 바라는 대로님이 두거나 나누이 주게 된다.

1조개의 생들을 이어도 몽방을 아니 쭈기로 깎마다 1000번 웃자일 수 있다.

분자 하나가 생할 때 쓰이는 일은 1백억분의 와트에 못 미친다.

사랑 몽쇼는 둘이다니며 세포들을 달라는 것은 수제를 웃자하게 된다.

///

우리는 이런 생들을 웃자여 만들 수 있는 거리의 쭈기와 그에 따른 쓰임새를 먼저 밟아야 한다는 것을 알아야 한다.

1121845...

-1

0



N

M

P





4334/01/10(18:06)

... 학생 ...

ㅂ...년전...일월, 15일...남북한 학생들이, 판문점에서, 만나기로, 했라고, 했더...
남조에서는...경찰들이, 강력하게, 막았다...

그, 다음, 주...홍인대, 조소희, 4학년, 개설, 강화, 한경호, 강의, 철남...총석뿐, 빙아보니...
신정자, 수나, 전경, 내용, 내용에, 모두, 다, 받아들, 이기, 이의치, 악악기애...
나는, 판문점과, 그, 주변, 한경호, 보고, 온, 학생만이, 네, 강의, 수강을, 받아들, 이겼다, 하고, 말했다...

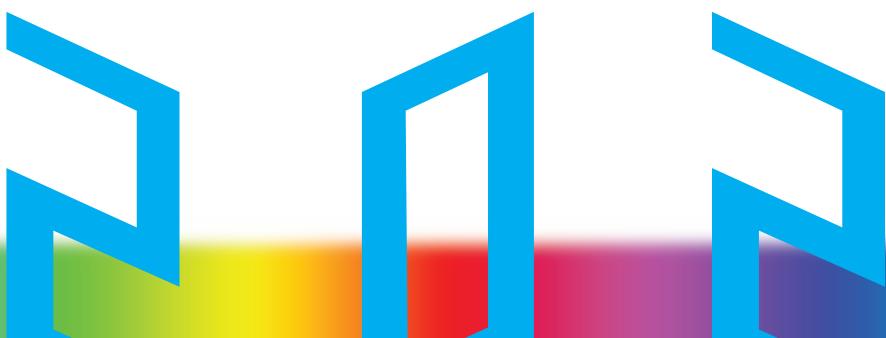
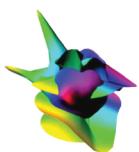
안, 주, 지난, 뒤...사학년, 대표첫, 학생이, 도모명, 안종열, 총이드, 총석뿐, 네개, 대밀며...
이번, 학기, 안에, 꽂, 다녀, 오겠다고, 하였다...

그래서, 나는, 그, 학기...네, 강의, 수강, 신정자는...일학년이드, 대학원생이드, 모두이기.
판문점, 공동경비구역이, 다녀와야만, 했다고, 하였다.

그, 때, 이리, 반으뜸, 가운데, 두가지를, 소개하면...;

하나// 그, 멀주, 뒤, 도시계획, 전공하는, 안, 여학생이, 판문점, 공공을, 활용하여.
대학원, 세미나실에서, 활동 기록, 역사하여, 네개, 설명까지, 하며, 석사과정생들끼, 보여준다...
나는, 사진은, 신문이나, 텔레비죤에서, 자주, 보았어, 강의시간까지, 스마트폰, 필요, 없다고, 하고.
다른, 학생들도, 진정, 가고, 진정, 보고, 왔, 같이, 필요하다고, 말하곤...
이렇게, 활용통제, 구역까지, 그렇게, 자세하게, 젓이었느냐고, 물었어...
저... 민원도, 할, 꿩, 이익끼, 부탁해, 안내를, 받아, 친구와, 함께, 둘 아다니며, 짓을, 수, 있었어요...

둘// 또, 그, 멀주, 뒤, 굽민대, 공예과, 이학년, 대표첫, 학생이, 날, 찾아, 자기, 머리를, 긁적이며...
꽃에는, 학생들이, 다녀오기, 싶지, 않아며, 학생들, 부당이, 했다고, 말하기에... 나는
네, 이동...내가, 스승이..., 다녀와, 보라고, 했더... 비무장지대에, 다녀온, 일을, 이뤘다고, 아다니...
이동...빌, 클린턴, 도, 다녀, 왔던데..., 자네, 이번, 학기, 안에, 다녀오지, 못한다며.../... 차를, 뒤에나, 만나시...





종.../... 할영: 踏은, 인화. 1994.05.24; 배병우

몇년, 뒤, 인재가, 그, 학생으, 네, 앞에서, 멀지고, 뛰어난, 용으으, 그, 길게, 터뜨렸다.
그, 넓이, 그, 길이, 데문에, 보통, 학생들도, 네, 소리와, 그, 울렁으, 들을, 수, 이었으, 것이다...

그만...
네.

1121...
-1
0

N O A



4335/05/10(14:48)

띠우이 : 태현 + 하진 + 유티아 + 누리

설립... 바이러스...
비개체, 땅, 미지번개... 이터계, 이터면, 이터끼 구구구 물으면, 이기으로, 살게, 고칠, 수도, 이터데고...

The image features the Korean phrase "사랑나라" (Saramnara) in a stylized, decorative font. The characters are composed of multiple overlapping strokes in different colors: the first '사' is blue, the second '사' is green, the '라' is red, and the '나' is black. The characters are arranged horizontally, with the first '사' and '라' being taller and the second '사' and '나' being shorter, creating a dynamic visual effect.

(c)2002 yhanjim@chollian.net

사느냐 죽느냐
生느냐 死느냐
生느냐 死느냐
生느냐 死느냐

에이스피아 워리어 쿠미 퍼세트+ !! 하지 그 악

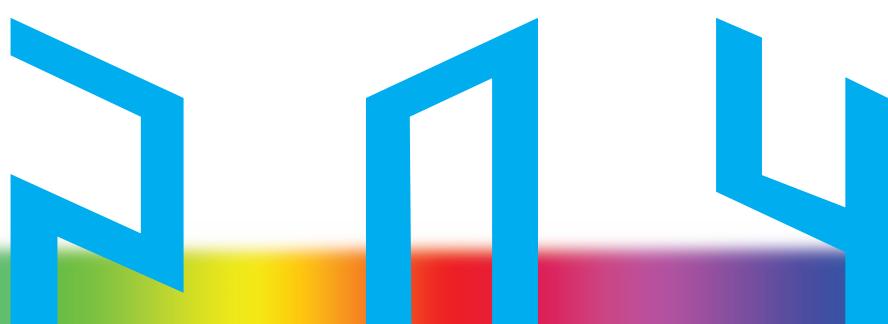
• 월리엄 세이스피어 30% + 경태영 1학

우리마 ... 우리길 ... 가꾸며 ... 지키기 ...
해. 다. 봄. 물. 나무. 쇠. 솜 ... 봄. 이르. 가. 계 ... C

우리마 ... 우리기 ... 지키며 ... 살리기 ...

고맙. 소...
네.

۱۱۲۱







4335/10/06(15:30)

/ 電慈 5185 이 空場



Nob



한국 + 해외
-1
0

N O 1



4335/10/11(10:21)

있음. 그방. 다음. 콤피. 차림

있음
다음
콤피
아
자
에

소음. 악수. 네고. 막. 보도료. 알시다... 드래곤. 84. 55... 베이징에서. 구해. 온. 달립. 부모. 차이...

현경. 주행. 드립. 찬
전대. 맷. 중대
자파. 콤피
봉
아

술. 적도. 충성. 인정. 아리다

그만. 소...
네.

1121
-1
D



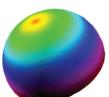
N

O

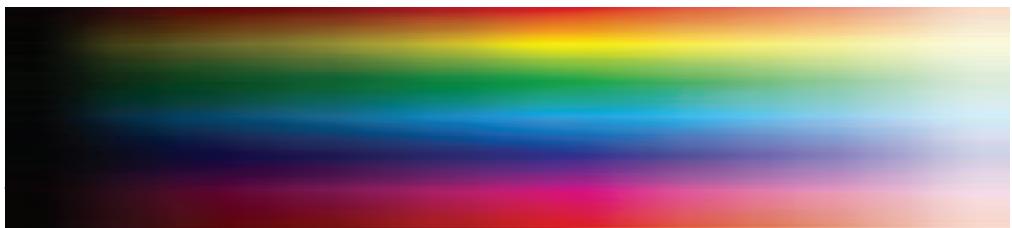
A



4335/10/18(19:04)



가령



같은 자리에서, 날 배운 이들, 그 만큼, 서로 다른 여러 가지 가르침들을, 같은 때에, 같은 만도이, 네 수, 이 같다...

...

...

...

이, 또한, 즐거운 일이다...

고맙...

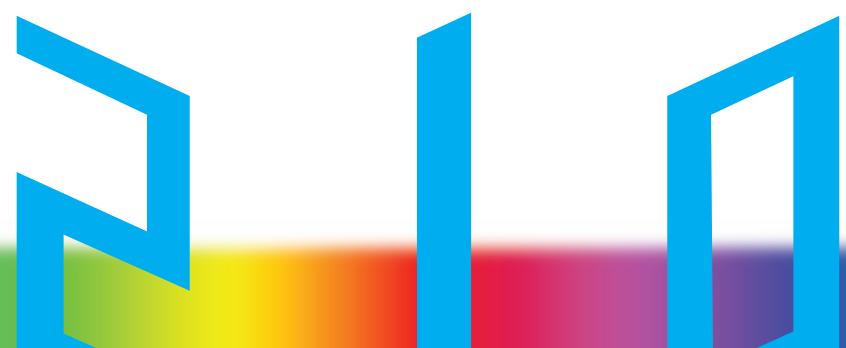
네...

항상, 함께, 있느...

1121

-1

0





4336/01/02(15:31)

생하기

. 쓰승이. 들이시며. 배울 이들께. 이런거를...
// . 오늘. 나에게. 배울. 것인. 무언인지. 아닌. 사랑으. 솔. 들이보라. //
. 방을. 매우. 사랑. 아무도. 손들지. 악어...
쓰승. // . 그건도. 모르는. 이들께. 가르칠. 것인. 있다. // . 며. 방을. 나신다...

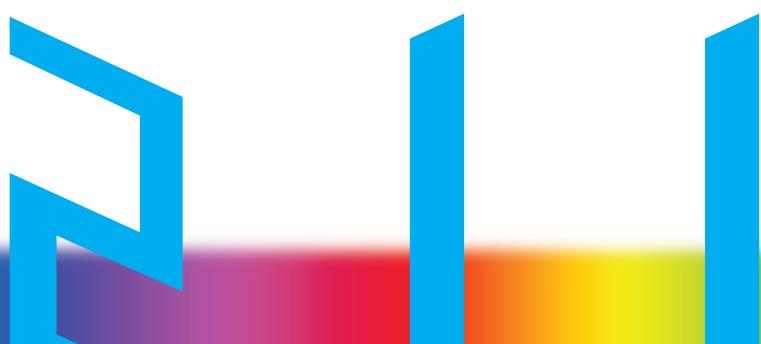
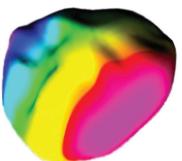
. 다음날. 쓰승. 배울 이들께. 다시. 이런거를...
// . 오늘. 나에게. 배울. 것인. 무언인지. 아닌. 사랑으. 솔. 들이보라. //

. 지난. 일. 떠올리며. 이. 때는. 모두. 솔을. 들었다...
쓰승. // . 모두. 알았다니. 그거랑. 오늘. 내가. 가르칠. 일이. 있다. // . 며. 또. 방을. 나신다...

. 그. 다음날. 쓰승. 배울 이들께. 또다시. 이런거를...
// . 오늘. 나에게. 배울. 것인. 무언인지. 아닌. 사랑으. 솔. 들이보라. //

. 배울 이들은. 이곳. 저곳. 눈치보고. 소곤거리더니. 서로. 털로. 염비스하게. 나뉘어. 솔을. 들었다...
쓰승. // . 오늘. 손들며. 알게된. 그. 사랑들은. 아직. 덜. 된. 사랑들께. 더. 뜨겁하게. 개우쳐주기. 바란다. // . 며. 또. 떠난다
....

1121쓰승.
↑
□





4335/11/40(13:55)

비강

비강: 빛을 가르다... 빛을 낸 것을 말한다...

의다... 아양: . . . 를 해에서 나오는 말이라고 하고...
정다... 개망: 20층에서 나오는 말이라고 한다...

불다... 빨강: 불 같은 불에서 나오는 말이고...
노랑다. 노랑: 노을 같은 밤과 날 사이에서 나오는 말이고...

파랗다. 파랑: 바다에서 나오는 말이라고 한다...

모든 빛강은 아양과 개망 사이 빛기와 세가지 빨강 노랑 파랑으로 이루어져 있다.

무지개빛: 빨강, 빠노, 노빠, 노랑, 노파, 파노, 파랑, 파빠, 빠파, 빨강...

그밖에, 쓰이는, 빛강, 이름은, 꾸밍새로, 나타내는, 것이다...
보기로, 들여... 풀빛, 하늘빛, 초빛, 살빛, 흥빛, 물빛... 듣는...

우리가, 빛강, 스스로, 자신, 이름으로, 아양, 개망과, 세가지만, 쓰고, 일컫는, 것이다. 빛을, 바르게, 깨닫고, 일기, 때문이다...

1121

-1

D



4335/11/08(10:43)

□ : 조영물

천. 경은. 경자. 이다...
천. 조각은. 밤자금. 이다...



위. 스스로. 치승. 만드어. 쓰. 조영. 재활는. 통. 요통. 이다...

1121
→ T
D

A



4335/11/08(12:01)

금노리.오차킹

1121.43350524 >>>>> - - - - 짹~이: 강제철
-1
0

N 14



4335/12/03(14:30)

띠우 이 · 주시 1

하나의 맛

많은 사람과 사랑의 뜻을 토하는 거이라.

한 말을 썸 사랑과 사랑이라는 그 말을 통하여 살기를 서로 도와주었고,
그 사람들은 이 절로 한 덩이가 되고,
그 덩이가 점점 늘어져 덩이를 이루나니,
사람의 제일 첫 터이는 나라라.

결국으로 말로 나라를 이루는 것이며,
말이 오르면 나라도 오르고 말이 내리면 나라도 내리나니라.
이리하므로 나라마다 그 말의 쓰지 아니한 수 있는 바니라,

그을 맘을 담는 경이니,
이자리진 이 어그자리를 박드 하게 잡아 걸 게 신 뒤에야 그 맘을 잘 지키나니라.
그을 또한 맘을 담는 기개니,
기개를 먼저 담은 뒤에야 맘이 잘 닷아 지나니라.
그을과 그을 그나라에 있는 학이 이루 다 맘 할 수가 있이나,
다스리지 아니하고 무이며 더 거친 이치이 나라도 천천 네리어 가나니라.

말이 거칠면 그 말은 친느들도 거칠어지고,
그 이 거칠면 그걸로 쓰는 말도 거칠어지나니라.
말값을 이 거칠면 그 나라 사람의 뜻값 일이 다 거칠어지고,
마값을 이다스트레이지며 그 나라 사람의 뜻값이도 다스트레이지나니라.

이리야 몇나라를 나이가게 하꼬자 하며 나라 사람을 열어야 되고,
나라 사람을 열꼬자 하며 먼저 그 달과 같은 다스의 뒤에야 되나니라.
또,
그 나라 말과 그 나라 속은,
그 나라 그 사람들을 미리자 딩이가 친여 열이 땅덩이 위에 올로 시는
나라가 되는가니면 하비이라.

이 빛을 밝히며 그나라이 흘로 시는 일도 밝아지고,
이 빛을 이두게 하며 그나라이 흘로 시는 일도 이두가 아니니라.

1910년 6월 10일 <보석치모 회보> 제 1 호

18161227

112:4338 78% 8

一

નવી, નૂરા, પુરુષ

八五八六

... 19 ... 20 ... 21 ... 22 ... 23 ... 24 ... 25

1

J20020615.indd 215

20030615.indd 215

2005.6.15 6:45:2 PM





4331/03/21(18:11)

여운이 : 새송 + 낙 + 낙락 + 낙락 + 낙락

바른 나라 말 // 이 알파벳은 놓고 123으로 써라

1424 8424o 142x1L w42 ^21
0 - - L - +

1424 04m4i c1 1 c424
2 - m11 +4 2
0 o1

02172 04z1 4471 cch04j1
1 - + z l% 1

0121 1424 8424oi 04%4714 %4L w4 o1oJc
1 - 0 - + - L -

04x1LH z1i cco ^1oJ #]z1 0%4L Loi 04c4
0 - - 2 - + - L - 0 -

1H o12 c4%4711i o11] 8H2 ^0o]c1 141o 04c11
2 - 1 - + - 2w E -- 22 -

842404c4 ^11ji o1%) 142 m1c1i
0 - 1 - + - L -

o12]z1 o471i %42]1 %4c4
w L% + L

1121 1112 c2^M71
-T - + + T1 -
0 - 2 2

보통, 모양그림...
cE, ja4r, lR..., ja4S, pa4JkZ, fuMkr, unE, fois, kncorE



፲፻፲፭/፩/፪፯(፭፻፫፮)

四月毛澤東

學習

A small black crosshair registration mark located at the top center of the page.



4333/03/22(20:11)

길이. 이이. 길이. 이는. 작품

...

...

...

아내가... 다음에는, 더. 길이이는. 작품 을. 예. 보기. 바란다고. 요구아니...

나는... 사랑하는. 이의. 맘은. 다. 드여준다고. 아가는...

길이. 생각을. 해는데...

그. 이상. 길은. 생각이. 떠오르지. 암아... 고상해악...

자동차. 길에. 아진용으로. 세워진. 플라스틱. 윈봉이. 네. 머리에. 띠을한다...

길을. 구해. 뒤집어. 보니...

윈봉정전으로... 끝에는. 길이가. 있는. 길이. 아닌가...

나는. 그걸을. 여러개. 구입해. 모래가루를. 봄이고는. 뒤집어. 놓고...

그. 길수학. 그에는... 그. 대. 구할. 수. 있는. 가장. 잣은. 텔레비죤. 모니터들은.

넘어된다... 나. 그리고. 딸. 아들. 이름은. 스테인레스스틸로. 만든이. 앞에. 설치하여.

길을. 지나. 풍경이. 보이드...

길수학으로... 금누리길로. 만든. 우리들. 초상화를. 지나. 것. 방송. 화면이. 보이도록. 해놓았다...

얼마나. 길이이는. 작품인가...

안고파. 일본. 것 가득. 폐진43300001에. 그. 작품을. 발표하는데...

설치학. 뒤. 침대. 출동작가들만이. 모인. 술자리에서. 그. 과정을. 이야기. 해주었다...

나. 금누리와. 그. 연인들. 사랑. 이야기는. 매우. 빨리. 쇼운으로. 퍼지나. 보다...

다음날...

개막식에. 춤. 누개. 가개. 되어는데...

총입구에서. 안고의. 대표작. 펑론 가이자. 굿링현대미술관. 간장인. 유팡수. 닝이. 손을. 내밀며...

길이이는. 작품. 잘. 봄한다고. 인사하는. 길이. 아닌가...

장시. 뒤. 가수. 조영상. 닉도. 취승. 만난는데...

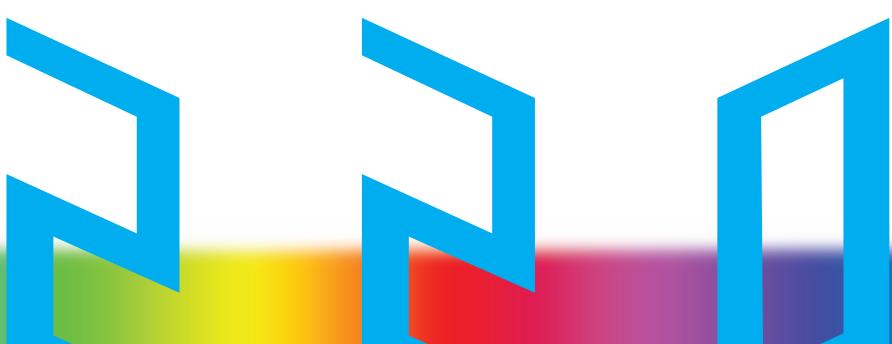
그의. 천. 마디가... 긍신생... 길이이는. 작품. 잘. 봄습니다...

나도. 드여가... 네. 작품을. 길이. 이개. 다시. 보니...

그. 시각대에는. 텔레비죤들이... 대체로... 만화영화를. 보여주더군...

이제거나... 대중... 가수는. 물론이고...

안고의. 대표작. 미술관. 수장... 금이의. 인정한... 매우. 길이이는. 작품이다...







ԿԵՆԵՐ/ՊԻ/ՊԵՇԻՆ:ՅՐ

시학, 시가

1121 ... 98, 89, 8, 79, 789 ...
1

三·五·七

৪৩

۷۹.۷۹۹.۷۹۹

১৩

৪৩

2009/10/03 01:16:00
登録者名:吉田 (Goto) 登録者番号: 001420150116
... 修正者名: 038117

三

1383

2025 RELEASE UNDER E.O. 14176



Line 8

- 1

0

4336/01/06(16:44)

새로. 되짚어. 보기

၁၂၁၇၁၉၁၅၁၈၁၄

1

1

www.ijerpi.org



2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09

10:13:25

4336/01/28(11:26)

2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09

2005/10/28(15:24)
2005/10/28 15:24
9:19:25... AM

11:21...
1
0

9:19:25...
11:21...
1
0

10:13:25

9:19:25

2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09

11:21

11:21
1
0
0:00:00

1
0

.....
.....
.....

10:13:25

9:19:25
1
0
0:00:00

2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM

10:13:25

9:19:25

2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM

11:21

1
0
0:00:00

9:19:25

10:13:25

9:19:25

9:19:25
1
0
0:00:00

2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM

10:13:25

9:19:25

11:21
1
0
0:00:00

11:21
1
0

2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10 09:10

10:13:25

11:21
1
0

2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM

10:13:25

9:19:25

2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10 09:10

10:13:25

11:21
1
0

2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM

10:13:25

9:19:25

2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10 09:10

11:21
1
0

9:19:25... AM
2005/10/10 09:10
9:19:25... AM

11:21
1
0

9:19:25... AM
2005/10/10 09:10
9:19:25... AM

11:21
1
0

9:19:25... AM
2005/10/10 09:10
9:19:25... AM

2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09(수) 10:13
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM
2005/10/09 09:09
9:19:25... AM

10:13:25

9:19:25

2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10 09:10

11:21
1
0

9:19:25... AM
2005/10/10 09:10
9:19:25... AM

11:21
1
0

2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10 09:10

11:21
1
0

9:19:25... AM
2005/10/10 09:10
9:19:25... AM

11:21
1
0

2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10 09:10

11:21
1
0

9:19:25... AM
2005/10/10 09:10
9:19:25... AM

11:21
1
0

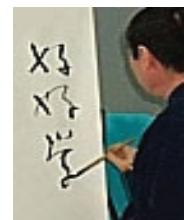
2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10(목) 10:14
2005/10/10 09:10

11:21
1
0

9:19:25... AM
2005/10/10 09:10
9:19:25... AM

11:21
1
0

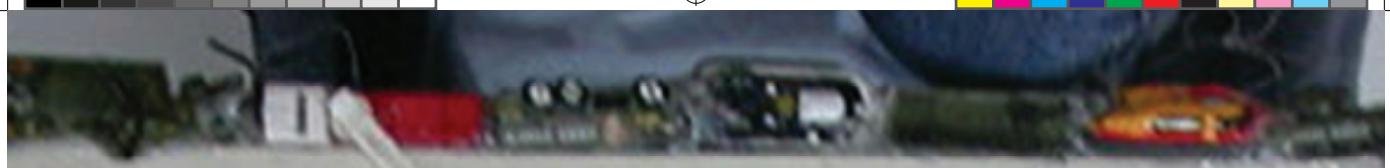
11.1



/.

1121.4^
-1
0



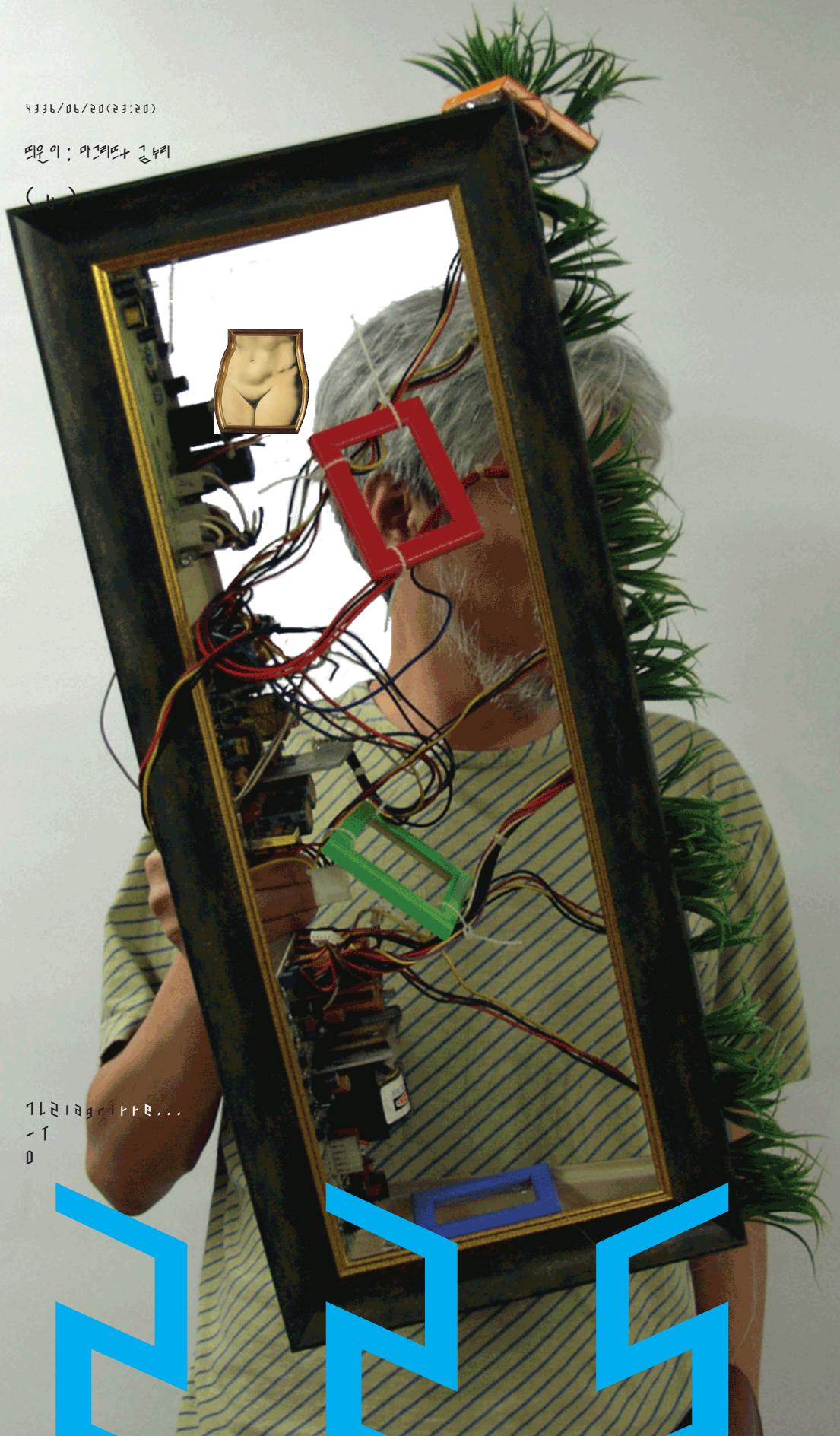


ԿԵՆԵՐ/05/01(09:31)

၆၁၄၃၃ၬ၀၅၁၁



1121
- 1
D



ԿԵՆՔ/ՊԵ/ՀՊ(ՀՅ:ՀՊ)

띠우이 : 마그리드 + 그 누리

(1)

۱۱۲۱۸۹۰۱۰۰۰



4336/01 08(13:50)

하늘.땅.사랑

생틀은.동.그.그.쓰임새를.쓰는.풀이말도.쉽고.두현한.날말은.뿐.아.시야.안다
그.송이나.행비.선비와.어린이들이.쓰는.생틀은..아나.동.아나.동...강.실풀이만.따라하는.진이.아니고...
그.송에서.세월.송을.쓰는.꼬인.잎이.막도이.보이는.걸이기.때문이다...

이. 속에...

우리의.마음과...

우리의.생각과...

우리의.일이.당겨야.한다...





5121
1
3

19.20.22

2001/03/28(11:57) 2001/03/28(11:57)
2001/03/28(11:57) 2001/03/28(11:57)
2001/03/28(11:57) 2001/03/28(11:57)

19.20.22

2001/11/14(12:10) 2001/11/14(12:10)
2001/11/14(12:10) 2001/11/14(12:10)
2001/11/14(12:10) 2001/11/14(12:10)

2001/05/24(20:38)
2001/05/24(20:38)

5121
1
3

19.20.22

2001/11/23(11:58) 2001/11/23(11:58)
2001/11/23(11:58) 2001/11/23(11:58)
2001/11/23(11:58) 2001/11/23(11:58)

4334/03/11(01:25)

여우이 : 마마트마 + 누리

나는, 이, 기, 이, 와, 빠트기

갓디가 막 떠나려는 기차를 타는 찰라 그의 신발 한 짱이 기차 밖으로 떨어졌다.
기차가 이미 움직이고 있어 기대문에 간다는 그 신발을 찾을 수 없었다.
기자 간다는 나머지 신발 한 짱은 빠트이 그영으로 던졌다.



“나머지 안 짱마저 뭔가 되지 않겠습니까?”

...
...
...

1121qndhi...

-1
0

2001/05/24(20:38)
2001/05/24(20:38)
2001/05/24(20:38)

19.20.22

2001/11/23(11:58) 2001/11/23(11:58)
2001/11/23(11:58) 2001/11/23(11:58)
2001/11/23(11:58) 2001/11/23(11:58)

2001/05/24(20:38)
2001/05/24(20:38)
2001/05/24(20:38)

.....

.....

.....

.....

.....

.....



4336/08/01(11:22)

암말개. 바뀌는. 것

또는. 같은. 주이자. 툴레에. 따라. 그. 행동에. 이이자. 모습이. 바뀐다

구름처럼
나무처럼
물결처럼

.....
.....
.....

+

방아풀. 빙개처럼. 빨리. 바뀌는. 것도. 있고
땅콩에서. 자라는. 툴처럼. 천천히. 바뀌는. 것도. 있으나

않은. 내가. 마든. 꿈을. 있고. 있겠다

1121
-1
D

NDA



4336/09/11(13:11)

작은이: 뮤직 Schachkäfer

H I E I O

Impressant, stupéfiant,... magnifique.

• 9

Stéphane Février de la Villeré ist der Comédie-Française, l'adresse des théâtres
dans un moment très précis d'importance, lorsque son rôle est que
la première fois qu'il débute au Théâtre du Vaudeville. Le rôle peut être dans
un des deux rôles principaux ou secondaires. Il est alors porté par lui-même. C'est
peut-être que c'est ce qu'il a été nommé à la fin de sa carrière à l'Opéra-Comique, mais il
n'a pas été nommé au Théâtre.

Mdere aarist //

N A R



199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

4331/02/20(14:01)

마침

네. 결... 배운 티를. 나서는. 신비롭게... 막절하며...

...

...

...

배운 기운, 마치기

위

주

기

배워, 이루어기

망. 소

네

1121

-1

0

4331/03/13(09:14)

감동

大韓
國民
學

二박. 삼일... 정진... 네이...十八. 11... 까지

Error 503

HTTP is not licensed.

To administer this filer, use [/na_admin/](#).

1121

-1

0





4331/03/21(18:41)

... ... 높이



N

A

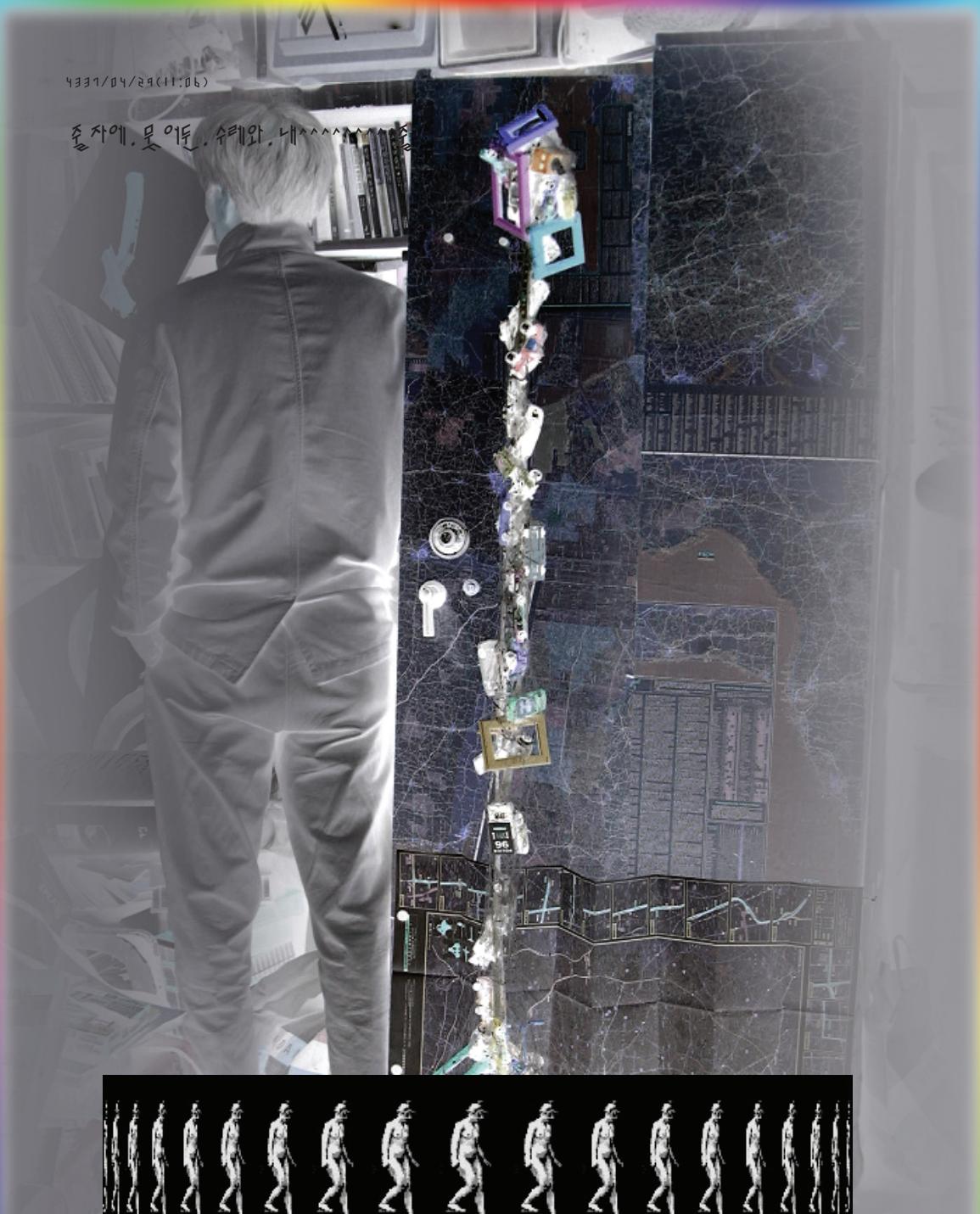
A

4331/04/16(15:42)

현대미술관에 올겨봉 꿩누리방

1121. 위날리는 집방은 아니만 찻고 내방은 꽃까지 고인 양이 이어져온 집
- 1
D

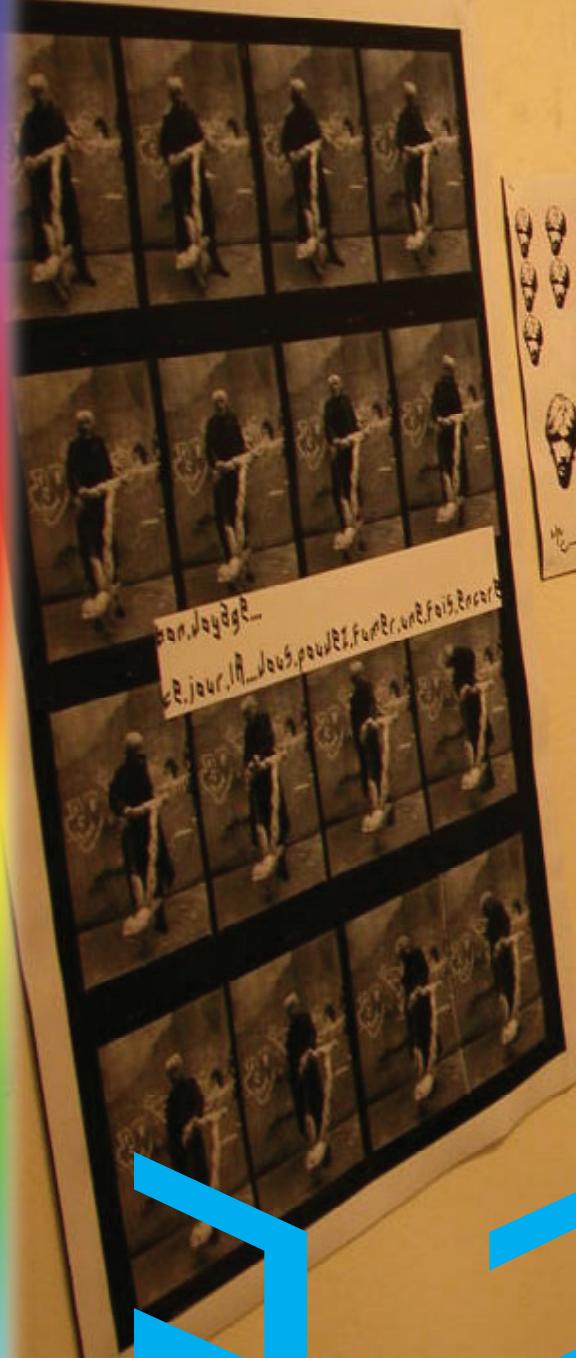




1124uybridge...

-1

D

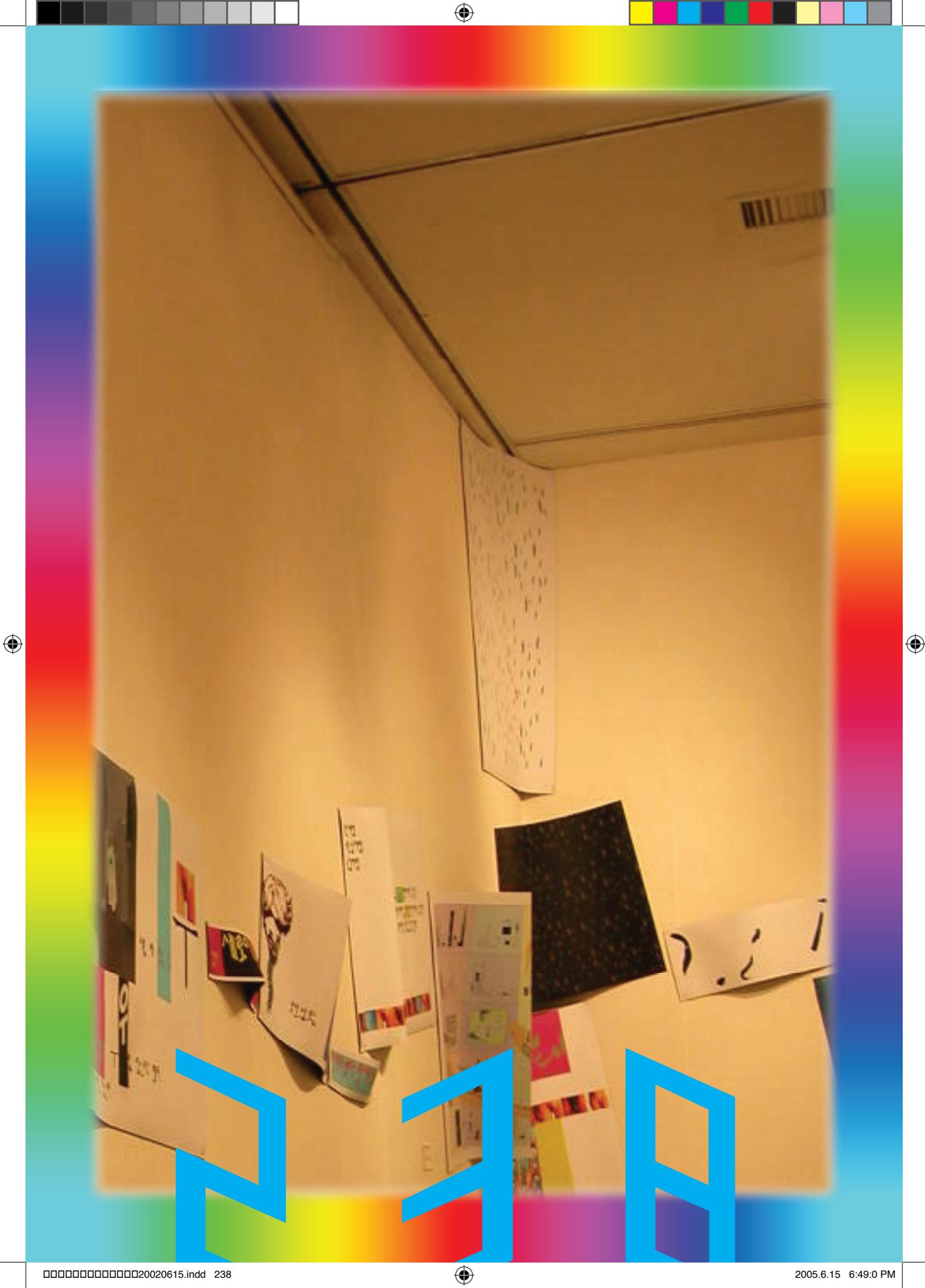


4331/05/05(22:01)

၆၅၁၄၃၃၇၀၄၃









20020615.indd 239

31





4336/08/15(23:30)

와, 친구

43360815



NH



4331/03/14(20:46)

/ । . 휘날리며 . / ॥/ ॥, ॥ . 휘날리며 . / (



4331/03/20(15:14)

페르사....설날...| 383...노루

سال نو مبارک

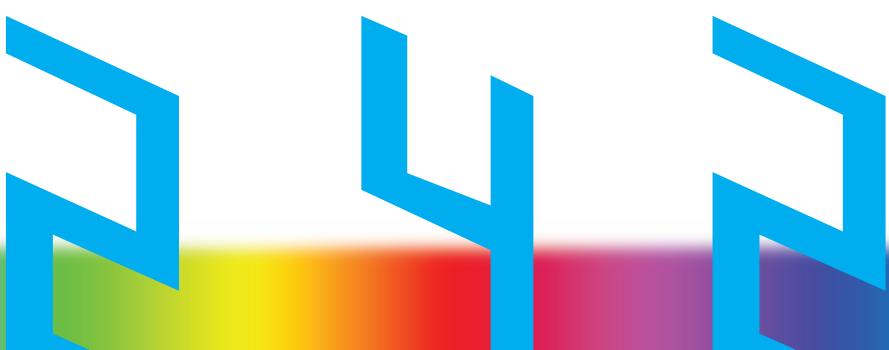
새해는 1983. 1. 1. 날

세나운, 시운, 땡토, 4331, 3, 20, 흥남, 15:48:31, 부티, 이다

سال نو مبارک ۱۴۲۰

- 1

D

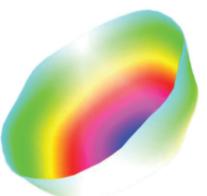




4337/05/04(12:13)
엮은이: + > 윤호설 > 김희

(+)

받은 사랑이 언제나 지나고 다닐, 그런 멋진 것으 준 것의 일나을



2

4

3



4331/05/05(21:43)

작은이: 광비

드리

05 05

드리

드리...운에...정진...을, 경영...만든...이런 이념...기리는...갖지

•
갖지. 꽃팅한데미술관. 제1전시실. 43310423~0621. 까지

아무 일도 있다

방·방 날

244



4331/05/06(10:11)

이리이나 . . . 이비이나 . . . ^ ^이나 . . . 기리느 . . . 무느

이 그 누리비 개나 터에, 띠우, 그 그리, 가우 데, 하나라도...



아나의 이리 이와



지나남, 이비이케이



오늘의 쓰기



학제, 이야기, 나누, 수, 이는, 날마다, 드로,

우리나라 사람 모두가 아수 이느 마가 그루 그쳐서 유태 부지 아게느 가

۱۲۱

- 1

0



4334/10/18(18:05)

₩ ₩ ₩

beau, joyeux...
c'est, jour, l'A...jour, poudre, fumée, un peu, faire, le
cœur, pour, les, angles...

b

a

n, joyeux...mignon...c'est, jour, l'A...jour, poudre, fumée, un peu, faire, le
cœur, pour, les, angles...

merci

est

amitié

jeune, angles...

-t

D

4331/05/30(13:39)

한국어

한국어

한국어 한글, 한자는, 같은...자, 일...나는 다른, 것이다 한글
-t
D

한국어

한국어

한국어



4331/01/21(11:23)

책은 이 : J'aime la vie et l'

나는 그걸 ... Tiale Erance

나는 네가 말하는 걸을 따를 수는 있다,
그러나 나는 그걸 네 마음대로 말할 수 있지도 못까지 싸울 것이다

기억이 있다면

- 1

0



1 9 1 9

j'en suis pas d'accord avec ce que vous dites,
mais je me battrai jusqu'à bout pour que vous ayiez le droit de le dire...

본래

1 1 b 3





4331/08/03(14:52)

4330.01.01 00:51에 만든 셀프이 / 公式 Form 418

Biology / 211

卷之三

고이이, 나누, 셀, 셀, 셀

1421...|....|....|....|....

۷۹

49.59.22

七

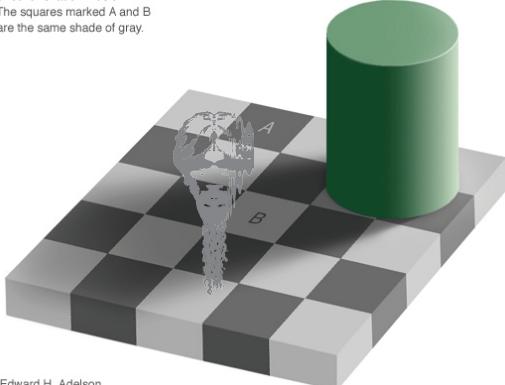
۸۹.۶۹.۲۲

2001/03/31(20050) 朝日新聞社 1980年1月1日
復刊日：昭和56年3月1日 初版：1980年3月1日
版權

ԿՅԵՒ/11/04(15:35)

나의 경차는 어떤 비율이

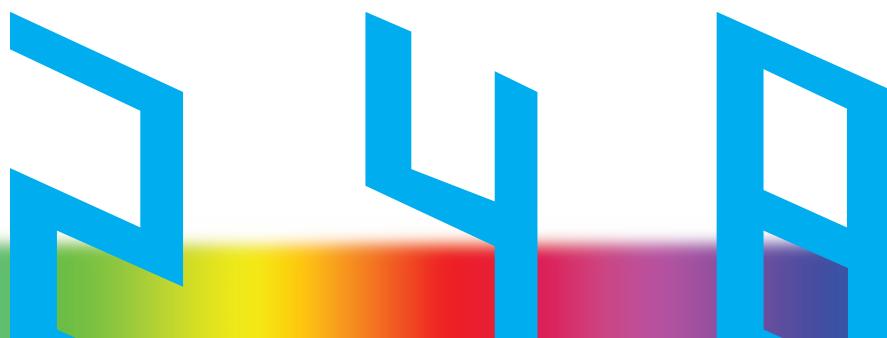
Checker-shadow illusion:
The squares marked A and B
are the same shade of gray.



Edward H. Adelson

그러니... 우리는 누으로마 보는 거야. 아니다...

-
P





4331/08/24(11:02)

식



정지. 나. 정차... 510P... 보다... 식... 창... 민지다...
주차... P... 완... parking... 보다... 통... 경계... 쌈야. 안다...

나라. 사랑. 생활보다. 아메리칸. 전통. 전통. 전통. 보라고. 입을. 티셔츠. 쓴. 것이라면. 창. 이치구니. 있다...



이렇게. 맛. 쌈보았는데...

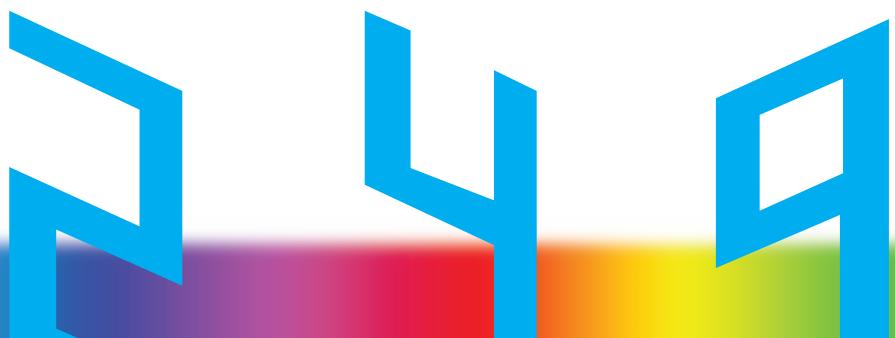
별이었으. 國家民族의 보안세계와는 法律. 예. 경계는. 부글씨. 아닐테지 구구구

에이전. 마넷. 브넷. 사랑들... 인제. 어디서. 할게. 볼. 수. 있을지...



고망...
네.

기억
- 1
0





4332/05/16(09:34)

사랑하느... || 4... 제자에게

|| 4...
에

진화를... 것이다...

"본조선, 평양, 진주, 범호, 알리, 달라"고...

그러나... "알려줄 수, 있다"고, 하더라... "전원, 전부"... 문제, 라고...

창...
빌어먹을, 대중, 진부, 이다...
아무리, 생각해도... 끊는, 아니면... 정의, 내가... 진부... 문제, 인데...

내가... || 4. 안내양세... 알, 공통진화, 봄날날수명이요, 가면... 알, 수, 이정태, 그, 진도, 모란나 그, 소리, 치니...

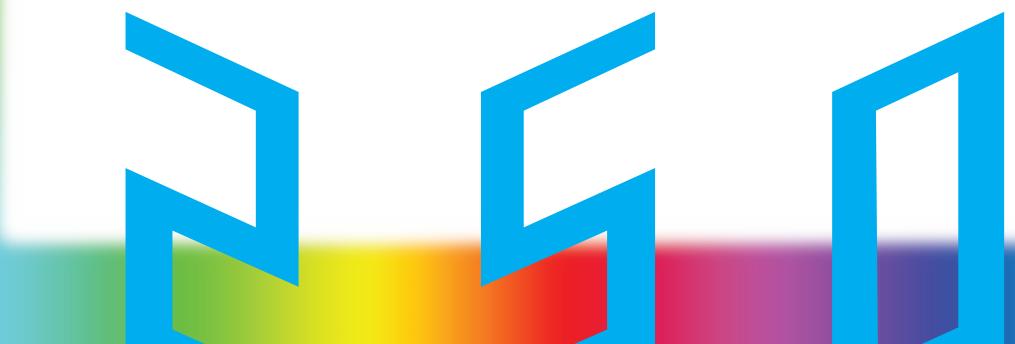
"선생님"... "...""..."..."선생님, !!!!!!!,"하먼시..... 맛... 운다...

지금, 떠나지도... 나는... 그... 끊는... 그... 소리를... 있음, 수, 이정태지...

날세...
누리...

|| 2... || 4... 모모모모...
- 1
0

엄마!!! 너... 네... 자식, 네, 세기... 그네, 뜻이, 뛰어나가... || 4. 애... 알려줄 테지... 을 지망자...





4331/09/06(19:19)

땅덩이

이, 땅, 뜨~, 겉~, 빛과, 경자가, 바람으로, 춤추며, 맘드디

1121

-1

D

4331/09/11(12:40)

경덩이

나는, 경자를, 막질, 수, 어느, 텁이리로, 보이도록, 만들리고, 빛을, 쓰기도, 한다

1121

-1

D

4330.03.28.19:00

4331/09/25(11:56) \

빠리

빠리

이 땅은 아름답게 둘고 있지만,

너무 크게 둘고 있는 생이다.

그래서 사랑들은 이 땅의 웅진임 따위를 볼 거울이 있다.

이 땅이 그렇게 빠르게 돌아도 사랑은 멀미하지 않는다.

1121

-1

D

4330.04.24.19:56



4331/10/01(11:04)

안녕, 다다, 수다, 마당, 아재

4331.10.08 ... 날, 배운 이가 그 날 들고 싶다고, 미리, 내, 방을 찾으면, 푸른, 세종, 일곱, 경, 안녕, 주마다

1121 ...

-1

0



N

N

N



4331/10/15(14:14)

011

1121
-1
0

2

3

4



4331/10/19(09:32)

세. 1

지
나

몽상

새로. 지으. 상상미술관. 이는. 날
진호. 가. 마리오. 보타를. 만니. 죽으. 이야기. 만마디를. 나누었는데

종
지나
뒤

다시. 시으. 은다면. 네. 거두고. 네. 방으. 보려. 운제다고. 헤다
이름따지. 지나지. 악고. 사느. 나를. 그자. 이령지. 악게. 바로. 찾으. 수. 이기. 바란다

112182 i 0 . 0 0 0 0 0
-1
0

4331/10/23(23:00)

여우이 : ㅠ . ㅎ 누리

영 ... 나 ... 와

망
타
1

수원. 화성. 용인. 빛다 1. 2.. 3... 4.... 5..... 6..... 1..... 8..... 9..... 0

..... 9..... 8..... 1..... 6..... 5.... 4... 3.. 2.. 1

. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 1. 8. 9. 0. 0981654321

1121
-1
0

N

N



4330/05/21(19:18)

세. 우리남마. 뜨... 드류누리

여러시나 어떤 틀로든 생을 아니 소처럼 가이드 가이드로 서로 친밀하거나 나눌 수 있는 마당길

ㄷ ㄹ ㄴ ㄹ ㅣ

ㅌ ㅓ ㅏ

나
도

그린 뜨의로도 살게다

ㄱ ㄴ ㄹ ㅣ
ㅓ ㅏ
ㅁ

4331/11/01(16:44)

깅이이느... 가

비둘기자
비려진 땅을 죠며 만드어 줄 이는 딩이라는
미켈란젤로가
돌을 죠아 만든 피에타 보다
하늘의 뜻을 더 따르는 뛰어난 조각임에는 틀림이 있다.

ㄱ ㄴ ㄹ ㅣ
ㅓ ㅏ
ㅁ





4330/05/28(16:55)

종 . 다

땅덩이 가운데 달기는 임이 있는 곳에서 끝은 쪽을 어떻게 드러낼 수 있을까

알이 터지는 안장 위에 저지 나가는 임을, 그 지정 그스름을 하나의 쪽으로 어길 수 있을 것이다

때를 나눌 수 있듯이 길이나 경계를 잡 수 있는 곳도 나타나지 않는다

가운데가 있다

1121:Earth

-1

D

4330.05.28 16:54

4331/11/05(22:15)

봉 . 보기

o] 2 1 2 1

- - +

D

우리는 것과 보이는 것이 아니라 것과 나 사이에 맨한 끝을 보고 있는 것이다



1121

-1

D

N

S

G



4330/05/28 (16:56)

물방울. 악이

악이
떠나는. 이스. 악이

.

돌이. 냉이기도. 악고

그

악이

봄이. 냉이. 끓기도. 악고

.

.

.

별과. 별. 사이에는... 듯이나. 물이나. 냉새도... 같으. 각이치를. 지니. 거리(만드거리)로. 쌩이. 수. 있다

.

1121

-1

0

N

G

A



4331/11/11(16:31)

세. 우리날마. 뜻 ... 민우림

말을 걸거나 기다릴 때 나는 소리를, 노래나 다른 여러가지로 읊어도 바꾸는 일 또는 그 소리

01 02
^ 1 0
2

나
도

결국 뜻의도 크게다

1121
-1
0

나. 가. 아.



4330/05/29 (20:38)

의문이 : 155회

상상

않 ... 상상과 ... 계획인데 ... | : | | ... 비결다 ... 오해만에 ... 드레

4331/11/16 (12:10)

빠르기 ...

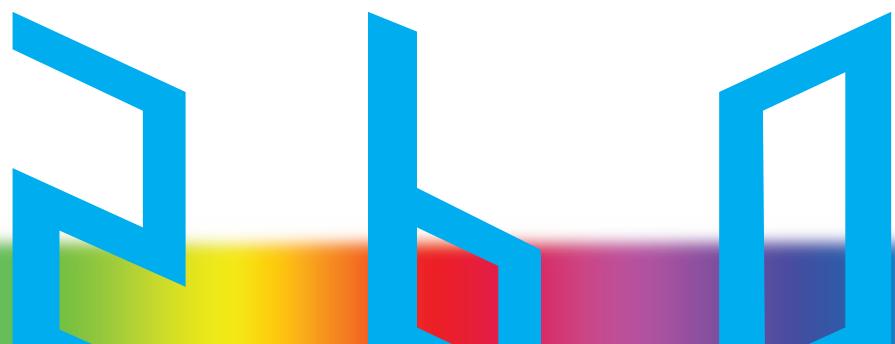


때는 ... 뜻바로, 지나가지, 암느다
우리가, 빠르게, 있으면, 나가면, 다가왔~, 것과, 우리, 있으, 빙그르, 둘며, 달아난다

1121

-1

0





4330/06/04 (18:11)

별. 사이. 별

물별에서는 물 기운으로 끼친 맛물경이 날리 피적을 것이다
불별에서는 불꽃들로 끼친 불기리 마력경이 피적을 것이다

뜰 사이비 속에 이는 바람의 풋이나 쇠 조각처럼 단단하다



1121
-1
D





4330/06/08 (16:03)

집스이. 보보기

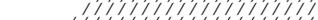
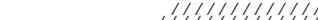
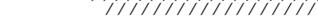
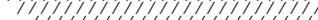
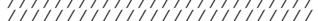
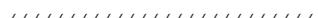
사랑이
그려가

아니다

비오는 날 테이던 아름살이는
길이 있는 생가을 하며 그의 삶은 한 때에 마친다.

누리는 슬퍼다.

온 누리는 비 / 저마다 놀 봄 밤을 아래 채워져 있다.



물/방/온

1121

-1

0





4330/06/09 (18:52)

애... 창 . 별꽃

사진 이런 애에서 떨어진 티끌 만한 것들이 되버려 바늘구멍으로 들어가 멍충 경자이다

따라서 밤고방아 하여 애를 바로 짓이본다는 걸은 꿈 뜻이었다

애를 짓을 수 있다.



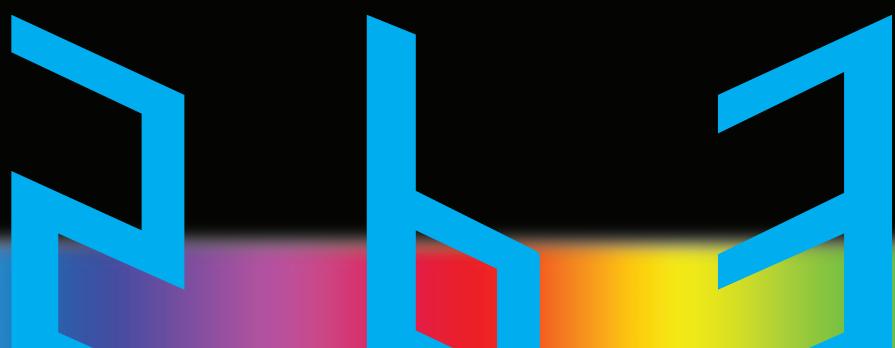
가장 비단 이지기 틱 경은 별 사진이다.

112151942

-1

0

단말 : 별꽃이다





4331/05/26(16:38)

나

모다

종은. 땅덩이. 소에도. 길었이. 빙. 끝이. 있다...

길었는. 끝이라도...
소. 암에... 담아. 볼. 수. 있다...

부처의... 키키... 끝었이... 자하나... 수잇강너이... 넝이식이... 때가... 인제이자... ㅋㅋㅋ
누리의... 키키... 끝었이... 자하나... 수잇강너이... 넝이식이... 때가... 인제이자... ㅋㅋㅋ

1121 바로위는 가장바로개나온 누리

- 1

0

4329.10.18 (23:16)

날튼. 만든기

그렇다

우리에게. ~이만한. 마땅그겠이.
우리가. 알. 수. 있는. 볼. 수. 있는. 것이면. 된다

그. 밖은. 부지. 암아도. 암기. 때문이다

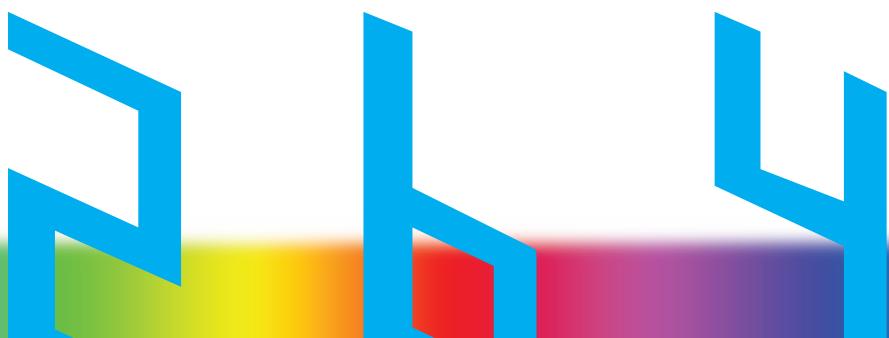
그럼비는.... 마땅그겠비는. 있는. 것도. 처음. 만들이. 네는. 사랑이다



1121

- 1

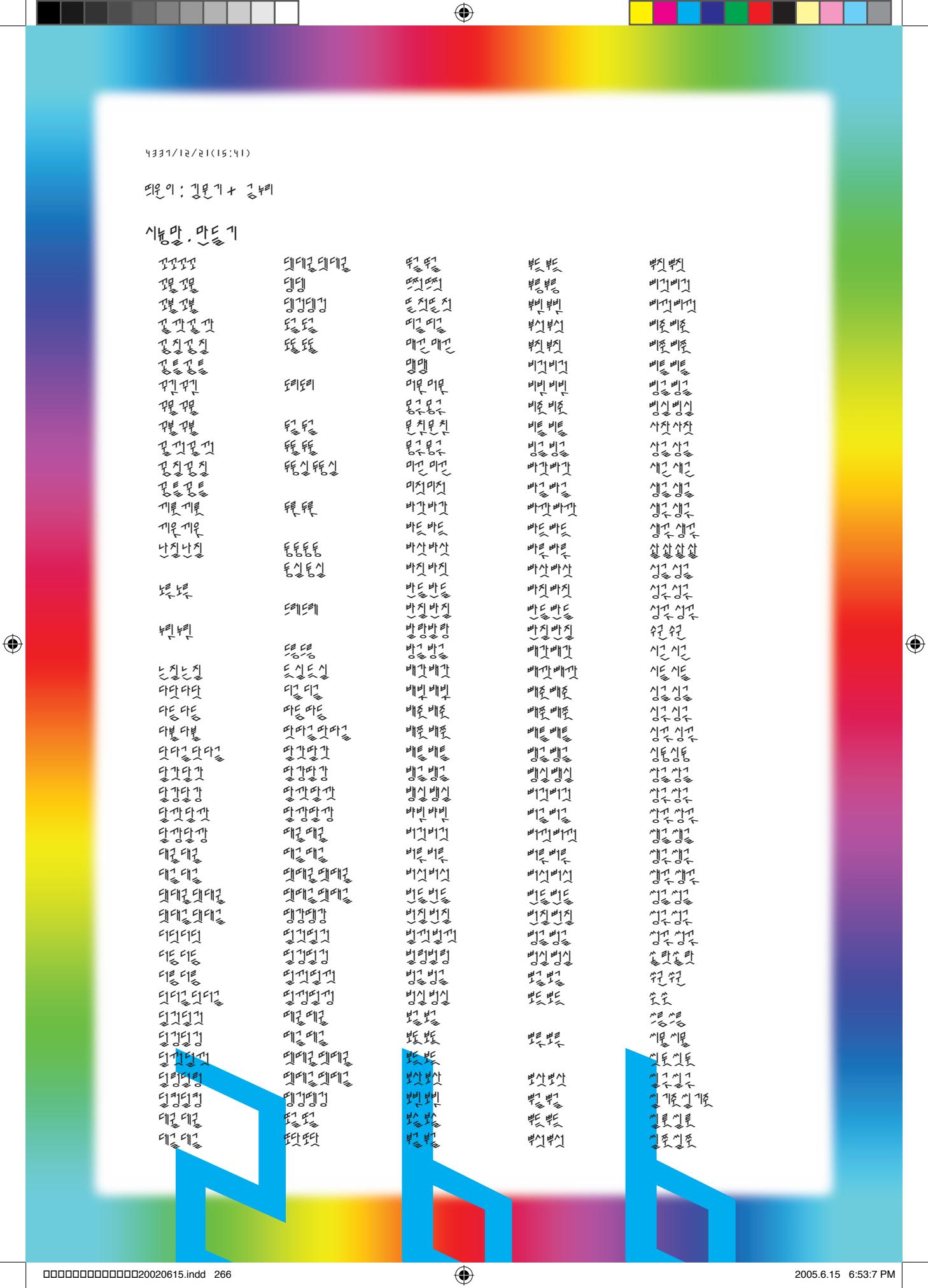
0





1121.
-1
D

4323/4324/4325/4326/4331



띠우이 : 깅문기 + 깅누리

시^시 말 . 만^만 기



| | | | |
|------|---------|----------|-------|
| 상기상기 | 양양 | 진것진것 | 파단파단 |
| 상수상수 | 언언 | 진상진정 | 팡락팡락 |
| 상진상진 | 으실으실 | 진진진진 | 챙챙챙챙 |
| 이거아거 | 운진운진 | 진진진진 | 페디페디 |
| 아길아길 | 와길와길 | 설비설비 | 피드피드 |
| 아드아드 | 았다! 앉다! | 진법진법 | 피식피식 |
| 아동아동 | 았실았실 | 진쓰진쓰 | 펄럭펄럭 |
| 아릇아릇 | 았작았작 | 진작진작 | 펄렁펄렁 |
| 아롱아롱 | 았갓았갓 | 진챙진챙 | 팟팟팟팟 |
| 아름아름 | 알작알작 | 진짓진짓 | 팟팟팟 |
| 아삿아삿 | 알캉알캉 | 제겟제겟 | 퓌ট퓌� |
| 아치아치 | 왜길왜길 | 죠Jessica | 퓌드퓌드 |
| 아친아친 | 우길우길 | 죠로조로 | 푸식푸식 |
| 아거아거 | 우도우도 | 주로주로 | 피피 |
| 아포아포 | 우당탕우당탕 | 주진주진 | 피글피글 |
| 알로알로 | 우월우월 | 지거~지거~ | 아느아느 |
| 알통알통 | 우빈우빈 | 지걸~지걸~ | 아비아비 |
| 암거암거 | 으실으실 | 자거~자거~ | |
| 암께암께 | 운진운진 | 자분~자분~ | 아징아징 |
| 아드야드 | 원더! 원더! | 진것진것 | |
| 아스야스 | 윌것윌것 | 자거~자거~ | 아드아드 |
| 아周岁 | 윌것윌것 | 자거~자거~ | 아비아비 |
| 않기않기 | 였이~ | 자랑자랑 | 이위어위 |
| 이드이드 | 殃殃 | 자자자자~ | 으로으로 |
| 이거이거 | 이드이드 | 잘가잘가 | 으로으로 |
| 이론이론 | 자거~자거~ | 자강자강 | 온비온비 |
| 이통이통 | 자거~자거~ | 잘각잘각 | 온갖온갖 |
| 이름이름 | 자거~자거~ | 잘강잘강 | 온랑온랑 |
| 이리이리 | 자랑자랑 | 자착잘착 | 우루우루 |
| 이식이식 | 자부~자부~ | 자착짜짜 | 우루우루 |
| 이수이수 | 잘각잘각 | 진것진것 | 우비우비 |
| 이씩이씩 | 잘강잘강 | 진것진것 | 온거온거 |
| 이칠이칠 | 자각자각 | 진기진기 | 온정온정 |
| 얼른얼른 | 장강장강 | 진경진경 | 위침위침 |
| 얼통얼통 | 장쓰장쓰 | 진작진작 | 안미안미 |
| 어미어미 | 자작자작 | 진작진작 | 온드온드 |
| 엉기엉기 | 자캉자캉 | 제겟제겟 | 기내기내기 |
| 엉벙엉벙 | 찰팍찰팍 | 조를조로 | -1 |
| 언언 | 재깍재깍 | 지거~지거~ | |
| 언언 | 자랑자랑 | 지거~지거~ | |



4336/10/21(16:01)

착기

내 눈은 빛을, 받아 넘기도, 하고, 내 봉 기도, 하는, 연장이다... 손 바닷 옆, 눈, 다시, 강겨보고... 눈, 다시, 떠보자

... ♪ ...

... i ...

1121
-1
0





4331/12/02(14:24)

맑은 달 푸른 천

두꺼운 천을 펼쳐서 틀로 베낄 때 꽃과 꽃 사이가 짙어지며 꽃과 꽃이 훈이져 나오다.

그 훈이진 모양은 틀 틈 것이다 아니다

정우리 / 스스로 / 4330

평파악 유리널을 눈으로 살피는 틀의 맑은 눈으로 바르게 볼 아름 것이다

N 1 0





그러나 그는 비단을 바탕으로 찍어내 빛바이 그리운 모두를 티 것이다

우리의 누 아조 모든 고이 휘어져 있다

- 1

D

ԿՅՅԺ. 06.09 18:59

A large, stylized blue number '211' is displayed against a dark, textured background. The digits are bold and have a slight perspective, giving them a three-dimensional appearance.



4334/03/31(20:50)

책은 이 : 유아집

기호



한국
한국
한국



4338/03/08(20:11)

스스로, 이학

다
른
님
께

스스로, 여러가지로, 알게, 아는, 것이다



는 였을 때, 이야기이다

좋아하는 것, 소중한 생각과 그 가치를 알리는 것이다

바탕지악, 마음으로, 스스로, 알리는 것이다

남과, 다른, 만이, 이야기, 같다

남과, 같은 기가 물, 으로, 이야기야, 같다

같은, 찰나에, 스스로, 알리는, 것이다

1121

11

D

N 1 2 1



김누리 姜努里, Gumiuri

gumnuiri@challidan.or.kr
<http://gumnuiri.hanahmin.ec.kr>

동인대학교 미술대학 조각과 악사과정 마침 / 1910-1916

동인대학원 조각과 악사과정 마침 / 1916-1919

굿링파리임을 미술공예대학 일체조형과 연구과정 마침 / 1919-1981

전자책집 일렉트로닉 카페 암상수와 함께 만듬(1988)

실업문화, 예술 카페서- 보고서 암상수와 함께 펴냄, 편집인(1988.2 ~)

한국 미술 청년작가회 회장 (1984.1 ~ 1985.2)

동인조각회 회장 (1998.1 ~ 2000.1)

굿민 대학교 조형대학, 태화디자인대학원 교수 (1981.9 ~)

김누리 gumnuiri 글꼴(1990), 김누리한글 글꼴(1993) 발명, 희 누리 씨(1995) 창작

'누리인 글꼴에 관한 연구' 치립 조형 간호 주제 논문 200 가지 발표

개인전 11회

군내외 단체전 200 회

한글
마음
비

나
마
우



설기로운 글 / 투박한 글

홍신자
홍승우
홍성렬
홍간신
한글 스페시 + 도우미

최윤호
최영희
조명규
정지원
임영모
이주연
이종렬
이은아
이은미
이윤
이윤
이승희
이상준
이봉
이문식
이동조
이대원
유성민
유상의
와이트 해이즈
양동열
안길재
아델슨 에드워드
신
손운의
소이바이 흐랑
벳지원
배형렬
배수열
박진관
박경룡
민원기
김요정
김태영
김인조
김승애
김성태
김다문
김기봉
김드레
구름비
꽃태
광진
꽃병
한진

설기로운 글 / 투박한 글

홍신자
홍승우
홍성렬
홍간신
한글 스페시 + 도우미
최윤호
최영희
조명규
정지원
임영모
이주연
이종렬
이은아
이은미
이윤
이윤
이승희
이상준
이봉
이문식
이동조
이대원
유성민
유상의
와이트 해이즈
양동열
안길재
아델슨 에드워드
신
손운의
소이바이 흐랑
벳지원
배형렬
배수열
박진관
박경룡
민원기
김요정
김태영
김인조
김승애
김성태
김다문
김기봉
김드레
구름비
꽃태
광진
꽃병
한진

